

**Департамент культуры и национальной политики
Кемеровской области
Государственное учреждение культуры
«Кемеровская областная научная библиотека
им. В.Д.Федорова»**

**Библиотечная жизнь Кузбасса
Периодический сборник
Выпуск 3 (65)**

Издается с января 1993 г.

**Кемерово
2009**

Редколлегия:

Заречнева Л.Л., зав. отделом прогнозирования и развития библиотечного дела Государственного учреждения культуры «Кемеровская областная научная библиотека им. В.Д.Федорова»

Ответственный редактор выпуска:

Майнгардт Н.Л., гл. библиотекарь отдела прогнозирования и развития библиотечного дела Государственного учреждения культуры «Кемеровская областная научная библиотека им. В.Д.Федорова»

Верстка:

Милая Д.В., зав. издательским отделом Государственного учреждения культуры «Кемеровская областная научная библиотека им. В.Д.Федорова»

Электронная версия сборника представлена на web-сайте Кемеровской областной научной библиотеки им. В.Д.Федорова: www.kemrsl.ru

Б-59

Библиотечная жизнь Кузбасса [Текст] : периодический сб. / Департамент культуры и национальной политики Кемеровской области, Кемеровская областная научная библиотека им. В.Д. Федорова ; отв. ред. вып. Н.Л. Майнгардт. - Кемерово, 2009. - Вып. 3(65). – 98 с.

Сборник «Библиотечная жизнь Кузбасса» можно заказать по МБА или приобрести по наличному и безналичному расчету по адресу: 650000, г.Кемерово, ул. Дзержинского, 19, Кемеровская областная научная библиотека, сектор доставки документов.

Сборник рассылается по взаимобмену изданиями в крупнейшие региональные библиотеки России: республик Карелия, Татарстан, Горный Алтай, Хакасия; гг. Барнаул, Белгород, Брянск, Екатеринбург, Иркутск, Красноярск, Новосибирск, Омск, Орел, Псков, Ростов-на-Дону, Самара, Тверь, Томск, Тюмень, Челябинск, а также в РГБ, РНБ, ГПНТБ СО РАН; распространяется среди ЦБС и других библиотек Кемеровской области.

От редактора

Предлагаем вашему вниманию третий выпуск сборника «Библиотечная жизнь Кузбасса», представляющий деятельность библиотек различных форм собственности.

Сборник открывает статья, посвященная юбилею Н.В. Гоголя, которая знакомит читателя с судьбой имени великого писателя, рассказывает о библиотеках, носящих имя гения литературы.

Продолжает юбилейный цикл работа, написанная к сорокалетию методического объединения вузовских библиотек, где дан обзор деятельности объединения со времен его основания. Здесь же помещены статьи о работе вузовских библиотек.

Сборник также предлагает информацию о различных аспектах деятельности ЦБС Кузбасса, знакомит с работой Государственного архива Кемеровской области над созданием и использованием электронных документов.

В сборнике опубликован доклад нашей коллеги из Прокопьевского района на научно-практической конференции «Деятельность библиотек по обслуживанию мультикультурного населения Российской Федерации», прошедшей 13-14 октября в городе Новоуральск Свердловской области. В своем выступлении автор делится опытом работы по сохранению культурных традиции многонационального сообщества Кузбасса, что, на наш взгляд, может представлять интерес для широкого круга читателей.

Статья специалиста школьной библиотеки г.Белово о педагогической технологии развития критического мышления средствами чтения и письма, помещенная в сборнике, заинтересует не только библиотечных работников, но и преподавателей гуманитарных дисциплин.

Обращаем ваше внимание на статистический материал об основных показателях деятельности общедоступных библиотек Сибири, который позволяет увидеть рейтинг библиотек и место библиотек нашего региона среди них.

Издание представляет методические материалы, поступившие в отдел прогнозирования и развития библиотечного дела ОНБ им. В.Д. Федорова.

Сборник продолжает знакомить с творчеством нашего земляка, знатока литературы Валерия Плющева, и предлагает вниманию читателей авторский взгляд на прозу прокопчанина Михаила Анохина «Если в доме теряются ножницы».

К ЮБИЛЕЮ ПИСАТЕЛЯ

Лаврушкина В.И.

Библиотеки имени Гоголя – это звучит.....

«Моё имя после меня будет счастливее меня» – эти слова гения русской классической литературы оказались пророческими.

В честь писателя названы улицы, бульвары, парки, театры и библиотеки в России, на Украине и в других странах ближнего зарубежья. Помимо этого удалось обнаружить и менее традиционное использование имени известного писателя и его персонажей. В круизы по Северной Двине ходит колесный пароход «Н.В.Гоголь» постройки 1911 года. В Миргороде (Полтавская область) действует санаторий им.Н.Гоголя, славящийся хлоридно-натриевой минеральной водой. В честь писателя названа популярная американская панк-группа Gogol Bordello, основанная выходцем с Украины Евгением Гудзем. По данным СПАРК, в России зарегистрированы три ООО «Гоголь» (занимаются оптовой торговлей, куплей-продажей недвижимости и штукатурными работами) и торговые компании «Гоголь-С» и «Гоголь-плюс». В Москве есть кафе-клуб «Gogol» и сеть ресторанов «Корчма «Тарас Бульба». В американском фильме ужасов 1935 года «Сумасшедшая любовь» главный злодей действует под именем Доктор Гоголь, а в шести фильмах о Джеймсе Бонде, вышедших с 1977 по 1987 год, агенту 007 противостоит генерал КГБ Анатолий Гоголь. Кроме того, в честь одного из самых знаменитых персонажей писателя назван отрицательный герой диснеевского мультфильма «Черный Плащ» - бык Taurus Bulba.

Но вернемся к библиотекам имени Николая Васильевича Гоголя. Всего их в России 16.

Кузбасс оказался самым большим поклонником творчества Николая Гоголя, после Москвы. В Москве 3 библиотеки носят имя Гоголя, в Кузбассе – две, но это самые из достойных, не только кузбасских, но и российских библиотек: центральная городская библиотека г. Кемерово, центральная городская библиотека г. Новокузнецк.

Федеральных и региональных библиотек с именем Н.В. Гоголя в России нет. Могла быть «гоголевкой» Приморская государственная публичная библиотека (г. Владивосток), основанная 15 апреля 1887 года. В декабре 1901 г. городская дума решила присвоить ей имя классика русской литературы Н. В. Гоголя. 31 год библиотека носила имя Николая Васильевича Гоголя. В 1932 г. в стране и крае праздновалось 40-летие творческой деятельности А. М. Горького. Авторитет писателя был настолько высок, что было принято предложение переименовать городскую библиотеку имени Гоголя в библиотеку имени А. М. Горького.

Но, тем не менее, в ближнем зарубежье есть региональная библиотека имени Гоголя. Это Казахстан. [Карагандинская областная универсальная](#) научная библиотека, основанная в 1934 г. Читателем библиотеки в 40-е годы был крупный ученый А.Л. Чижевский.

Сегодня читателей библиотеки обслуживают 12 отделов и секторов, в том числе Французский читальный зал и Американский информационный ресурсный Центр, открытые при поддержке Посольств Франции и США в Казахстане. Ежегодно обслуживается около 25 тыс. читателей. Библиотека хранит свыше 400 тыс. изданий по всем отраслям знаний, в том числе на казахском языке – 30 тыс. экз., на иностранных языках – 15 тыс. экз. Ежегодно издается до 20 методико-библиографических пособий, проводятся областные семинары, занятия в Школе профессионального мастерства, областные курсы повышения квалификации библиотекарей. Развиваются профессиональные связи.

Среди муниципальных библиотек России и ближнего зарубежья, несомненно, главной «гоголевкой» является московская городская библиотека №2 на Никитском бульваре 7А. Отныне она называется «Государственное бюджетное учреждение культуры «Дом Гоголя» - мемориальный музей и научная библиотека».

Наследие каждого из классиков складывалось по-разному. От Гоголя, пожалуй, меньше всего сохранилось в материальном плане - прежде всего, практически не осталось его личных вещей. Человек всю жизнь был одинок, ни семьи, ни собственного жилья так и не обрел, да и прожил недолго. Известно также, что из его могилы пропал череп. Зато в Москве [сохранился дом](#), где Гоголь провел последние четыре года своей жизни – дворянская усадьба Талызиных–Толстых. Учитывая революционные бури и московские градостроительные катаклизмы, судьба дома сложилась довольно благополучно: учитывая, что он стоит рядом с Новым Арбатом, а ведь при прокладке Калининского проспекта (так ранее называлась улица) в начале 60-х много старины снесли. Гоголевский дом устоял. Естественно, при советской власти в нем оборудовали массу коммуналок, а в 1971 году, расселив более тридцати семей и два госучреждения, открыли библиотеку.

На первом этаже - музей, на втором - читальный зал и музыкальная гостиная, в подвале – абонемент. Исторический [интерьер комнат, где жил Гоголь](#) (кабинет, гостиная, прихожая), воссоздан по чертежам 1874 года – когда дом продавала его хозяйка Анна Георгиевна Толстая, помнившая живого классика. Изготовлен камин по образцу того, в котором была сожжена вторая часть комедии «Мертвые души». А бронзовые часы на камине остановлены на римской цифре III – именно в это время, в ночь на 12 февраля 1852 года, за считанные дни до смерти, Николай Васильевич уничтожал свое творение. Это считается одной из величайших трагедий мировой литературы.

Местоположение библиотеки уже много лет привлекает студентов близлежащих учебных заведений: Московской Государственной Консерватории им. П.И. Чайковского, Высшего музыкального училища при МГК, РАМ им. Гнесиных, РАТИ. Фонды библиотеки-музея позволяют пользоваться ею как учебной. Нотно-музыкальный отдел библиотеки был и остается очень популярным среди учащейся молодежи, которая приходит сюда целыми группами. В среднем каждый день библиотеку - мемориальный центр посещают более 400 студентов. Продолжается проведение традиционных Литературно-театрализованных встреч, календарных праздников, заседаний Литературно-философского дискуссионного клуба «В Доме Гоголя», экскурсий и лекций. Анонсы готовящихся мероприятий всегда можно увидеть в разделе «Новости» сайта библиотеки.

Далее, исследуя библиотечную карту России и ближнего зарубежья, можно обнаружить библиотеки имени Гоголя:

в Москве

Центральная библиотека №46, основанная в 1909 г., главная библиотека ЦБС №4, включающая 7 библиотек-филиалов и расположенная по ул. Большая Грузинская, 39;

Центральная детская библиотека № 96, год основания 1919, на Университетском проспекте 9;

в Санкт-Петербурге

Центральная районная библиотека, основанная в 1918 году, включает 11 библиотек-филиалов, расположена в Красногвардейском районе, Среднеотинский проспект, 8;

в Омске

основана в 1954, ул. Омская, 209;

в Красноярске

ул. Транзитная, 52;

ул. 2 Пятилетка, 11.;

в Екатеринбурге

Седова ул., д. 30;

в Перми

шоссе Космонавтов, 110;

в Кургане

ул. Бажова, 67;

в Челябинске

Основана в 1947, в 1952, в связи со 100-летием со дня смерти Н. В. Гоголя, было присвоено его имя; ул. Воровского, 23;

в Нижнем Новгороде

Библиотека-филиал ЦБС Сормовского района, основана в 1927, ул. Светлоярская, 7;

в Новосибирске

ул. Гоголя, 215;

в Калуге

Центральная городская библиотека, ул. Ленина, 66.

В ближнем зарубежье очень интересно работает в **Минске** библиотека №4 им. Н.В. Гоголя, на улице Коммунистической, 42, основана в 1951 году.

В Киеве

Библиотека имени Миколы Гоголя, ул. Большая Васильковская, 136.

Николай Васильевич Гоголь бывал во многих всемирно известных библиотеках. Вот одно из посещений им библиотеки в горячо любимом городе Киеве. На Подоле, на углу нынешних улиц Сагайдачного и Игоревской, стоит красивое здание с датой на фасаде «1898». А раньше на его месте было небольшое строение, книжный магазин с библиотекой, именуемой «кабинетом для чтения новостей русской словесности». Их владелец, отставной капитан Павел Должиков, высокопарно называл свое заведение «аптекой для души». Когда Павел Должиков прознал, что Данилевский (друг Гоголя с юности) ждал в гости Гоголя, он настоятельно просил рекомендовать писателю его «аптеку». В окне своей библиотеки Данилевский, непонятно уж для какой надобности, выставил чучело кабана.

Между тем, сам писатель однажды забрел на Подол. «Случилось так, что проходя мимо библиотеки Должикова, Гоголь обратил внимание на выставленное чучело и остановился подле окна, и решился укрыться от дождя в библиотеке, перелистать там кое-какие книги и спросить хозяина, к чему тот выставил в окне вовсе не подходящее для библиотеки чучело. В библиотеке его встретил сам Должиков и, видя перед собой невзрачного, плохо одетого человека, грубо спросил его: «Что вам угодно?» – «Да вот зашел к вам переждать дождь, – было ответом, – да кстати...», но Должиков не дал ему даже и договорить. «Переждать дождь?! Что это вам, кабак, что ли? Ступайте вон!» – «Теперь я понимаю, – сказал озадаченный таким приемом Гоголь, – зачем у вас чучело – это в окне вы стояли», и поспешил уйти из библиотеки, сопровождаемый ругательствами.

Пришел Гоголь к Данилевскому мокрый и не в духе. Войдя в комнаты, он сразу, не обращаясь ни к кому в особенности, спросил: «Что за свинья, господа, у вас в библиотеке?» – «А ты обратил на нее внимание? – спросил его Данилевский, – если зашел туда, то хорошо сделал, меня даже Д. просил об этом, а я и забыл передать тебе его просьбу». – «В том-то и дело, что там, значит, были две свиньи, – ответил Гоголь, – одна в окне, а другая в самой библиотеке». Друзья посмеялись над этим приключением. А уже после отъезда писателя Должиков, узнав, с кем он так обошелся, в отчаянии готов был рвать на себе волосы: «Зачем же он не сказал мне, кто он?!»

Дорогие «гоголевцы», сегодня в год 200-летия великого писателя желаем вам, чтобы приходили в библиотеку имени Гоголя не просто за рефератом по Гоголю. Сегодня наши библиотеки хранят тысячи замечательных книг, которых не купишь в магазине и не скачаешь в Интернете. Пусть нашим читателям захочется прочитать произведения Николая Васильевича. А библиотекари вдохновятся на создание содружества гоголевских библиотек и отправятся по следам Гоголя в Петербург или, даже, в Рим? Одним словом, читайте и вдохновляйтесь!

Дерзайте, и да пребудет с Вами Гоголь!

При написании статьи использованы материалы сайтов:

1. <http://www.library.ru> (31.03.09).
2. <http://gogol.lit-info.ru> (31.03.09).
3. <http://www.domgogolya.ru>(31.03.09)
4. <http://www.gogolevka.ru> (31.03.09)
5. www.library.karaganda.kz (31.03.09)
6. <http://www.pgpb.ru> (31.03.09)
7. <http://www.kemcbs.com> (31.03.09)

ВУЗОВСКИЕ БИБЛИОТЕКИ

*Киндиченко Е.Н.,
Соколова В.Г.*

Кемеровскому методическому объединению вузовских библиотек 40 лет: история, вехи развития

Девять десятилетий истории нашего города вместили в себя множество событий. На рубеже пятидесятих годов в Кемерове было открыто три ВУЗа. Их открытие вызвано развитием промышленности, экономики в Кузбассе.

О том, как остро стоял вопрос нехватки специалистов в послевоенные годы, можно судить по следующему факту: в Кемеровской области штат ИТР был укомплектован дипломированными инженерами и техниками всего лишь на 35%, а к 1946 году на шахтах таких крупнейших районов, как Ленинск - Кузнецкий и Беловский, работало всего лишь 13 горных инженеров. Обеспеченность врачами была в области меньше, чем в среднем по стране, не хватало учителей.

Первым был открыт в 1949 году Кемеровский учительский институт на базе Кемеровского педагогического техникума, в 1953 году он был переименован в Кемеровский педагогический институт. В 1950 году открывается Кемеровский горный институт на базе горно-строительного техникума, который в 1965 году был преобразован в Кузбасский политехнический институт. В 1956 году открывается Кемеровский государственный медицинский институт.

Но не только врачи, инженеры, педагоги нужны были Кузбассу. И в конце 60-х – начале 70-х годов в городе открываются еще два ВУЗа: Кемеровский государственный институт культуры (1969) и Кемеровский технологический институт пищевой промышленности (1972). Самые молодые ВУЗы Кузбасса были основаны на базе учебно-консультационных пунктов: в 1982 году Кемеровский филиал Новосибирского сельскохозяйственного института (получил статус самостоятельного в 2002 году), в 1992 году Кемеровский филиал Московского коммерческого университета (с 1994 года – Кемеровский институт (филиал) Российского государственного торгово-экономического университета).

От истории ВУЗов неотделима история каждой вузовской библиотеки. Первые директора (заведующие) библиотек:

- Кемеровский государственный университет: Круссер Ростислав Георгиевич – (Кемеровский учительский/педагогический институт, 1949-1963 годы), Нагара Тамара Александровна (Кемеровский педагогический институт, 1963-1978 годы);

- Кузбасский государственный технический университет: Сбитнев Стас Андреевич, бывший фронтовик, затем энергетик, комсомольский работник (Кемеровский горный институт, 1951-1960 годы), Шеленко Лидия Васильевна (Кузбасский политехнический институт, 1960 – 1983 годы);
- Кемеровская государственная медицинская академия Росздрава: Фокина Людмила Прокопьевна (Кемеровский мединститут, 1956-1965 годы), Москалева Ася Ибрагимовна (1965-1970 годы), Гуцу Дина Тихоновна (1970 – 1983 годы);
- Кемеровский государственный университет культуры и искусств: Бадаева Галина Ивановна (1969-1973 годы), Гаврилова Валентина Александровна (1974-2008 годы);
- Кемеровский технологический институт пищевой промышленности: Иваницкий Виктор Васильевич, преподаватель кафедры иностранных языков, окончил МГИМО (1972-1974 годы), Полухина Тамара Николаевна (1975-2003 годы);
- Кемеровский государственный сельскохозяйственный институт: Малинкина Нина Ивановна (1982-1984 годы), Мали Ольга Иосифовна (1984-2006 годы);
- Кемеровский институт (филиал) Российского государственного торгово-экономического университета: Трунова Екатерина Петровна (1992-1998 годы).

В целях улучшения работы библиотек ВУЗов в 1959 году издается приказ № 252 (27.10.1959) Министра высшего и среднего специального образования СССР «О мерах улучшения работы библиотек высших и средних специальных учебных заведений». На основании этого приказа создается Центральная научно-методическая библиотечная комиссия при Учебно-методическом управлении по ВУЗам Министерства высшего и специального образования СССР для осуществления методического руководства и координации работы библиотек высших и средних специальных учебных заведений. В качестве опорной базы Комиссии был создан Центральный научно-методический кабинет (ЦМК) при Научной библиотеке Московского государственного университета.

С целью централизации методического руководства библиотеками ВУЗов в 1969 году был утвержден перечень зональных библиотек ВУЗов (приказ Министерства высшего и среднего специального образования СССР № 521 от 3 июля 1969 года «Об утверждении типового положения для существующих Зональных библиотек высших учебных заведений»). В приложении к приказу Министерства были перечислены края и области, входящие в каждую зону, и названы зональные библиотеки. Всего по РСФСР было утверждено восемь зон, позднее выделены еще две: Воронежская и Горьковская.

В Западносибирскую зону вошли Алтайский и Красноярский края, Кемеровская, Новосибирская, Омская и Томская области. Функции Зональной библиотеки были возложены на Научную библиотеку Томского государственного университета.

В 1969 году внутри зональных объединений создаются областные (городские) методические объединения вузовских библиотек во главе с наиболее крупными библиотеками.

В декабре 1969 года был создан методический совет Западносибирской зоны, в который вошли представители зональной библиотеки и методических объединений вузовских библиотек городов. На первом заседании совета, проходившем в Новосибирске, был избран председатель – Филимонов Михаил Родионович, директор библиотеки ТГУ, который проработал на этом посту до 1974 года, а после него, до 1987 года, председателем была Серебрякова Муза Павловна.

На территории зоны находились 54 вузовские библиотеки, но в 1977 году количество вузовских библиотек в зоне уменьшилось. Красноярское методическое объединение в составе 10 вузовских библиотек было передано в Восточносибирскую зону.

В Кемеровской области согласно приказу Министерства методическим центром становится библиотека Кузбасского политехнического института. Председателем методического объединения была утверждена заведующая библиотекой Шеленко Лидия Васильевна.

Для руководства методическим объединением было создано Бюро, куда входили директора библиотек, и методический совет (1977 год). С самого начала методическое объединение во главе с методическим советом стало органом, определяющим стратегическое направление развития вузовских библиотек города, важным звеном методического руководства.

Были определены основные задачи методического объединения:

- выявление, пропаганда и внедрение передового опыта работы, обмен опытом;
- анализ деятельности вузовских библиотек;
- повышение квалификации библиотечных работников;
- координация работы с библиотеками ВУЗов, взаимодействие с библиотеками других систем и ведомств.

В 70-е годы деятельность библиотек усложняется, чтобы соответствовать предъявляемым требованиям, в рамках объединения работают секции повышения квалификации:

- комплектования и обработки литературы (руководитель секции Гуцу Дина Тихоновна, КГМИ);
- информационно-библиографической работы (Нагара Тамара Александровна, КГУ);

- обслуживания читателей (Стельвага Валентина Михайловна, КузПИ);
- методической работы (Бажукова Людмила Леонидовна, КузПИ).

Совершенствуются формы и методы обслуживания читателей. Особое внимание уделяется работе с первокурсниками – вводится групповое обслуживание комплектами, усиливается роль МБА. Приоритетным направлением в работе библиотек того времени было коммунистическое воспитание студентов, которое основывалось на перспективных планах идейно-воспитательной работы. Деятельность библиотеки была насыщена Днями информации, Днями кафедр, занятиями по пропаганде библиотечно-библиографических знаний. В целях обеспечения полноценного обслуживания читателей составлялись тематические планы комплектования, создавались картотеки книгообеспеченности.

Секции методобъединения проводят различные конференции и семинары. Они посвящены вопросам внедрения безынвентарного учета учебной литературы, применения рейтеров в картотеках отдела обслуживания, организации деятельности служб информации в ВУЗах города, учета и нормирования труда, внедрения нового ГОСТа по описанию печатных изданий и другим. Одной из наиболее интересных конференций, проведенных в эти годы, была конференция «Моя профессия – библиотекарь» (1976 год).

Вузовские библиотеки принимали участие в работе конференций и семинаров, организуемых на всесоюзном, республиканском и зональном уровнях (Воронеж, Москва, Ленинград, Смоленск, Калинин, Курск, Томск, Омск, Новосибирск).

Начиная с 1974 года издаются сборники сводных статистических показателей деятельности вузовских библиотек; с 1977 года - бюллетень «В помощь профессиональному чтению библиотекаря», с 1979 года - бюллетень «Передовой опыт работы вузовских библиотек города».

В 1972 году впервые выходит сборник «Вузовские библиотеки Западносибирской зоны», который выпускает зональная библиотека. Ежегодно библиотеки принимают социалистические обязательства, итоги которых подводит постоянная комиссия (первый председатель - Полухина Тамара Николаевна, КемТИПП), по результатам соревнований ведется «Дневник социалистического соревнования вузовских библиотек города Кемерово».

В 70-е годы огромное внимание уделяется проверке работы библиотек. Ежегодно проводится фронтальная проверка одной из вузовских библиотек города, для чего создаются межвузовские комиссии. Кроме того, библиотеки подвергаются проверке со стороны центральных и зональных методических центров. В 1975 году директор библиотеки Алтайского политехнического института Бельферман Людмила Петровна

проверяет библиотеки КузПИ, КГИК, КГМИ и КГУ, дает рекомендации и предложения по улучшению их деятельности.

В 1978 году министерская комиссия (ЦНМБК) проверяет работу четырех библиотек: политехнического института, института культуры, медицинского института, технологического института пищевой промышленности, а также в общих чертах знакомится с работой библиотеки государственного университета. Председатель комиссии – Племнек Нинель Константиновна, директор Фундаментальной библиотеки Ленинградского политехнического института. Комиссия отметила хорошую работу методического объединения: организацию повышения квалификации, пропаганду передового опыта, высокий уровень методической работы. Отмечены недостатки в работе библиотек: отсутствие открытого доступа к учебной литературе, периодическим и другим изданиям, отсутствие координации деятельности служб НТИ и библиографических отделов, сводных программ лекций по библиотековедению и библиографии, тренировочных каталогов.

В 1979 году ЦНМБК осуществляет проверку работы методических объединений Томска, Новосибирска, Барнаула и Кемерова. Цель – выявить уровень работы зональной библиотеки и ее влияние на работу методических объединений зоны. Комиссией отмечены два объединения - Кемеровское и Алтайское: высокий уровень работы библиотек, секций и комиссии по социалистическому соревнованию.

Специалисты вузовских библиотек Кемерова привлекаются к работе в комиссиях по проверке деятельности вузовских библиотек Центральной зоны, Киргизии.

В 80-е годы усиливается роль методического руководства вузовскими библиотеками. В 1983 году председателем методического объединения становится Деринг Галина Евгеньевна. Это время, когда большое внимание в библиотеках ВУЗов уделяется управлению персоналом, внедрению стандартов системы СИБИБД, выявлению и внедрению передового опыта, составлению регламентирующей документации, научно-исследовательской работе. Значительное внимание уделяется и сохранности книжных фондов, выявлению, учету и исправлению брака в работе. Научно-методическая деятельность переживает свой расцвет.

В объединении на базе библиотеки КГУ открывается «Школа молодого библиотекаря», с 1981 года – постояннодействующий семинар для руководителей, который впоследствии был реорганизован в «Школу резерва руководителей». Работа в Школе направлена на изучение роли руководителя в организации работы библиотеки. Конференции и семинары Школы посвящены организационным и социально-психологическим аспектам управления вузовской библиотекой. Директора библиотек

выезжают на месячные курсы повышения квалификации при Московском государственном институте культуры.

Развитие библиотечных технологий требуют особых условий работы - остро встают вопросы механизации и автоматизации библиотек. В 1985 году впервые организуются курсы повышения квалификации по механизации и автоматизации библиотечных процессов при кафедре НТИ КГИК под руководством Стаса Андреевича Сбитнева.

Секции по повышению квалификации ведут большую консультационную работу, оказывают методическую помощь на местах. На базе научной библиотеки КузГТУ начинает работать зональная школа передового опыта по проблеме формирования библиотечного фонда в библиотеке ВУЗа.

Большое внимание уделяется молодым сотрудникам, создаются Советы молодых специалистов. В 1985 году проводится межвузовский конкурс молодых специалистов, в котором принимают участие представители от всех вузовских библиотек. Первое место заняла Яненко Елена Петровна, старший библиотекарь художественного абонемента КГМИ, она же в 1986 году заняла первое место в городском межведомственном конкурсе. В 1989 году в Новокузнецке состоялся Слет молодых специалистов Кемеровской области, на котором Лавряшина Юлия Александровна, молодой специалист научной библиотеки КузПИ, заняла первое место в конкурсе «Лучший по профессии». В настоящее время Юлия Лавряшина - член Союза писателей России.

Разнообразна география командировок в эти годы: Хабаровск, Ростов-на-Дону, Курск, Иваново, Астрахань, Тарту, Калининград, Кишинев, Челябинск, Тула, Новомосковск, Выборг, Казань, Воронеж, Владивосток, Краматорск, Свердловск, Новокузнецк. Из командировок привозится много новых идей. Так, например, из Тарту КГУ привозит опыт проведения Информины, которая проводится в библиотеке по настоящее время. По решению методического совета объединения библиотеки также стали проводить Дни открытых дверей.

В 1989 году во Владивостоке впервые проводится совместный межведомственный семинар двух зон - Дальневосточной и Западносибирской - по самостоятельной работе студентов, на котором присутствуют директора вузовских библиотек города Кемерово.

Важным направлением деятельности остаются как фронтальные, так и тематические проверки работы библиотек, которые помогают выявить недостатки и оказать помощь в выполнении рекомендаций методических центров. Библиотеки часто проверяются по заданию обкома партии. В августе 1984 года вузовские библиотеки города вновь проверяет комиссия Минвуза СССР. Председатель – Жарова Татьяна Васильевна, главный библиотекарь методического кабинета Научной библиотеки МГУ. Комиссия дает высокую оценку работы методсовета объединения,

организации повышения квалификации, отмечает недостатки – слабое внедрение в практику работы библиотек открытого доступа к фондам, отсутствие обменных фондов.

В 1987 году председателем регионального методического Совета вузовских библиотек Западносибирской зоны становится Сынтин Евгений Николаевич, директор научной библиотеки Томского государственного университета.

90-е годы - новый этап развития методического объединения вузовских библиотек. Многие ВУЗы города меняют свой статус. Институты становятся университетами, академиями. С 1997 года председателем методического объединения становится Киндиченко Елена Николаевна, директор НТБ КузГТУ.

Начавшаяся в стране перестройка коснулась системы методического руководства библиотеками, которая не выдержала испытания тяжелых времен, ослабла традиционная система координационных связей на федеральном и региональном уровнях. Если раньше рекомендации методических центров носили обязательный характер, деятельность библиотек строго регламентировалась, то с 90-х годов библиотекам предоставлена большая свобода выбора, а решения методических центров приобрели рекомендательный характер.

Перед библиотеками были поставлены новые задачи, соответствующие требованиям времени: комплектование фондов в условиях рынка, использование новых компьютерных технологий, необходимость проведения семинаров по работе библиотек ВУЗов в новых экономических условиях, внедрение дополнительных платных библиотечных услуг. В начале 90-х годов в связи с прекращением централизованного комплектования и отсутствием бюджетного финансирования резко замедлился процесс обновления книжных фондов вузовских библиотек. Поднимается вопрос об организации регионального центра комплектования учебной литературой в соответствии с приказом № 843. Но в г.Кемерово тогда еще работал областной библиотечный коллектор (а их по стране осталось всего 5), ВУЗы обратились к руководству коллектора с просьбой взять на себя функции регионального центра по комплектованию.

В библиотеках появляются первые компьютеры, открываются отделы автоматизации, создаются автоматизированные рабочие места для выхода в Интернет, приобретаются АБИС, библиотеки приступают к созданию электронных каталогов, баз данных.

В конце 90-х годов в библиотечную жизнь входят проекты. Первые – проекты Фонда Сороса: «Университетские центры Internet» и мегапроект «Пушкинская библиотека». В 1999 году по итогам конкурса Министерства культуры РФ научная библиотека КемГАКИ получает грант Президента РФ за проект «Автоматизированная библиотека вуза искусств и культуры».

Самым значительным событием в жизни методического объединения был международный семинар «Распространение опыта современной практики управления в библиотеках ВУЗов Западной Сибири», который проводила в рамках своего международного проекта Научная библиотека Томского государственного университета совместно с Саймоном Френсисом из Великобритании. Семинар сыграл ключевую роль в дальнейшем развитии всех вузовских библиотек города. В рамках томского проекта по программе ТЕМПУС состоялась командировка в Голландию, куда ездили представители Кемерово, Новокузнецка, Томска, Барнаула, Сургута. После проведения семинара и визита в Голландию Саймон Френсис предложил библиотеке КузГТУ подготовить заявку на грант по программе ТЕМПУС ТАСИС. В рамках томского проекта заведующая отделом комплектования КемГУ Белоцерковец Наталья Юрьевна посетила Швецию.

К профессиональному празднику, Дню библиотек, в 1996 году был проведен городской межведомственный конкурс «Лучший по профессии». От ВУЗов участвовали Лузина Т.В., заведующая отделом комплектования и обработки КГМА и Бессонова Н.Н., заведующая сектором МБА КемГУ.

27 мая 1999 г. впервые был проведен межвузовский День библиотек. По окончании праздничной программы библиотекари общались друг с другом за чашкой чая. День библиотек сплотил сотрудников, дал возможность показать свою работу, объединив профессиональные вопросы с остроумными розыгрышами.

В конце 90-х годов сотрудники вузовских библиотек города часто выезжали в командировки в различные регионы нашей страны: Архангельск, Красноярск, Иркутск, Екатеринбург, Горноалтайск, Томск, Самару, Москву, Ленинград, Крым. В 2000 году расширился состав Западносибирского регионального объединения: к нему присоединилось методическое объединение Ханты-Мансийского автономного округа (Сургут).

Начало XXI века характеризуется непрерывным реформированием и модернизацией высшей школы. В связи с этим растет роль вузовских библиотек как ведущих структурных подразделений ВУЗов, обеспечивающих информационную поддержку науки и образования.

В 2001 и 2005 годах НТБ КузГТУ выигрывает гранты Европейского Союза по программе ТЕМПУС и работает в международных проектах, которые оказали влияние на развитие всех вузовских библиотек города. В рамках проектов проводится цикл международных конференций и семинаров по стратегическому планированию и управлению, новейшим образовательным технологиям и т.п. За годы работы в проекте состоялось 12 обучающих визитов в зарубежные библиотеки, в том числе организована поездка директоров и специалистов из вузовских и муниципальных библиотек г. Кемерово в Великобританию (Шеффилд, 2002 год).

Сотрудники библиотек принимают участие в Днях программы ЮНЕСКО «Информация для всех в Кузбассе», ежегодных конференциях «Недра Кузбасса».

В практику работы библиотек активно внедряются информационно-коммуникативные технологии, что в значительной мере меняет традиционное содержание всех видов деятельности в целях оптимизации библиотечного обслуживания пользователей.

Преодолен спад в комплектовании, в настоящее время фонды библиотек имеют выраженную тенденцию к увеличению, постоянно пополняются новой литературой, в том числе на электронных носителях информации, возросло число внутривузовских изданий.

В большинстве кемеровских ВУЗов было принято решение о замене АБИС на более современные, предоставляющее широкие возможности для пользователей (КузГТУ – VIRTUA, КемГУ, КемТИПП, КемГМА, РГТЭУ – ИРБИС, КемГУКИ – Либер-медиа). Значительно увеличивается парк ЭВМ, создаются web-сайты библиотек, организуются ресурсные центры, расширяется доступ к отечественным и зарубежным базам данных, создаются вузовские электронные библиотеки, разрабатываются дистанционные обучающие курсы по основам информационной культуры.

Библиотеки активно работают над созданием электронных каталогов. На 1 января 2009 года электронные каталоги имеются во всех библиотеках, за исключением библиотеки Кемеровского института (филиала) РГТЭУ. Внедряется электронная выдача изданий, открываются читальные залы со свободным доступом к фондам, пользователям постоянно предоставляются новые виды информационно-библиотечных услуг. Формированию качественно новой системы обслуживания пользователей способствует система менеджмента качества, согласно которой работают уже все ВУЗы, за исключением КемГСХИ.

Укрепляются корпоративные связи вузовских библиотек города с библиотеками других систем и ведомств. В 2000 году вузовские библиотеки вступили в Некоммерческое библиотечное партнерство «Кузбасские библиотеки», и сегодня их сотрудники принимают активное участие в работе его секций и совета, в создании сводных каталогов области, работе Виртуальной справочной службе при ОНБ.

На протяжении многих лет вузовские библиотеки тесно сотрудничают с Кемеровским государственным университетом культуры и искусств, являются базой практики для его студентов.

В 2006г. три библиотеки (КемГУ, КемГУКИ и КузГТУ) приняли участие в областном конкурсе «Лучшая библиотека профессионального образования». НТБ КузГТУ стала лауреатом в номинации «Внедрение автоматизированных информационно-коммуникационных технологий», НБ КемГУКИ – в номинации «Инновационная деятельность в библиотечном обслуживании читателей».

К сожалению, наряду с достигнутыми результатами, в деятельности библиотек имеются нерешенные проблемы, сдерживающие их развитие, основные из них – отсутствие отдельных специализированных зданий для библиотек и отток квалифицированных кадров.

Кемеровское методическое объединение прошло долгий путь развития – 40 лет. Его создание способствовало сплочению библиотек, координации их деятельности. Сегодня опыт работы вузовских библиотек нашего города известен не только в Западной Сибири, но и далеко за ее пределами.

В настоящее время 7 вузовских библиотек обслуживают около 55 тысяч пользователей, что составляет 21% от общего количества пользователей библиотек города Кемерово. Совокупный фонд вузовских библиотек составляет около 3,5 миллионов экземпляров, ежегодно библиотеки выдают более 3 миллионов изданий.

276 библиотекарей методического объединения готовы в любую минуту прийти на помощь своим пользователям. Почти половина сотрудников (48%) имеют высшее специальное образование, большинство – настоящие энтузиасты библиотечного дела.

Наше методическое объединение всегда славилось своими традициями, творческим подходом к работе, способностью поддержать друг друга и в хорошие, и в трудные времена. Мы всегда вместе, т.к. у нас много общего – это преданность своему делу, это люди, для которых профессия библиотекаря стала призванием.

Сегодня хочется сказать, прежде всего, слова благодарности людям, стоявшим у истоков создания методического объединения, это:

- Шеленко Лидия Васильевна, первый председатель методического объединения (1969-1983 годы);
- Деринг Галина Евгеньевна, председатель методического объединения (1983-1997 годы);
- Бажукова Людмила Леонидовна, секретарь методического объединения (1976-1979 годы);
- Нагара Тамара Александровна, заведующая научной библиотекой Кемеровского государственного университета (1963-1978 годы);
- Старкова Любовь Ивановна, заведующая отделом обслуживания научной библиотеки Кемеровского государственного университета (1974-1983 годы);
- Гуцу Дина Тихоновна, заведующая научной библиотекой Кемеровского государственного медицинского института (1970-1983 годы);
- Попова Людмила Степановна, заместитель директора научной библиотеки Кемеровской государственной медицинской академии (с 1977 года по настоящее время);

- Полухина Тамара Николаевна, заведующая научно-технической библиотекой Кемеровского технологического института пищевой промышленности (1975-2003 годы);
- Гаврилова Валентина Александровна, директор научной библиотеки Кемеровского государственного университета культуры и искусств (1974-2008 годы, руководитель секции комплектования);
- Мацкевич Тамара Николаевна, заместитель директора научной библиотеки Кемеровского государственного университета культуры и искусств (1976-2002 годы).

Большой вклад в работу методического объединения вносят директора библиотек:

Коновалова Нэлли Петровна (директор научной библиотеки Кемеровского государственного университета с 1978 года),

Фролова Галина Алексеевна (директор научной библиотеки Кемеровской государственной медицинской академии с 1985 года),

Серова Нинель Владимировна (заведующая библиотекой Кемеровского института (филиала) Российского государственного торгово-экономического университета с 1998 года),

Киндиченко Елена Николаевна (заведующая научно-технической библиотекой Кузбасского государственного технического университета, председатель методического объединения с 1997 года),

Акайкина Галина Васильевна (директор научно-технической библиотеки Кемеровского технологического института пищевой промышленности с 2003 года),

Зайцева Галина Федоровна (директор научной библиотеки Кемеровского государственного сельскохозяйственного института с 2006 года),

Боброва Елена Ивановна (директор научной библиотеки Кемеровского государственного университета культуры и искусств с 2008 года);

С 1983 года секретарем методического объединения является Соколова Валентина Георгиевна.

Неоценим вклад в работу руководителей секций:

- Швиндт Нина Александровна / Сычева Людмила Петровна (секция по обслуживанию пользователей);
- Черненко Татьяна Степановна / Кузнецова Елена Геннадьевна (секция справочно-библиографического и информационного обслуживания);
- Боброва Елена Ивановна / Свитко Елена Витальевна (секция компьютеризации библиотечных информационных процессов);
- Бабенко Вера Степановна / Гущина Елена Максимовна (секция книгохранения);

- Павлова Татьяна Степановна (секция каталогизации документов);
- Гаврилова Валентина Александровна (секция комплектования фондов);
- Соколова Валентина Георгиевна (секция научно-методической работы) и многие другие специалисты вузовских библиотек. Всех просто невозможно перечислить...

Многие события, лица сотрудников забылись за давностью лет. Но каждый человек, каждое событие – неповторимы. Каждый прожитый нами день уходит в историю, но заявит – путь не сегодня, не завтра, но непременно заявит о своем праве на место в памяти последующих поколений, тем, кто будет трудиться после нас...

Листая старые альбомы
И пожелтевшие статьи,
Всегда невольно отмечаем
Мы века новые черты.
Меняет время человека,
Костюм другой и цвет лица...
И лишь призванье неизменно,
И верность делу до конца...

Гаврилова В.А.

Библиотека Кемеровского государственного университета культуры и искусств: чтение как важнейший элемент культуры

*Если не читает один человек – это его личная трагедия.
Если не читает страна – это трагедия нации.
Иосиф Бродский*

Современная вузовская библиотека, а особенно библиотека вуза культуры и искусств, является информационно-образовательным и культурным центром.

В стратегическом плане развития научной библиотеки на 2004-2010 гг. определена миссия вузовской библиотеки: «...стать центром, обеспечивающим пользователям оперативный, свободный и комфортный доступ к мировым ресурсам, занять ключевые позиции в научно-образовательном процессе вуза, стать объектом реализации социально-культурной адаптации личности и ее всестороннего гармонического развития».

Решая эту задачу, библиотека Кемеровского государственного университета культуры и искусств (КемГУКИ) большое внимание уделяет реализации культурно-просветительской и воспитательной функций,

формированию информационной культуры студентов, качественному обслуживанию читателей.

Вуз и библиотека поддерживают исследовательский проект «Большое чтение», начавшийся по инициативе Национального фонда искусств в 2006 году.

Эта программа поднимает общечеловеческую проблему, основная цель которой – привлечение читателя к лучшим произведениям (классической русской и мировой литературы).

Вопросы чтения волновали Льва Толстого еще сто тридцать лет назад. В 1880 г. писатель решил создать издательство «Посредник» с целью привлечения народа, в основном безграмотной России, к чтению лучших образцов классической литературы. В этом издательстве Л.Н. Толстой печатает произведения русской и мировой литературы на свои собственные средства. Книжечки стоили копейки, но их читали по всей России.

Проблемы чтения литературы - учебной, научной, художественной, периодических изданий - существуют и в вузовских библиотеках. Падает интерес к чтению изданий на традиционных носителях (по статистическим отчетам библиотеки, книговыдача сократилась на 10% - 20 %). На сегодняшний день не все студенты и преподаватели вуза имеют достаточное представление о новых ресурсах библиотеки, автоматизированных средствах поиска информации.

Информационные ресурсы, хранящиеся в библиотеке, зачастую остаются невостребованными из-за неумения потребителей правильно выразить свою информационную потребность, оперативно найти, проанализировать и извлечь необходимую информацию. Для поддержки пользователей библиотекой подготовлен ряд рекламных материалов: памятки, буклеты, «Путеводитель по электронным ресурсам научной библиотеки». В программу занятий со студентами первого курса «Месячник первокурсника» входят посещение электронного читального зала и беседа по использованию электронных ресурсов. Практикуются индивидуальные и групповые консультации с преподавателями и аспирантами. Читателям предоставлена возможность поиска информации через сайт библиотеки www.library.kemguki.ru.

Считая чтение важнейшим элементом культуры, источником духовного, интеллектуального обогащения студентов, роста творческой и социальной активности, в вузе проводятся исследования, печатаются статьи, составляются проекты, организуются межрегиональные научно-практические конференции, выставки литературы, выпускаются указатели.

2006г. был провозглашен Президентом России Владимиром Владимировичем Путиным годом гуманитарных наук, годом академика Дмитрия Сергеевича Лихачева. В стране проходили многочисленные мероприятия (научные конференции, чтения и др.).

Решая задачи всестороннего гармонического развития личности в вузе, воспитания духовности, редколлегия университета посвятила первый номер журнала «Вестник Кемеровского государственного университета культуры и искусств» 100-летию со дня рождения Д.С. Лихачева. В раздел «Памяти академика Д.С. Лихачева» вошли статьи, посвященные проблемам древнерусской литературы, археологии, истории русской культуры.

22-27 мая 2006г. в связи с празднованием 100-летия академика Д.С. Лихачева КемГУКИ совместно с Кемеровским государственным университетом провели межвузовскую научную неделю «Д.С. Лихачев и русская культура» с серией мероприятий. В соответствии с планом воспитательной работы библиотеки по направлению «Формирование интереса к духовной культуре» была представлена книжно-иллюстративная выставка «Д.С. Лихачев – символ национальной духовности» с разделами: российский философ и общественный деятель; проблемы историзма русского героического эпоса, где были выставлены как сами произведения Д.С. Лихачева, так и литература о нем.

В рамках Некоммерческого библиотечного партнерства «Кузбасские библиотеки» 12 декабря 2006г. в стенах КемГУКИ была проведена конференция, посвященная 100-летию Лихачева Д.С. Совместно с библиотекарями Кузбасса ведущие ученые вуза обсуждали и делились опытом работы по проблемам чтения в библиотеках разных типов. Ректор вуза Кудрина Екатерина Леонидовна выступила с докладом «КемГУКИ и библиотеки Кузбасса: опыт социального партнерства». Гендина Наталья Ивановна, директор Научно-исследовательского института информационных технологий социальной сферы, провела презентацию книги «Формирование информационной культуры личности». Пономарев Валерий Дмитриевич, профессор КемГУКИ, представил презентацию арт-проекта «Информация для всех в зеркале искусств».

Научная библиотека подготовила большую красочную книжно-иллюстративную выставку по проблемам конференции.

В связи с проведением V конгресса в поддержку чтения «Я люблю читать!» в рамках XIV международной профессиональной выставки «Пресса – 2007» 24 ноября 2006 года был объявлен в КемГУКИ «Днем чтения». В этот день научной библиотекой был проведен цикл мероприятий: день открытых дверей, книжные выставки: «Сохраним духовный мир России» (посвященная 100-летию Д.С. Лихачева), «Информационная культура личности», «Здоровый образ жизни», «Художественные сокровища изобразительного искусства», обзоры новых поступлений в студенческих группах. Итогом мероприятия стал выбор самого активного читателя библиотеки и торжественное его награждение. Самыми активными читательскими группами были названы группы, обучающиеся по специальностям «Социальная педагогика»,

«Дирижирование народным хором», «Теория и история культуры». 15 декабря 2006г. состоялось вручение призов самым активным читателям.

Дни чтения, ставшие традиционными в библиотеке, проводятся ежегодно и способствуют активизации читательского интереса студентов.

Вузовские библиотеки являются основным подразделением, обеспечивающим информационную базу учебного и научного процесса. Библиотека КемГУКИ использует современные технологии и технические средства, внедряет систему презентационного представления материала. Создание и использование собственных мультимедийных ресурсов в целях обучения и воспитания пользователей становится важным направлением деятельности библиотеки. Эта работа явилась началом формирования архива изданий на оптических дисках.

Внедряются мультимедийные средства: видеоролики, видеообзоры, презентации информационного характера. Они используются на вузовских мероприятиях: Всероссийском театральном фестивале «Надежда России», Сибирском музыкальном форуме, Библиотечных форумах, Днях семьи, Днях здоровья, Кузбасских ярмарках и других. Презентация каждой выставки становится незабываемым культурным мероприятием.

21 января 2008г. ректором университета был подписан приказ об открытии Центра толерантности и международной деятельности. Сотрудничая с ведущими структурными подразделениями вуза, научная библиотека приняла участие в церемонии открытия Центра и организации международной научно-практической конференции «Проблемы толерантности в контексте культуры и искусств». Работниками библиотеки была проведена книжно-иллюстративная выставка по теме конференции с предоставлением информации по более чем 200 источникам, показаны видеоролики об открытии Центра толерантности; о встрече Е.Ю. Гениевой, директора Всероссийской государственной библиотеки иностранной литературы им. М.И. Рудомино, с библиотечной общественностью; об открытии выставки художницы А. Тарнавской.

В целях доведения до пользователя информации о новых поступлениях в научную библиотеку организована презентация информационного характера «Антология форм культурно-досуговой деятельности профессора Челябинского государственного института искусств и культуры В.М. Рябкова». На встрече с автором присутствовали преподаватели и студенты кафедры социально-культурной деятельности. По итогам презентации смонтирован видеоролик, который был подарен автору. Владимир Михайлович, по прибытии в Челябинский институт искусств и культуры, провел мероприятие для студентов и преподавателей, используя мультимедийный продукт библиотеки КемГУКИ.

Поддерживая проект «Большое чтение», решая задачи воспитания и образования подрастающего поколения, и, прежде всего, студенческой молодежи, 6 октября по инициативе ректора КемГУКИ Кудриной Е.Л. была

проведена акция «Подарок первокурснику». Каждому первокурснику было подарено издание «Дмитрий Лихачев. Воспоминания» (М. : Вагриус, 2007). Более 300 студентов и преподавателей вуза присутствовали на презентации книги Д.Лихачева. Выступающие отметили роль Д.С. Лихачева в культурной и общественной жизни страны.

Из фондов научной библиотеки в актовом зале были выставлены сборники, словари, учебники по древнерусской литературе, которые редактировал Лихачев Д.С., статьи из журналов, посвященные его творчеству, а также составлен библиографический список, включивший более 40 названий.

На протяжении нескольких лет научная библиотека принимает активное участие в мероприятиях информационно-просветительской акции Дни программы Юнеско «Информация для всех» в Кузбассе.

Сотрудничая с Научно-исследовательским институтом информационных технологий социальной сферы (НИИ ИТ СС) КемГУКИ, сотрудники библиотеки подготовили и выпустили три библиографических указателя по формированию информационной культуры личности (2001, 2003, 2006 годы), в традиционном и электронном вариантах. Указатели пользуются большим спросом у педагогов, студентов, которые самостоятельно осваивают информационную культуру.

В поддержку чтения 17-18 декабря 2008г. были проведены Дни программы ЮНЕСКО «Информация для всех» в Кузбассе. Это большая информационно-просветительская акция, где заключительным событием стал научно-практический семинар «Национальная программа поддержки и развития чтения: региональный аспект».

Ведущими семинара выступили Кузьмин Евгений Иванович, президент Межрегионального Центра библиотечного сотрудничества и Гендина Наталья Ивановна, председатель Российского комитета Программы ЮНЕСКО «Информация для всех», директор НИИ ИТ СС КемГУКИ. Кузьмин Е.И. изложил основные концептуальные идеи национальной программы поддержки и развития чтения в России. Преподаватели вуза, библиотекари поднимали вопросы чтения в структуре формирования информационной культуры личности, проблемы чтения в общеобразовательных учреждениях. С презентацией «Навстречу вызовам информационного века: итоги участия в программе ЮНЕСКО» выступила Гендина Н.И.

В рамках научно-практического семинара библиотека предложила книжную выставку «Мир культуры: человек, информация, чтение».

Россия создала великую художественную литературу. Совсем недавно мы считали себя самой читающей страной в мире. Зачем же нам потребовалась «Национальная программа поддержки и развития чтения», которая была предложена и обсуждена в рамках проведенных «Дней ЮНЕСКО в Кузбассе»? Ответ простой: Россия подошла к критическому

пределу пренебрежения к чтению и переживает системный кризис читательской и писательской культуры. Доля систематически читающей молодежи у нас снизилась с 48% (1991 год) до 28% (2005 год). В 1991г. 61% россиян ежедневно читали газеты, в 2005г. – только 24%. Выбор профессиональной и художественной литературы для чтения говорит о падении вкуса в интеллектуальной среде. По результатам исследований в начале нового тысячелетия каждый третий россиянин практически не читает книг, а каждый десятый – газет.

В обсуждении этой проблемы участвуют ученые, писатели, педагоги и библиотекари. В своем выступлении на вручении Нобелевской премии известный поэт Иосиф Бродский сказал: «Если не читает один человек – это его личная трагедия. Но если не читает страна – это трагедия нации».

Поэтому работа по продвижению книги, чтения, знаний остается ведущим направлением в работе вузовской библиотеки. Используя собственные идеи, участвуя в разнообразных проектах, не забывая информационно-коммуникационных возможностей, рассматривая чтение как национально-культурный приоритет, работники библиотеки уверены, что находятся на правильном пути.

Картавая О.В.

Нормирование процессов формирования и эксплуатации библиографических и фактографических баз данных

Совершенствование деятельности библиотеки тесно связано с обеспечением качества ее процессов и их управлением. Нормирование технологических процессов дает возможность определения оптимального уровня затрат на производство продуктов и услуг, обеспечивает основу для расчета штатной численности, координации и перераспределения штата внутри библиотеки, оценки личного вклада каждого участника в процесс производства. Оптимальные нормы времени являются залогом повышения качества текущего и перспективного планирования.

На сегодняшний день в большинстве библиотек в целом и Научно-медицинской библиотеке Сибирского государственного медицинского университета (НМБ СибГМУ), в частности, при планировании деятельности библиотеки (отдела) основой для нормирования процессов являются «Межотраслевые нормы времени на работы, выполняемые в библиотеках». Ряд операций, осуществляемых в НМБ СибГМУ, не нашел отражения в межотраслевых нормативных документах. Поэтому назрела необходимость в разработке научно обоснованных норм времени на процессы формирования библиографических и фактографических баз данных.

В результате работы НМБ СибГМУ по внедрению системы менеджмента качества в деятельности библиотеки были выделены следующие процессы формирования баз данных (БД), носящие вспомогательные характер:

- Формирование библиографической БД «MedArt»,
- Формирование авторитетной БД «Медики России»,
- Формирование фактографической БД «Медицинские конференции».

Процесс «Формирование БД «MedArt» реализуется в рамках корпоративного **проекта «Сводный каталог периодики и аналитики по медицине» (СПАМ)**, который на сегодняшний день объединяет 15 медицинских библиотек России, Республики Беларусь и Узбекистана различной ведомственной принадлежности. Сотрудничество в проекте позволяет при минимальных ресурсных затратах отражать в сводном каталоге аналитическую роспись медицинских журналов центральной и местной печати, имеющих в фонде каждой библиотеки-партнера. В рамках проекта всеми библиотеками-партнерами используется единое программное обеспечение - **ИРБИС**. В качестве лингвистического обеспечения ресурса выступают **тезаурус MeSH** и **авторитетная БД «Медики России»**, содержащая авторитетные файлы индивидуальных авторов, биографическую информацию об авторах. БД «Медицинские конференции» создается в НМБ СибГМУ и содержит фактографическую информацию о медицинских научных мероприятиях.

Эксплуатация баз данных происходит в рамках основного процесса «Предоставление информационно-библиотечных услуг», выполняются тематические, адресные, уточняющие и фактографические справки в отделах, задействованных в данном процессе.

Нормирование каждого процесса проводилось в несколько этапов:

1. Анализ процесса,
2. Проектирование режимов работы исполнителей и наблюдателей,
3. Инструктаж исполнителей,
4. Проведение наблюдений,
5. Обработка данных и расчет норм,
6. Аprobация и корректировка норм,

Анализ процессов осуществлялся ответственным за нормирование, руководителями процессов и руководителями структурных подразделений, задействованных в процессе, и заключался в детализации и уточнении перечня операций, подлежащих нормированию, уточнении ресурсного обеспечения процесса.

Детализированный перечень операций и нормы времени на них, указанные в межотраслевых нормативных материалах, фиксировались в таблице (Таблица 2).

В качестве основного метода исследования затрат рабочего времени был выбран **метод фотографии рабочего времени (ФРВ)**, т.к. для расчета норм времени необходимы данные как о балансе рабочего времени, так и о количестве оперативного времени, затраченного на выполнение операций процесса. Все замеры проводились в режиме реального времени.

Затем проектировались режимы работы наблюдателей, исполнителей и оборудования на основе анализа перечня операций, подлежащих нормированию, и матрицы ресурсного обеспечения процессов. Был составлен график наблюдений за затратами рабочего времени. В качестве наблюдателей приглашены сотрудники из отделов, не задействованных в нормируемых процессах.

Следующим этапом проведения нормирования стал инструктаж исполнителей и наблюдателей, который заключался в информировании о порядке и правилах проведения наблюдений, заполнения наблюдательных карт. График наблюдений был согласован с участниками нормирования.

Нормы на операции, установленные в межотраслевых нормативных материалах, проверялись по упрощенной схеме. В картах ФРВ фиксировался только тот период времени, когда осуществлялись указанные операции. Время на подготовительно-заключительные работы, обслуживание рабочего места, отдых и личные потребности не фиксировалось, т.к. в «Межотраслевых нормах времени на работы, выполняемые в библиотеках», учтены эти показатели в размере 10% от оперативного времени. Поэтому рассчитанные показатели оперативного времени умножались на указанные проценты.

Выполнение наблюдаемых операций сопровождалось проверкой качества проделанной работы, которое должно соответствовать параметрам качества продукта процесса, зафиксированным в документированной процедуре на процесс. Проверку осуществлял руководитель нормируемого процесса.

Затем заполненные карты были обработаны. В результате расчетов был составлен баланс рабочего времени для сотрудников, задействованных в нормируемых процессах (таблица 1).

Таблица 1. Нормативный баланс рабочего времени для сотрудников

Виды затрат рабочего времени	Время, мин	Процент к общему времени
Время работы	430 мин	90%
Оперативное время (ОП)	420 мин	88%
Время обслуживания рабочего места (ОБС)	10 мин	2%
Время перерывов	50 мин	10%

Технологические перерывы (ПРТ)	10 мин	2%
Время на личные надобности	10 мин	2%
Время на отдых	30 мин	6%
Всего затрат времени	480 (8 ч)	100%

Рассчитанные показатели норм штучного времени на операции, нормы которых отражены в «Межотраслевых нормах времени...», совпали с нормами, указанными в них.

Далее последовала апробация рассчитанных норм в производственных условиях. Сотрудники, задействованные в нормируемых процессах, в течение 3 месяцев проверяли нормы на практике. Результаты работы фиксировались в Дневниках индивидуального учета работы сотрудников отделов. Затем проводился анализ и изучение результатов проверки рассчитанных норм времени, обобщение полученных отзывов, замечаний и предложений. Все показатели оказались выполнимы в указанных организационно-технических условиях. Результаты нормирования были зафиксированы в таблице 2.

Таблица 2. Нормы времени и выработки на процессы формирования и эксплуатации библиографических и фактографических баз данных

№	Наименование операций и комплексов операций	№ позиции в межотраслевых нормативных документах	Единица измерения /выработки	Норма времени, ч	Норма выработки
1 Процесс «Формирование библиографической БД «MedArt»					
1	Сверка с сопроводительными документами		ПД	0,004	250
2	Регистрация ПД в картотеке подписных изданий	3.2.14	ПД	0,018	55,5
3	Формирование БЗ на название периодического документа		БЗ на название ПД	0,15	7
4	Регистрация номера ПД в электронном каталоге		БЗ на № ПД	0,03	33
5	Регистрация ПД в карточном	3.3.10	ПД	0,016	62,5

	каталоге				
6	Штемпелевание	3.2.15	журнал	0,004	250
7		3.2.16	газета	0,003	333
8	Наклейка кармана	3.3.78	документ	0,008	125
9	Заполнение формуляра	3.3.86	формуляр	0,017	59
0	Передача ПД в ч/з	3.4.1.1	партия	0,18	5,5
1	Информационный анализ ПД	3.8.7	ПД	0,05	20
2	Заполнение поля 922 в БЗ номера ПД		поле	0,04	25
3	Формирование АБЗ		АБЗ	0,03	33,3
4	Авторитетный контроль АБЗ		АБЗ	0,02	50
5	Индексирование по MeSH		АБЗ	0,09	11
6	Внесение авторского реферата в АБЗ		реферат	0,33	3
7	Редактирование АБЗ		АБЗ	0,03	33
8	Импорт АБЗ		ПД	0,33	3
9	Экспорт АБЗ		ПД	0,25	4
2 Процесс «Формирование авторитетной БД «Медики России»					
1	Проверка АЗ		АЗ	0,03	33
2	Актуализация АЗ		АЗ	0,31	3
3	Создание АЗ		АЗ	0,43	2,3
4	Редактирование АЗ		АЗ	0,07	14
5	Импорт АЗ		АЗ	0,06	17
3 Процесс «Формирование фактографической БД «Медицинские конференции»					
1	Информационный анализ данных		документ	0,05	20
2	Создание записи на мероприятие		запись в БД	0,67	1,5
3	Редактирование записи на мероприятие		запись в БД	0,08	12
4	Актуализация записи на мероприятие		запись в БД	0,33	3

4 Предоставление информационно-библиотечных услуг					
1	Прием библиографических запросов	3.8.1.1	запрос	0,008	125
2	Выполнение тематической справки (письменной)	3.8.1.4	справка	0,545	1,8
3	Выполнение тематической справки (устной)	3.8.1.5	справка	0,038	26
4	Выполнение адресной справки	3.8.1.9	справка	0,028	36
5	Выполнение уточняющей справки	3.8.1.13	справка	0,03	33
6	Выполнение фактографической справки (устной)	3.8.1.14	справка	0,03	33
7	Выполнение фактографической справки (письменной)	3.8.1.17	справка	0,05	20
8	Консультация по вопросам использования баз данных	3.8.1.18	консультация	0,08	12

Разработанные нормы времени могут быть заимствованы как партнерами по корпоративным проектам, т.к. рядом участников была полностью без изменений заимствована технология создания авторитетных записей и аналитических библиографических записей при одинаковом программном и лингвистическом обеспечении и сходных технических ресурсах, так и другими библиотеками, осуществляющими аналитическую роспись и создание авторитетных файлов по схожей технологии.

*Колмогорова Е.О.,
Мартынова Е.В.*

**Путеводитель «Журналы о туризме и путешествиях»
для научно-технической библиотеки
Кузбасского технического университета**

В современном мире социальная политика направлена на повышение качества жизни и, следовательно, на улучшение условий отдыха, неотъемлемой частью которого являются туризм и путешествия.

В Кузбассе отрасль туризма получает все большее развитие, о чем свидетельствует увеличение значений ряда показателей. Примером может послужить увеличение практически в 10 раз в период с 2002 по 2006 гг. налоговых поступлений от туристской отрасли (рисунок 1). Ежегодное увеличение налоговых поступлений говорит об увеличении прибыли туристских организаций, а значит, и о развитии самой туристской индустрии.

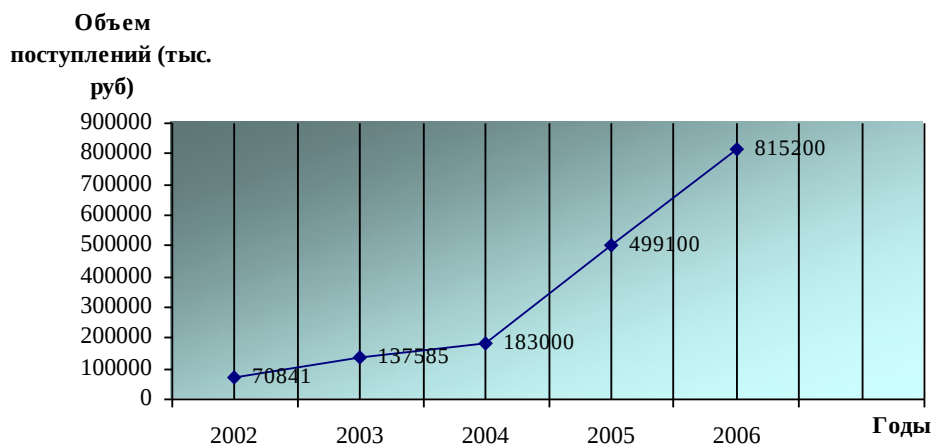


Рисунок 1. Налоговые поступления от туристской отрасли по Кемеровской области (2002-2006 гг.)

Особенности природы нашего края, его культурное наследие позволили развивать на территории области почти все виды туризма:

- Историко-культурный туризм;
- Горнолыжный туризм;
- Водный туризм;
- Пешеходный и конный туризм;
- Лицензионная охота и рыбалка.

С каждым годом возрастает потребность в профессиональной подготовке и повышении квалификации кадров для существующих и вновь созданных туристских фирм, объектов гостиничного и культурно-развлекательного бизнеса.

Рабочие места, открываемые в данной сфере, расширяют возможности использования рабочей силы, а кузбасские ВУЗы позволяют вести профессиональную подготовку и повышение квалификации кадров непосредственно в регионе с развитием индустрии туризма в целом.

Подготовкой специалистов в области туризма на территории Кемеровской области занимаются 3 высших учебных заведения:

1) *Российская международная академия туризма, Новокузнецкий филиал* (г. Новокузнецк) по специализациям:

- менеджмент иностранного туризма;
- менеджмент туризма и путешествий;
- менеджмент гостеприимства и ресторанного бизнеса;
- менеджмент курортного и санаторного дела, научного и экспедиционного туризма;
- маркетинг туристских услуг;

- менеджмент анимации в туризме;
- менеджмент спортивного туризма;
- менеджмент физического воспитания и спорта;
- культурный туризм;
- психология туризма;
- педагогика профессионального туристского образования.

2) *Кузбасский государственный технический университет* (г. Кемерово) по специализации «Социально-культурный сервис и туризм»;

3) *Кемеровский государственный университет культуры и искусств* (г. Кемерово) по специализации «Менеджмент туризма».

На данный момент в ВУЗах области проходят обучение около 600 будущих специалистов, что даст возможность в ближайшей перспективе обеспечить туристскую отрасль Кузбасса квалифицированным кадровым составом.

В связи с указанными обстоятельствами увеличивается количество запросов, растет потребность в профессиональной и культурно-образовательной информации о туризме и путешествиях. Все это влечет за собой необходимость изучения информации о туризме и путешествиях с целью выявления специфики и определения ее практической значимости.

В начале нашего исследования был проанализирован поток литературы по теме, в том числе по каталогу подписки «Роспечать» выделен массив журналов о туризме и путешествиях (37 названий), который затем был проанализирован по периодичности, цене и объему.

С целью анализа изучены сайты журналов о туризме и путешествиях и сделаны следующие выводы: на всех сайтах налажена обратная связь (например, опросы, отзывы); устройство сайтов максимально удобно для использования информации (удобная навигация по сайту, возможность поиска по ключевым словам, наличие версии для печати); ведется статистика посещений посредством авторизации, регистрации. Большая часть сайтов журналов о туризме и путешествиях имеет полнотекстовый архив статей.

Следующим этапом исследования стало выявление наличия журналов о туризме и путешествиях в библиотеках г. Кемерово. Анализ показал, что в публичных библиотеках имеются научно-популярные журналы, а производственно-практические - в научно-технической библиотеке Кузбасского государственного технического университета, что, в принципе, соответствует профилю библиотек.

Одним из заключительных этапов исследования потока журналов о туризме и путешествиях стало изучение содержания научно-популярных (на примере журнала «Вокруг света») и производственно-практических (на примере журнала «Туризм: практика, проблемы, перспективы») журналов.

Были составлено библиографическое описание журналов, выделены рубрики, определены основные лексические единицы, отражающие содержание статьи, и просчитана их частота встречаемости. В результате чего обозначены основные темы, которые раскрываются в журналах.

Для облегчения доступа к журналам о путешествиях и туризме (например, посредством электронного адреса) и получения более полной информации об изданиях (например, для удобства формирования фонда по данной тематике) нами был создан путеводитель «Журналы о туризме и путешествиях» для научно-технической библиотеки Кузбасского государственного технического университета.

Путеводитель состоит из пояснительной записи, характеристики журналов о туризме и путешествиях по двум видам: производственно-практические (для специалистов) и научно-популярные (для массового пользователя). Для путеводителя также был разработан предметный указатель.

Пояснительная записка раскрывает структуру путеводителя, правила пользования и определяет основную целевую аудиторию.

Путеводитель предназначен:

- библиотекарям для компенсации естественной неполноты фондов периодических изданий по данной теме и удовлетворения информационных потребностей пользователей;
- работникам информационных служб и туристских центров для выявления журналов, которые помогут в профессиональной деятельности и повышении квалификации;
- преподавателям вузов и студентам, обучающимся туристскому делу, в организации учебного процесса;
- людям, интересующимся туризмом и путешествиями.

Раздел «Журналы о туризме и путешествиях» состоит из двух подразделов: научно-популярные и производственно-практические. Используя ссылки, можно перейти на перечень журналов данного вида.

Журналы о туризме и путешествиях

- [Научно-популярные журналы](#)
- [Производственно-практические](#)



Для каждого журнала была разработана типовая структурная схема изложения материала, которая включает читательское назначение, краткое тематическое содержание, справочные данные (такие как тираж, периодичность, электронный адрес, наличие в библиотеках г. Кемерово и т.д.).

Предметный указатель составлен по результатам анализа смыслового содержания научно-популярных и производственно-практических журналов.

Были использованы типовые модели рубрик, которые указаны в ГОСТе (аналитическая и обобщающая).

Предметный указатель

- | | | |
|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Агентство туристское • Безопасность туризма <ul style="list-style-type: none"> - страхование туристское - физическая безопасность - материальная безопасность • Бизнес туристский • Бюро туристское • Всемирная туристская организация • Выставка (ярмарка) туристская • География туризма • География <ul style="list-style-type: none"> - для туристов и путешественников • Гостиничная индустрия <ul style="list-style-type: none"> - гостеприимство - гостиница туристская - организация гостиничного управления • Законодательство в туризме • Инвестирование в туризме • Индустрия туризма • Инновации в туризме • Информационные технологии в туризме • Инфраструктура туризма • История <ul style="list-style-type: none"> - для туристов и путешественников | <ul style="list-style-type: none"> • История туризма • Компания туристская • Краеведение в туризме • Культура регионов • Курорты • Маршрут туристский • Налогообложение в туризме • Наука <ul style="list-style-type: none"> - для туристов и путешественников • Образование <ul style="list-style-type: none"> - для туристов и путешественников • Организация туристская • Поездки туристские • Практика туристская <ul style="list-style-type: none"> - опыт туристских фирм • Природный мир <ul style="list-style-type: none"> - для туристов и путешественников • Путешествия • Путешественники • Реклама туристская • Рынок туристский <ul style="list-style-type: none"> - субъекты рынка - стратегия рыночная - услуги туристские - продукты туристские | <ul style="list-style-type: none"> • Санатории <ul style="list-style-type: none"> - для туристов и путешественников • Статистика туризма • Туризм <ul style="list-style-type: none"> - виды <ul style="list-style-type: none"> - активный - внутренний - выездной - въездной - событийный - деловой - индивидуальный - групповой - культурный - международный - национальный - познавательный - рекреационный - самостоятельный - социальный - элитарный • Турист • Туроператор • Туроперейтинг • Управление туризмом • Экономика туризма • Экскурсия туристская |
|--|---|--|



Пройдя по ссылке, можно получить перечень журналов, в которых данная информация присутствует.

Таким образом, приобретение библиотеками г. Кемерово в основном научно-познавательных журналов оправдано их профилем и запросами читателей. Тем не менее, информация о периодических изданиях, не входящих в ядро фонда, должна быть доступна пользователю. В частности, специалистам туристской отрасли необходимы знания о профессиональных журналах, которые помогут в профессиональной деятельности и в повышении собственной квалификации, чему и будет способствовать созданный нами путеводитель «Журналы о туризме и путешествиях».

ПРАКТИКА РАБОТЫ ЦБС

Смышляева Т.Б.

Наследия бесценный дар.

Редкая книга в фонде муниципальной библиотеки (конец XVIII-начала XX в.)

Статья посвящена одной из актуальных проблем библиотечной практики – сохранности редкой книги, изданной в конце XVIII-начале XX в., в муниципальной библиотеке. Автор, рассматривая вопросы комплектования, состава коллекции и работу по сохранению редкого фонда, считает библиотеки учреждениями, несущими ответственность перед будущими поколениями за сохранение книжных богатств.

Муниципальное учреждение ЦБС им. Н. В. Гоголя г. Новокузнецк в 2009 году отмечает 80-летний юбилей. Библиотечный фонд сегодня насчитывает 976 000 экземпляров универсального содержания.

В книжных фондах нашей библиотеки хранится немало ценных книг: первые издания сочинений классиков мировой литературы; книги, отличающиеся художественными достоинствами своего оформления; миниатюрные и факсимильные издания; книги с автографами авторов. В коллекции редкой книги, хранящейся в отделе организации и использования единого фонда, сосредоточены в основном издания гражданской печати середины XIX начала XX века, имеющие историческое, художественное и общественное значение, есть документы, представляющие собой шедевры полиграфического искусства. В настоящее время количество изданий на русском языке в коллекции редкого фонда отдела насчитывает 1316 экземпляров.

Комплектование коллекции

Коллекция уникальных памятников культуры частично сформирована из дарственной литературы. Имена дарителей за давностью лет, к сожалению, не сохранились. Но книги – вот они – стоят на полках библиотечных стеллажей, в них отпечаток прошлых лет, их можно взять в руки, полистать, узнать, что же читали наши прадеды и деды. Проследить судьбу этих книг довольно трудно, лишь на некоторых имеются автографы и экслибрисы бывших владельцев.

В 2000 году началась работа по анализу физического состояния редкого фонда. В результате были выявлены книги с автографами, экслибрисами, штампами, рукописными записями владельцев. По штампам можно проследить путь книг по библиотекам города. Так, на книге А.Д. Алферова «Грибоедов и его пьеса» (1897г.) - штамп ученической библиотеки Кузнецкого женского высшего начального училища. На издании И.И. Иванова «Шекспир В. Биографический очерк» - (1904 г) печать Кузнецкого женского приходского училища. Пометки, штампы и экслибрисы, встречающиеся на некоторых книгах, донесли до нас фамилии своих владельцев: «Из книг Александра Анисимова», «Из книг Сергея Никитича Брашнина», «Из книг Александра В. Гольдберга», «Библиотека Д. Шебалина», «Доктор медицины Эммануил Николаевич Иванов», «Из библиотеки Н. И. Носова» и др. Интересны штампы книжных магазинов, в которых продавались книги: «Московский книжный магазин в Киеве», «Книжный магазин В.А. Сыхра, бывший А.А. Юзефовича в Харькове», «Книжный магазин А.Д. Корчагина в Харькове» и др. Чем дальше время отодвигает дату издания книги, владельческие надписи, печати, штампы, экслибрисы и ярлыки поднимают ценность той или иной книги.

Серьезным подспорьем в комплектовании фонда редких изданий стали букинистические магазины страны. Часть книг из коллекции была приобретена в букинистических магазинах г.Ленинград в 50-е годы директором библиотеки Мельниковой Полиной Ильиничной. Однако основой фонда редких изданий являются книги из библиотеки завода №526 (Кузнецкий машиностроительный завод), эвакуированного в годы Великой Отечественной войны из г. Ковров. Поезд вез людей, оборудование и в отдельном вагоне - книги заводской библиотеки. Позднее большая часть редких книг поступила в нашу библиотеку. В 90-е гг. XX в., когда закрывались профсоюзные библиотеки предприятий и организаций города, в наш фонд были переданы книги библиотеки Кузбассшахтостроя.

Надписи на 29 книгах из коллекции говорят об их принадлежности Е.М. Полянской, страстного собирателя книг, первого директора научно-технического музея им. И.П. Бардина Кузнецкого металлургического комбината. Она была из семьи потомственных дворян и военных, проживавших в г. Кострома. Отец - Михаил Сергеевич Полянский - участник русско-японской и первой мировой войн. Мать, Екатерина Николаевна, в девичестве Философова, принадлежала к дворянскому роду

из российского офицерства. Это и станет главной причиной «переселения» костромичей Полянских в Кузнецк. Интересы семьи были самыми разносторонними, в их библиотеке книги по культуре, истории, литературоведению, философии, беллетристика: «Активное народничество семидесятых годов» В. Я. Богучарского (1912г.), «Искусство с точки зрения социологии» Ж. М. Гюйо (1891г.), «Из истории русской интеллигенции» П. Н. Милюкова (1903г.), «Летопись Нестора со включением Поучения Владимира Мономаха» (1912г.), «Как учить читать, писать и считать на первой ступени обучения?» Д. И. Тихомирова (1897г.), «Словарь иностранных слов военного значения, принятых в русском языке» (1870г.) и др. На книгах рукописные записи как самой Е.М. Полянской, так и ее отца. Они указывают на дату приобретения и принадлежность книги: «Из книг папы» и «Е. Полянской».

В последнее время библиотека, в связи с нестабильным финансовым положением, не имеет возможности приобретать редкие книги. Коллекция пополняется за счет пожертвований пользователей библиотеки и жителей города. Так, были подарены журналы «Сын отечества» (1832г., т. 32), «Нива» (1915г., №№ 5, 6); книги «Протоиерей о. Иоанн Ильич Сергиев (Кронштадский)» (1908г.), составитель Н. И. Большаков и «Из жизни русской природы» (1906г.) М. Н. Богданова.

Состав коллекции редкого фонда - универсальный. Это не только ценнейшая мировая художественная литература, но и издания по искусству, истории, естественнонаучная и техническая литература, энциклопедии и энциклопедические словари. В основном книги конца XIX - начала XX века. Книжное дело в это историческое время развивалось невиданными темпами. Достаточно сказать, что по количеству названий выпускаемых книг Россия накануне первой мировой войны уступала только Германии.

В нашей библиотеке читатель может познакомиться с лучшими образцами издательской культуры, каковыми являются многие издания таких книгоиздателей, как И. Д. Сытин, К. Л. Риккер, А. Ф. Девриен, А. С. Суворов, М. О. Вольф, А. Ф. Маркс.

Известной фигурой среди плеяды издателей-просветителей, придавших колоссальный размах русскому книжному делу, выпустивших тысячи названий изданий, был И.Д.Сытин. 25% всей книжной продукции в 1910 году составляли издания «Товарищества И. Д. Сытина». Наиболее значимым изданием в нашем фонде является «Детская энциклопедия» в десяти томах, изданная в 1913-1914 гг., имевшая большой успех у читателей и, несмотря на высокую цену, быстро распроданная. В настоящее время наибольшим читательским спросом пользуются юбилейные издания Сытина: «Великая реформа», «Отечественная война и русское общество» (1912г.), «Три века. Россия от смуты до нашего времени» (1912г.). Издания привлекают внимание читателей тем, что над ними работали известные историки: В.Я. Богучарский, В.В. Водовозов, А.Ф. Кони, В.В. Каллаш, А.К.

Дживелегов, М.К. Любавский и др. Книги отличаются обилием иллюстраций, что придает им особую ценность. Так, в издании «Отечественная война и русское общество» целиком воспроизведена знаменитая наполеоновская серия картин В.В. Верещагина.

Особая гордость библиотеки - *прижизненные издания*: сочинения Л.Н. Андреева (1913г.), И.А. Бунина (1915г.), Л.Н. Толстого (1890г.), А.П. Чехова (1903г.), И.А. Гончарова (1889г.), В.Г. Короленко (1914г.), Д.В. Григоровича (1896г.), Г.И. Успенского (1889г.) и др. Прижизненные издания писателей представляют исключительный интерес для читателей. В них больше, чем в посмертных, выражается воля автора, который обычно сам выбирает и располагает в определенном порядке свои произведения. Этот порядок имеет громадное значение для понимания творчества писателя. Прижизненные издания любопытны тем, что они показывают, в каком виде являл свое творчество писатель перед современниками. В первых прижизненных изданиях для исследователя ценно и оформление книги. Рисунок, обложки, титульный лист, гравюры, виньетки, заставки – все это характеризует не только писательскую позицию, но и вкус времени. Естественно, все эти издания привлекают большое внимания читателей.

Бесценно для нас издание сочинений А.С. Пушкина под редакцией П.В. Анненкова, напечатанное в типографии Главного штаба его Императорского Величества по Военно-Учебным заведениям в 1855-1857 гг. В нашей библиотеке имеются все 7 томов этого собрания сочинений. Первый том составили «Материалы для биографии Пушкина», являющиеся первой научной биографией поэта. Остальные тома содержат произведения Пушкина, состав которых расширен по сравнению с посмертным изданием. С текстологической стороны редакторская работа Анненкова не может считаться достоверной (в основу текста он положил издание 1838-1841 гг. под редакцией Жуковского, не отличающееся полнотой). Кроме того, много стихотворных шуток, эпиграмм Анненков считал случайными в творчестве Пушкина и сознательно не включил их в свое издание. Положительным следует признать, что Анненков, изучавший рукописи, исправил ряд ошибок предшествующего издания и сопроводил произведения Пушкина подробными комментариями, в них даны указания на сроки написания произведения Пушкиным, время и место первой публикации, повторность изданий, указаны исправления, сделанные Пушкиным в процессе написания произведения, и другие историко-литературные и текстологические сведения. Издание Анненкова является первым собранием сочинений, где выдвинут принцип критической проверки текста и положено начало научному изучению пушкинского текста. Пушкинисты считают П.В. Анненкова основоположником науки о Пушкине. Издание является востребованным и в наше время, оно экспонируется на выставках, используется на мероприятиях, посвященных поэту.

Есть в нашей коллекции книги, являющиеся образцами книгоиздательского искусства, - книги большого формата, с крупным шрифтом, с множеством иллюстраций, с золотым тиснением на переплетах, с золотыми обрезами. К ним относится издание И. Грабаря «История русского искусства» (1909г.), отличающееся внешним монументальным видом. Эскизы обложки делали М. Добужинский, Е. Лансере, В. Замирайло. Массивная крышка с орнаментом, напоминающим старинные переплеты, корешок с золотым тиснением, золотой обрез, крупный шрифт, прекрасные фотографии и цветные репродукции - все это подчеркивает основательность трехкилограммового тома. В своем труде Грабарь отвел видное место примечаниям, в которых сделаны ссылки на все источники, перечислены все работы крупных мастеров. В обработке издания приняли участие А. Бенуа, И. Я. Билибин, С. П. Дягилев, С. К. Маковский, Н. К. Рерих, А. В. Щусев и др.

Другой образец книгоиздательского искусства - «История живописи» (1912г.) А. Н. Бенуа, которая охватывает период с древнейших времен до конца XIX века и разделена сообразно с избранной автором системой, на четыре части. В общей сложности более 3000 страниц текста большого формата, свыше 2000 иллюстраций украшает издание. Оно напечатано на специально заказанной слоновой (высшего качества) бумаге, что дало возможность достигнуть наибольшей отчетливости и ясности воспроизводства. Книга впервые переиздана в 2003 году.

Примечательно трехтомное издание П.П. Гнедича «История искусств. Зодчество. Живопись. Ваяние» (1897г.), написанное живо и увлекательно, с привлечением фактического материала и богато иллюстрированное, издание дает общедоступные сведения по истории искусств, включая историю архитектуры, скульптуры, живописи, быта, нравов и одежды всех народов с древнейших времен. Настоящий труд является исключительным по форме. Автор задался целью составить популярное сочинение - не для специалистов, а для всех интересующихся искусством. По замыслу автора и издателя, издание охватывает историю европейского искусства огромного временного пространства: от древнейших времен до конца XIX века. Особую благодарность автор принес издателю А.Ф. Марксу, не пожалевшему средств и времени для издания и работавшему наравне с автором над каждой печатной страницей. В издании воспроизведено много набросков И.Е. Репина и Н.Н. Ге, появившихся в печати впервые.

Интересны читателям и серии начала XX века: «Библиотека великих писателей» (издана Брокгаузом и Ефроном), в ней представлены собрания сочинений Пушкина, Байрона, Шекспира, Шиллера, а также собрание «Вся природа», изданное книгоиздательским товариществом «Просвещение». В этой серии вышли «Жизнь животных» (1909г.) А. Н. Брема; «История Земли» (1899г.) М. Неймара; «Происхождение животного мира» (1902г.) В.

Гааке; «Жизнь природы», «Мироздание» (1909г.) В. Мейера; «Человек» (1904г.) И. Ранке; «Народоведение» (1902г.) Ф. Ратцеля; «Жизнь растений» (1899г.) А. Кернера. Особенность этих изданий в том, что в них - великолепно исполненные иллюстрации.

Есть в коллекции редких изданий и книги, в статьях которых имеются упоминания историко-юридического и этнографического содержания о Кузнецке, Кузнецком уезде, Кузнецком угольном бассейне: «Россия. Полное географическое описание нашего отечества» (т. 16 – 1907г.), «Азиатская Россия» (т. 1 – 1914г.), «Землеведение Азии» (т. 4 – 1877г.) К. Риттера. Книги пользуются повышенным спросом читателей и сегодня.

В 2006-2008 гг. библиотека принимала участие в корпоративном проекте «Сводный каталог русской книги», осуществляемом в рамках НБП «Кузбасские библиотеки». Было описано 869 экземпляров документов редкого фонда, и в 2008 г. коллекция полностью введена в электронный каталог библиотеки (1161 запись), который представлен на сайте, и любой пользователь может ознакомиться с ней. Это подробное, развернутое описание, дающее возможность читателю получить о книге максимально полное представление, так как в нем имеются сведения о содержании (аннотация, рубрики, ключевые слова), о внешнем оформлении документа (качество переплета, иллюстрированность, дефектность, принадлежность владельцам, отмечены рукописные записи и т. д.).

Сохранить уникальные фонды

В настоящее время остро встает вопрос о сохранности редких изданий. Книги с течением времени теряют свои эксплуатационные свойства в силу их использования, естественного старения материального носителя, неблагоприятных условий хранения. Принципы и организация хранения фондов редкой книги отличаются от общебиблиотечного режима. Если общебиблиотечный режим хранения построен на максимальной обращаемости каждой из единиц хранения, то система и условия хранения редкой книги предполагают: а) подчинение всех процессов работы с фондами принципу хранения; б) индивидуальный подход к каждому изданию; в) предпочтение консервативных приемов хранения; г) возможное ограничение обращаемости, т. е. замену редкого издания другими, или их воспроизведению в тех случаях, когда это допустимо, так как для редкого издания на первый план выдвигаются проблемы культуры хранения, обеспечивающей оптимальные условия сохранения наличия и ценности редкого фонда.

Охранные правила должны быть подчинены принципу максимального сохранения исторических особенностей редких изданий и минимального внесения в них новых элементов (наклеек, надписей, печатей, переплета и т. д.). В работе с редким фондом внетекстовые элементы книги (иллюстрации, обложка, переплет, суперобложка,

вкладыши, закладки, надписи, вклейки, форзацы, обрез полей и пр.) составляют неотъемлемую часть ценности экземпляра и подлежат равному с текстом сохранению и сбережению. Если по библиотечным правилам неполнота текста является показателем к замене экземпляра, то для редкой книги это правило неприемлемо. В целях сохранности в библиотеке не разрешается ксерокопирование и сканирование документов из фонда редкой книги. Помимо технического оснащения, для решения вопросов сохранности редкого фонда важны правовые, организационные, методические, нравственные аспекты. Нужно знать, что сохранять, каковы приоритеты в процессе хранения.

В 2004 году разработана Программа сохранности библиотечных фондов Новокузнецкой ЦБС на 2004-2010 гг., в которой приоритет отдается сохранению редкой книги. Одним из направлений Программы является приобретение специальной мебели и современных технических средств контроля за условиями хранения документов. В рамках реализации Программы выявлены документы редкого фонда, нуждающиеся в срочной реставрации, но отсутствие финансовых средств в настоящее время не позволяет решить этот вопрос. Запланировано приобретение бескислотного картона для хранения этих изданий.

Разработан ряд документов, регламентирующих хранение и использование фонда редкой книги в ЦБС:

- Программа сохранности библиотечных фондов Новокузнецкой ЦБС на 2004-2010 гг.;

- Положение по учету, хранению и выдаче особо ценных и редких изданий;

- Инструкция по учету и анализу отказов;

- Положение о фонде ЦБС.

Проделанная работа направлена на решение важной задачи - убедить современного читателя в том, что век книги не прошел и не пройдет. Книга – необычайно сложное общественное явление. В ней сливаются воедино мысль и слово, наука и искусство, духовная жизнь отдельного человека и всего общества. С ней неразрывно связаны вопросы идеологии, эстетики, информации. У нее своя история, свои проблемы. В книге - необъятный мир духовных богатств человечества. Книга помогает в жизни, и наша цель - помочь книге продлить ее век. Недаром над входом в библиотеку Рамзеса II висела надпись - «Душевное лекарство».

Список литературы

1. Добрусина, С.А. Библиотекарь о консервации документов [Текст] : учебно-методическое пособие / авт.-сост.: С.А. Добрусина, Е.С. Чернина, З.П. Дворяшина. – СПб. : Российская национальная библиотека, 2004. – 44 с.

2. Консервация документов. Основные термины и определения: ГОСТ 7.48-90 [Текст] // Стандарты по библиотечному делу: сборник / сост. Т.В. Захарчук [и др.]. – СПб. : Профессия, 2000. – 512 с.
3. Кузьмин, Е.И. Библиотечная Россия на рубеже тысячелетий: государственная политика и управление библиотечным делом: смена парадигмы [Текст] / Е. И. Кузьмин. - М. : Либерия, 1999. – 223 с. - (Альманах «Приложение к журналу «Библиотека»).
4. Национальная программа сохранения библиотечных фондов Российской Федерации [Текст] // Библиотека и закон: юридический журнал-справочник [документы, комментарии, консультации, юридические советы на каждый день] / редактор-составитель Олег Бородин. - Вып. 11 (2, 2001). - М. : Либерия-Бибинформ, 2001. – С. 190-248.
5. Столяров, Ю.Н. Защита библиотечного фонда [Текст] : учебное пособие / Ю. Н. Столяров. – М. : ФАИР-ПРЕСС, 2006. – 504 с. – (Специальный издательский проект для библиотек).
6. Столяров, Ю.Н. Как сохранить библиотечные фонды [Текст] / Ю.Н. Столяров. – М. : Либерия, 1995. – 127 с. – (Приложение к журналу «Библиотека»: сборник из 10 ч. Ч. 7).
7. Столяров, Ю.Н. Эволюция библиотечного фондирования [Текст] : [монография] / Ю.Н. Столяров, Н.Н. Кушнарченко, А.А. Соляник. - М. : ФАИР, 2007. - 687 с. - (Специальный издательский проект для библиотек).
8. Теория и практика сохранения книг в библиотеке [Текст] : сборник научных трудов. Вып. 16 / Министерство культуры и туризма Российской Федерации, Российская национальная библиотека ; [сост. С. А. Добрусина]. – СПб : Издательство Российской национальной библиотеки, 1992. – 124 с.
9. Яцунок, Е. И. Книжные памятники Российской Федерации: аспекты реализации подпрограммы [Текст] / Е. И. Яцунок // Библиотековедение. - 2001. – № 5. - С.12-17.

Мерзлякова Л.Н.

**Всё хорошо, а с библиотекой – лучше!
...или Вспоминая 78-й День города**

Каждый год жители Анжеро-Судженска ждут чего-то нового и необычного на традиционном Дне города, и ожидания их, как правило, оправдываются. Не было исключением и 78-й городской праздник...

Библиотекари - люди особого склада, творческие, артистичные и неутомимые, поэтому и появилась идея привлечь внимание земляков к библиотеке и чтению имиджевой акцией «Всё хорошо, а с библиотекой - лучше!».

Удивлению горожан не было предела, ведь вместо всегда серьёзных и деловых библиотекарей они увидели задорных и молодых душой людей!

Главным «зачинщиком» и воплостителем идеи стала Ольга Борисовна Кин, заведующая абонементом Центральной библиотеки, человек великой эрудиции. У неё всегда масса новых идей, которые активно воплощаются в жизнь. Изучив и взяв на вооружение опыт работы в данном направлении российских и кузбасских коллег, мы начали подготовку к празднику...

Итак, вот он наступил, этот день, 4 июля 2009 года...

Горожан с самого утра ждало небывалое оживление на площади перед городской библиотекой, она буквально на глазах превращалась в агитационный пункт начала 20 века. Строгий красноармеец с плаката вопрошал: «Ты записался в библиотеку?!»

На фоне маршевой музыки звучало: «Граждане самых отдаленных мест! Слушайте широковещательный библиотечный манифест!»

Библиотекари в красных косынках с лозунгами в стиле революционных «Окон РОСТА» встречали горожан у Центральной библиотеки призывами: «С книгой мир добрей и ярче!», «Удиви родителей, прочитай книгу!», «Человек читающий – человек успешный!», «Сделай свой мир бесконечно богатым – читай!».

Для земляков библиотекари раскрыли богатства фондов мобильными мини-выставками: «Что читают в XXI веке», «Выбери свой журнал», «Любимые книги семьи», «Литературное лето».

А ещё всех ждала «импровизированная «супница-копилка» «Своевременные мысли» с высказываниями известных деятелей мировой культуры о пользе чтения и книги, о смысле жизни.

На книжном развале «Ты возьми меня с собой!» можно было бесплатно выбрать книгу по своему вкусу. Книги эти в течение года приносили горожане, и то, чему не нашлось места на библиотечных полках, с благодарностью уносили домой анжеросудженцы. Оказалось, что земляками среднего и старшего возраста всё также любимы книги деревенской тематики, исторические романы, народные сказки, произведения о войне и нравственных исканиях человека, - книги именно этой тематики забирали с книжного развала в домашние библиотеки.

Молодые люди с интересом подходили к выставке «Время читать!», здесь их привлекал раздел «Читать вдумчиво», знакомивший с

произведениями современных авторов, удостоенных литературных премий.

«Эрудитами не рождаются, ими становятся у нас!» - под таким девизом проходили весёлые викторины и семейные литературные конкурсы, в которых с удовольствием принимали участие и взрослые, и дети! Эмоции переполняли самых юных участников литературных состязаний, некоторые после неудачи подходили попробовать свои силы ещё раз. И, конечно, призом победителю была книга!

Одной из удачных идей стала мини-галерея «Человек читающий», давшая возможность полюбоваться репродукциями картин и удивиться, как часто человек читающий запечатлен на полотнах знаменитых художников.

На празднике было огромное количество разнообразной красочной рекламной продукции от визиток-приглашений до буклетов и памяток, которые раскрыли возможности муниципальных библиотек города, рассказали о многообразии услуг. Здесь же можно было записаться в Центральную библиотеку без предъявления паспорта.

Своеобразной «фишкой» стало составление рейтинга самых любимых книг жителей Анжеро-Судженска - «Аллея литературных открытий» - на плодах импровизированных деревьев каждый желающий писал автора и название любимой книги. В результате среди литературных пристрастий анжеросудженцев были названы произведения В.Шукшина, В.Белова, Б.Акунина, стихи Пушкина и Есенина, молодые люди голосовали за авторов-фантастов и детективщиков.

Всех горожан зазывали речевки и четверостишья, словно вышедшие из-под пера великого революционного поэта Владимира Маяковского:

Граждане анжеросудженцы!

Подойдите к библиотеке.

Читайте внимательно –

У нас все очень интересно!

Старые и молодые! Любуйтесь, идите!

Вот он стоит – книжный фонд - мимо не проходите!

Каждый знает (не будем кричать) -

В библиотеке вся печать.

Каждую книгу достать можно

В наших отделах или Интернете.

Далек и пуст ваш дом

Нет журналов, газет нет.

Иди немедленно в филиал ближний!

Филиал полон книг и газет!

Маршевая музыка создавала настроение, а библиотекари делали всё возможное, чтобы земляки унесли с собой максимум информации и захотели обязательно зайти в библиотеку! Заведующая Сектором по работе

с юношеством и молодёжью Елена Данилина, в образе моряка, раздавала всем прокламации с призывами стать активными читателями библиотек. Прокламацию-агитку с интересом изучил глава города Александр Готфрид, посетивший в этот день площадь перед Центральной библиотекой.

Вся рекламная акция, направленная на поднятие престижа чтения и книги, прошла под девизом: «Мы работаем на будущее!» и показала, что анжеросудженцы читали, читают и будут читать, были бы только новые книги в библиотеках!

ИСТОРИЧЕСКОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ

Гербер Г.Г.

Традиционная культура национально-этнических поселений с пограничной диффузией на территории Кузбасса

*Текст выступления на научно-практической конференции «Деятельность
библиотек по обслуживанию мультикультурного населения Российской Федерации»,
прошедшей 13-14 октября в городе Новоуральске Свердловской области*

Добрый день, уважаемые коллеги!

«Краеведение, - писал академик Д.С. Лихачев, - воспитывает любовь к родному краю и дает те знания, без которых невозможно сохранение памятников культуры на местах». На региональном уровне роль краеведения исключительна, ведь именно познание прошлого родной земли мобилизует материальные и духовные ресурсы местного сообщества. Культурные ценности локальной территории выступают в качестве соединительного звена, живой связи поколений, ведь ничто так не объединяет людей, как чувство малой родины.

Сибирь – это огромный живой музей этнической истории многочисленных народов. Каждый регион имеет свои территориальные особенности, характеризующиеся различными природно-климатическими условиями и национальной спецификой проживающего населения. Колонизации Сибири в русле первого этапа проходила в XVI –XVIII вв., отчего основной массив населения долгое время составляли потомки сибиряков-чалдонов. В числе первых русских старожилов в основном были выходцы из северо-восточных губерний России, что и обусловило преобладание здесь северорусских культурных традиций. Аборигенное тюркоязычное население – томские татары, телеуты, кузнецкие татары-шорцы – в значительной степени переняли хозяйственные, строительные, а отчасти и культурно-бытовые традиции русских.

Кузбасс отличается тем, что является наиболее населенным, урбанизированным и промышленно развитым регионом. Для него характерны исключительно сложный этнический состав и во многом драматичность истории формирования судеб его жителей. Фактически история Кузбасса как региона началась в послереволюционный период. Сочетание этих факторов влияет на состояние и развитие народов Кузбасса, накладывает специфический отпечаток на национально-культурную сферу жизни людей.

Формирование многонационального сообщества Кузбасса активно началось при проведении индустриализации страны, и если в начале 20-х гг. на территории проживало 200 тыс. человек, то в конце 30-х гг. насчитывалось более одного миллиона. Это и раскулаченные крестьяне с семьями, которых свозили сюда из Алтая, Томской, Новосибирской областей, и представители депортированных народов - немцы, поляки – их вывозили из европейской части России. Национальный состав Кузбасса пополнился и в послевоенный период крымскими татарами, народами Северного Кавказа, украинцами. В большинстве своем после освобождения со спецпоселения эти люди остались жить в Кузбассе. Их трагические судьбы помогли создать особый тип межнациональных отношений.

Самыми многочисленными национальными диаспорами в Кемеровской области являются украинская (более 65 тыс. чел.), татарская (около 63 тыс. чел.), немецкая (около 50 тыс. чел.), чувашская (более 24 тыс. чел.), белорусская (более 19 тыс. чел.), мордовская (около 14 тыс. чел.), азербайджанская (около 5 тыс. чел.), и армянская (около 6,5 тыс. чел.). Территориальные диаспоры составляют яркую мозаику национального состава региона.

В Кузбассе достаточно много мест компактного проживания людей одной национальности, где они составляют 40-70 % от всего населения. Сравнение и анализ сходных явлений в различных культурах народностей, проживающих на территории Кузбасса, позволяет высказать предположение о пограничной диффузии национально-этнических поселений. Идея нерасторжимости человеческой истории и культуры, где многое оказывается переплетенным и взаимосвязанным, является базовой идеей культурной диффузии, детерминированной внешними, в первую очередь социокультурными, и внутренними особенностями. Этот постулат и взят за основу в организации работы библиотек региона с многонациональным населением, в том числе и Централизованной библиотечной системой Прокопьевского района.

Немного фактов. Централизованная библиотечная система Прокопьевского района Кемеровской области была создана в 1978 году. Сегодня это муниципальное учреждение со статусом юридического лица, состоящее из 35 библиотек-филиалов.

Библиотеки постоянно участвуют в различных профессиональных и грантовых конкурсах, что дает возможность получить дополнительные финансовые средства, повысить профессиональный уровень.

ЦБС в 2006 году стала лауреатом областной премии имени С.А. Сбитнева и за проект «Информационный краеведческий центр» получила финансовую поддержку в сумме 150 тысяч рублей.

Главным событием 2007 года стала победа нашей ЦБС во Всероссийском конкурсе на соискание грантов Президента России за реализацию проекта «Память поколений».

В 2007 начал работать проект «Создание модельных библиотек в Прокопьевском районе», финансирование которого осуществляет районная администрация. На сегодняшний день открыто две модельные библиотеки. На их создание было потрачено более 3 млн. руб. Модельные библиотеки известны в районе своими инновациями и активным развитием партнерских отношений.

Приоритетное место в работе ЦБС Прокопьевского района занимает краеведение. Десятый год коллектив работает по программе «Родословная моей земли». Библиотеки являются центральным звеном в передаче национальной памяти поколений, собирают и накапливают печатные материалы по истории родного края. Первостепенное значение сотрудники библиотек придают формированию фонда документальных источников.

С 2006 года ежеквартально выходит альманах «Вестник краеведения», периодически публикуются материалы о выдающихся краеведах района.

В рамках краеведческой работы при библиотеках организуются музеи, музейные уголки. Первые музейные уголки на карте нашего района появились в 2000 году. В настоящее время мини-музеи и музейные уголки работают в 15 филиалах. Целью создания библиотеки-музея является выявление, сбор, фиксация, хранение, обработка, популяризация и публикация материалов, касающихся духовной и материальной истории района. Активная экскурсионно-массовая работа с населением, тесная связь с ветеранскими и другими общественными организациями, а также формирование краеведческих документальных и информационных баз данных позволяет коллективу ЦБС выполнять социальные заказы администрации района. Повышается имидж библиотек, создается положительное общественное мнение.

В основу методики нашей работы положен принцип - читатель приходит в библиотеку-музей не только познать историю, но и пережить ее, ощутить неповторимую связи времен.

Процесс познания истории через сбор и сохранение исторически ценных материалов дает свои неоспоримо положительные результаты. Этнографические материалы мини-музеев сельских библиотек – это памятники материальной и духовной культуры, созданные народом в определенных природных, экономических и социальных условиях, в которых отразились этнические черты данного народа, черты его психологического склада. Библиотека берет на себя роль своеобразной поисково-творческой лаборатории, идущей по пути приобщения к исследовательской деятельности. Специфика заключается в том, что работа построена на региональных особенностях истории края, где на протяжении веков совместно существовали носители славянской, западной и восточной культуры.

Форма работы мини-музея при сельской библиотеке изначально задумана как клуб, под эгидой которого собираются единомышленники, объединенные общими интересами, любовью к истории своего края. Библиотечные клубы — живые организмы, они развиваются, находясь в творческом поиске, живут яркой, насыщенной жизнью.

Творческим воплощением полученной информации становятся Фестивали народов проживающих на территории района, Дни национальных (мордовской, чувашской) культур, Дни народных игр. Музейные занятия, фольклорные посиделки и вечерки, реконструкция семейно-бытовых обрядов, возрождение традиций престольных праздников сёл – в работе используются самые разнообразные формы проведения мероприятий.

Вся деятельность сельских библиотек-музеев направлена на то, чтобы сохранить непохожесть, самобытность своей национальной, региональной и особенно локальной культуры.

Следует отметить разнообразие подходов в формировании стратегии и тактики работы мини-музеев, широту их рода деятельности.

Историко-этнографический мини-музей мордовской культуры в поселке Новорождественском открыт в 2004 году. Здесь компактно проживает мордва. Основной фонд музея, более 100 экспонатов, составляют предметы крестьянского быта переселенцев из Мордовии. До 80-х годов в сельской школе преподавали мордовский язык. Этикетаж всех экспонатов музея представлен на двух языках. В 2007 году вышел в свет первый сборник устного народного творчества «Мордовский фольклор», в его основу легли исследовательские материалы участников краеведческого клуба. Сборники знакомят с народной поэзией и песней, пословицей и загадкой. При музее работает детский кружок декоративно прикладного творчества «Маштыця» («Рукодельница»).

Мини-музей мордовской народной культуры в Индустринской сельской библиотеке создан пять лет назад. Наиболее ценными экспонатами музея является мини-коллекция «Костюм моей Малой родины». Подлинные мордовские костюмы стали образцами для реконструированных моделей. Члены клуба «Эрзянки» - инициаторы и активные участники районных и региональных фестивалей народной культуры. В августе 2009 года они получили звание лауреатов зонального фестиваля юга Кузбасса, заняв первое место в номинации «Национальный костюм».

Уникальный фонд мини-музея чувашской народной культуры в селе Михайловка собран по крупицам энтузиастами Совета библиотеки. Более ста лет назад на Прокопьевскую землю пришли первые поселенцы. И с тех пор их потомки свято хранят традиции, передавая их из поколения в поколение. Живет, и по сей день, семейно-бытовой обряд проводов в армию, когда новобранец прощается со всеми жителями села, а они его одаривают полотенцами, чтобы легким был его путь, а прямая дорога привела назад к родному очагу. Музей поддерживает тесную творческую связь с Янтиковским районом Чувашской республики. Собственные поездки и приезд гостей планируется на годы вперед. Фонд сельской библиотеки гости пополняют литературой по народным традициям, периодическими изданиями на родном языке. Представители Чувашской республики соглашаются с мнением кузбасских коллег о том, что культура народности локальной территории, претерпевает меньшее влияние времени. «Замкнутое» пространство способствует целостности, происходит своеобразная концентрация и «консервация» традиционного наследия.

Мини-музей «Русская изба» в Котинской сельской библиотеке открыт в 2004 году. В фонде представлены разнообразные предметы крестьянского быта (149 экспонатов), наиболее ценный льняной свадебный рушник с кружевной каймой, ему 120 лет (1890 г.)

В 2005 году коллекция музея пополнилась женской и мужской рубашками из домотканого конопляного полотна с уникальной вышивкой.

Девизом Мини-музея «Русская горница» Соколовской сельской библиотеки стали слова Д.С. Лихачева «Мы не выживем физически, если погибнем духовно». Фонду временного хранения музея можно позавидовать, ведь «Русская горница» предлагает посетителям увидеть столетнюю икону Святой Екатерины Великомученицы, написанной золотом по бумаге. Не менее ценен и другой экспонат – медное распятие, найденное в 1970 году.

Мини-музей народных ремесел поселка Ясная Поляна. Основной фонд Мини-музея народных ремесел поселка Ясная Поляна составляют изделия народных умельцев: плетеные корзины, вышивка, вязаные изделия, резьба по дереву, изделия из лоскута. Особое внимание уделяется пропаганде народного искусства и обучению навыкам ремесла. При музее ведется кружковая работа, где занятия проводят рукодельницы, талантливые люди. Часто организуются персональные выставки мастеров.

Посетителям мини-музея «Отчий дом» поселка Чапаевский предоставляется возможность познакомиться с историей родного края и с крестьянским бытом чувашского народа. Гордость этого музея – мини-коллекция «Национальная одежда». Экспонаты были специально привезены из Чувашии. Старинные платья из домотканого полотна поражают яркостью расцветок, хотя их возраст исчисляется не одним десятком лет. Эта коллекция вызывает неподдельный интерес у детей – частых гостей музейных занятий.

Мини-музей «Истоки» при Смышляевской сельской библиотеке работает четвертый год. Общее количество фонда более трехсот экспонатов. Научно-вспомогательный фонд составляют ксерокопии архивных документов городов Кемерово, Новосибирск и Томск, самые древние датируются началом 19 века (1825 г.). Накопленный материал стал основой для информационной базы данных «Прокопьевский район: этническая история и традиционная культура», которая состоит из 26 таблиц.

На базе библиотеки действует информационно-творческий этнокультурный центр, который курирует работу историко-этнографических мини-музеев ЦБС Прокопьевского района, оказывает методическую помощь школьным музеям. Работниками библиотеки формируется фонд этнографических материалов по району, на основе которых выпускаются издания краеведческого характера, так, в марте 2009 г. вышла в свет летопись поселка Смышляево «С Малой родиной навсегда».

При музее создана культуротворческая студия «Живая старина», реконструирующая материальное культурное наследие локально-региональной территории с целью возрождения данных культурных традиций как историко-краеведческих, так и этнохудожественных.

Поддерживается связь с Национальной библиотекой Удмуртской республики, краеведческий отдел которой, подарил необходимые для работы Центра библиографические указатели.

В июне 2008 г. ЦБС Прокопьевского района приняла участие в первой летней библиотечной школе «Краеведческий экспресс». Гостей радушно встречали в селах чуваша, мордва, удмурты. Были представлены бытующие до настоящего времени обряды и бережно хранимые песенные традиции, национальные игры и традиционные блюда.

Историко-этнографическое краеведение способствует практическому овладению знаниями о народных традициях, что не только духовно обогащает подрастающее поколение, но и создает гарантию преемственности.

18 сентября 2009 года в Великом Новгороде Президент Российской Федерации Дмитрий Анатольевич Медведев на заседании Президиумов Госсовета и Совета по культуре и искусству поставил важнейшие государственные задачи возрождения культурно-исторического наследия России. Выполнению их должны способствовать регионы. В рамках приоритетного национального проекта «Культура» по Кемеровской области под патронажем Губернатора А.Г.Тулеева реализуется крупномасштабный телепроект «Знать и помнить». История и краеведение Кузбасса, традиции народов, его населяющих, промыслы, знаменитые люди региона, память предков, связь поколений – далеко не полный перечень вопросов, которые будут отражены в цикле этих программ.

В процессе своей поисковой деятельности мини-музеи сельских библиотек формируют определенный информативный продукт — сумму знаний о народных традициях. Традиция нередко предстает перед исследователем как некий мертвый музейный экспонат. Знание традиции, и ее бытование, безусловно, вещи разные. Неоднозначным является вопрос целесообразности искусственного возрождения той или иной культурной традиции, переставшей бытовать в силу определенных причин. Поэтому целью просветительской деятельности в области традиционной народной культуры должно быть воспитание позитивного отношения к местным традициям. Сохранение традиционной культуры на основе комплексной регенерации историко-культурного наследия – путь перспективного развития сельских библиотек нашего региона.

Как утверждал Д.С. Лихачев – «Краеведение не только наука, но и деятельность!». Мы полностью солидарны с автором.

Список литературы

1. Каргин, А.С. Об изучении славянской традиционной культуры в России (Ответы участников XIV Международного съезда славистов на вопросы редакции) [Текст] / А.С. Каргин // Традиционная культура: Научный альманах. - 2008. - №2. - С. 8-9.
2. Кацюба, Д.В. Этнография, краеведческий музей и учебно-воспитательный процесс в школе [Текст] / Д.В. Кацюба // Музееведение и историко-культурное наследие. Сборник статей. – Кемерово, 2006. С. 110- 120.
3. Кулемзин, А.М. Современное музейное мировоззрение. Взгляд из Сибири [Текст] / А.М. Кулемзин // Музееведение и историко-культурное наследие. Сборник статей. – Кемерово, 2006. - С.27-35.
4. Кучерук, И. Культурная диффузия в современном мире и образовании [Текст] / И. Кучерук // Вопросы культурологии. - 2007. - № 3. – С. 50.
5. Многонациональный Кузбасс [Текст] / Администрация Кемеровской обл., Департамент национальной политики и общественных отношений Кем. обл. – Кемерово, 2003. - С. 4-27.
6. Скрябина, Л.А. Русские Притомья [Текст] / Л.А. Скрябина // Историко-этнографические очерки (XVII - начало XX вв.). - Кемерово, 1997. - С. 101-108.

Больных Л.В.

Канувшие в лету: исчезнувшие деревни XX-го столетия Ижморского района

Чтоб помнить мы не перестали
Под нашим небом иль чужим,
В каком краю мы вырастали,
Какой земле принадлежим.
В. Баянов

Село Кузбасса... Как много в этих двух словах сокрыто поистине жизнеутверждающего и стойкого, благородного и светлого, печального и драматического!

Российская деревня всегда являлась и является хранителем своеобразного уклада сельской жизни. Испокон веку она была хранительницей трудового опыта предков, источником сбережения традиций, развития ремёсел, промыслов.

Мировое сообщество давно признало громадную значимость крестьянства в экономической, культурной, социально-политической, духовной жизни современного мира, его историческую роль в социальных преобразованиях.

Ижморский район - это чисто сельскохозяйственный район. Находится в северной части Кемеровской области. Площадь 3,6 тыс. кв. м., что составляет 3,8% всей территории области.

Неповторимо богата и многогранна история земли Ижморской.

Возникновение и заселение сёл и деревень шло по-разному: сюда переводились ссылки, монастырские крестьяне принудительным путём. Некоторые деревни были основаны крестьянами, бежавшими с реки Керженец в 18 веке, преследуемыми царским правительством за религиозные убеждения.

Переселенчество из внутренних губерний России в Сибирь приняло массовый характер в середине 19 века. Гонимые нуждой и малоземельем крестьяне Курской, Орловской, Тамбовской, Пензенской губерний снимались с родных мест и небольшими группами, обозами направлялись в далёкую Сибирь, оседали они и на Ижморской территории, образуя всё новые деревни и сёла.

Строительство Сибирской железной дороги, столыпинская реформа повлияли на интенсивность заселения района. К моменту придания Ижморскому району официального статуса административной единицы (4.09.24г.) на его территории было 25 населённых пунктов, в которых проживало 19 650 человек, объединённых в 3 370 крестьянских дворов.

С середины 50-х гг. в стране началось укрупнение колхозов. В 1957-1966 гг. ежегодно в стране ликвидировалось около 10 тыс. уже укрупнённых ранее колхозов. Одновременно многие колхозы «для укрепления» были преобразованы в совхозы, что на практике вело к дальнейшему разрушению традиционного крестьянского уклада, превращению колхозника в наёмного сельскохозяйственного рабочего. К 1963 г. осталось лишь 39 тыс. колхозов вместо 91 тыс. - в 1955г. В Кузбассе к 1970 г. осталось 66 колхозов (в 1950-м их было 728), а число совхозов возросло за этот период с 34 до 123.

В начале 60-х годов уклад и быт кузбасского села практически не поменялся с 40-х годов. Жилая зона - вытянутые улицы, преимущественно деревянных рубленых домов, при них - небольшие усадьбы и хозпостройки. Водоснабжение - из колодцев и рек, у которых обычно располагались сёла. Канализации как таковой не было и в помине. Отопление печное - углём и дровами, в производственных постройках - местное с установкой небольших водяных и паровых котлов.

Из объектов соцкультбыта - на несколько сёл одна начальная школа, восьмилетние школы, как правило, находились в районных центрах и крупных населённых пунктах. Фельдшерские пункты, клубы

располагались в приспособленных помещениях, детских дошкольных учреждений почти не было. Дороги - только грунтовые. Во многих сёлах не было централизованного электроснабжения и средств автоматической телефонной связи.

Многие сёла «затухали», снижалась численность сельского населения.

К началу 60-х гг. в ходе составления планов землеустройства многие тысячи сёл и деревень были названы «неперспективными». Сотни тысяч крестьян покинули землю, переехав в города. Из книги воспоминаний «Уголь» Г. Искулова, уроженца Мариинского района, много лет посвятившего руководящей работе в Ижморском районе: «Многие деревни стали именоваться неперспективными, а коренные жители исчезающих деревень простились со слезами на глазах со своей малой родиной навсегда и разъехались, разбежались, расползлись в разные стороны. Мало кто из них задержался в родных, обжитых предками и ими благодатных краях, в которых не осталось ни магазина, ни больницы, ни радио, ни света, ни телефона, а проезжих дорог не было вообще никогда».

С непроходящей грустью отзывается о своей малой родине её коренной житель, так и не ставший городским, не разлюбивший свои родные края, Г.Искулов на одном из районных пленумов, на котором обсуждался вопрос о неперспективных деревнях, попытался привлечь внимание на то, что происходит фактическое уничтожение сёл с нанесением непоправимого урона крестьянской душе, которую отлучают от родных корней и от земли-кормилицы. «Если бы мы были привязаны к земле своим совместным трудом, в одной упряжке делали бы всё сообща, завися друг от друга, помогая во всём - большом и малом, каждодневно, с малых лет, всю жизнь. Вот тогда-то мы были бы сплочены, дорожили друг другом. А коль мы разобщены, то и сплотиться нам, родниться нет коренной основы. Растворена соль земли».

Когда объединённые районы вновь разукрупнялись, хозяйства стали делиться на более мелкие. Всё стало возвращаться на круги своя. Но уже многих сёл и деревень не досчитались, в том числе и в Ижморских. Конечно, нельзя не учитывать и специфику заселения в нашем районе. Массовое раскулачивание, которое проходило в районе, как и по всей стране, способствовало появлению спецпоселений, а, соответственно, и спецкомендатур. В этот же период на территории Ижморского района возникают поселения, которые полностью заселялись заключёнными - это Бекет и Новый Свет.

С закрытием лагерных отделений многие населённые пункты, основанные на их базе, исчезали.

Наиболее тревожным показателем неблагополучия в сельской жизни является процесс сокращения численности сельских поселений.

Таблица 1¹

	Число сельских населённых пунктов по России				
	1959 г.	1970 г.	1979 г.	1989 г.	2002 г.
Сельские населённые пункты, всего	294059	216845	177047	152922	155290
Из них:					
Без населения...		-	-	-	13032
До 10 человек...	-	25895	23855	90170	34803
До 50 человек...	41493	62480	54638	44674	37337
До 100 человек...	83311	37205	26328	18094	14804
Свыше 100 человек...	55258	91265	72226	59984	55314
	113997				

В 1968 году на территории Ижморского района было 79 населённых пунктов, а в 1979г. их осталось 48. Сегодня на территории района расположено 39 сельских населённых пунктов с численностью 9,6 тыс. человек и одно городское поселение – п.г.т. Ижморский, в котором проживает 5,7 тыс. человек. По данным Кемеровостата МОС в Ижморском районе от 23.01.07 г. в список населённых пунктов по Ижморскому району на 1 января 2007 года внесены населённые пункты: без населения – Разъезд 3669 км, Поселок 324 км; с численностью постоянного населения до 10 человек - д. Вяземка (8 человек), п. Малая Златогорка (7 человек), д. Тихеевка (9 человек), д. Глухаринка (1человек).

В этой статье сделана попытка систематизировать материал об исчезнувших деревнях XX столетия на территории Ижморского района на основе краеведческих материалов: книг, газетных публикаций, сведений, взятых из музейного архива. Памятью и сердцем вернуться к тем местам, которые накормили первым хлебом, напоили первой ключевой водой сотни людей от земли, потерявших свою малую родину, - основная идея данной работы, которая не претендует на полную информацию обо всех «забытых» населённых пунктах Ижморского района. Планируется дальнейший сбор сведений и составление схемы-карты размещения бывших населённых пунктов.

Список исчезнувших деревень XX-го столетия в Ижморском районе

АЛЕКСАНДРОВКА – деревня, входила в состав Святославского сельского Совета Ижморского района. Основана в XIX веке. Располагалась в таёжной зоне на границе с Томской областью. В 1920 – 1924 гг. входила в

¹ *Торопов Т. Стратегия развития сельских территорий [Текст] / Т. Торопов // Экономист. 2007. №10. С.78.*

состав Кольонской волости Мариинского уезда Томской губернии. В 1911г. – 175 жителей, 1968г. – 143 жителя. Имелись начальная школа, медпункт, магазин. Размещалось отделение совхоза «Святославский».

АМПОЛЫК – деревня, входила в состав Златогорского сельского Совета Ижморского района. Основана в XIX веке. В 1920 – 1924 гг. входила в состав Златогорской волости Мариинского уезда Томской губернии. В 1911г.- 90 жителей, 1968 – 43 жителя.

АНТИТЮПКА – деревня, входила в состав Красноярского сельского Совета Ижморского района. Располагалась в северо-восточной части области в таёжной зоне. В 1968г. – 44 жителя.

АФНАСЬЕВКА – деревня, входила в состав Троицкого сельского Совета Ижморского района. Основана в XX веке переселенцами из Европейской России. Располагалась в северной части области в подтаёжной зоне. В 1968г. – 56 жителей, 1989г. – 5 жителей.

БАРАНОВКА – деревня, входила в состав Бериккульского сельского Совета Ижморского района. Основана в XX веке. В 1968г. – 199 жителей. Имелись начальная школа, медпункт и магазин. Размещалась бригада колхоза им. Жданова.

ВОЗНЕСЕНКА – деревня, входила в состав Бериккульского сельского Совета Ижморского района. Основана в XX веке. Располагалась в северной части области в подтаёжной зоне. В 1968г.- 83 жителя.

ВОРОБЬЁВКА – посёлок, входил в состав Златогорского сельского Совета Ижморского района. Основан в XIX веке крестьянами - переселенцами Воробьёвыми. Располагался в северной части области в таёжной зоне. В 1920-1924гг. входил в состав Златогорской волости Мариинского уезда Томской губернии. В 1911г. - 13 жителей, 1968г. - 39 жителей.

ГЛАДИНКА – деревня, входила в состав Красноярского сельского Совета Ижморского района. Основана в XIX веке. Располагалась в северной части области в подтаёжной зоне. В 1968г.- 11 жителей.

ГЛУХАРИНКА – посёлок, входил в состав Красноярского сельского поселения Ижморского района. Основан в XIX веке. Располагался в северной части области. Название получил по месту расположения в глухой тайге. В 1968г. - 76 жителей. Размещался лесозаготовительный участок Мариинского леспромхоза.

ГОЛОВИНКА – деревня, входила в состав Святославского сельского Совета Ижморского района. Основана в XIX веке. В 1968г.- 31 житель.

ГРОМОВСКИЙ – посёлок, входил в состав Святославского сельского Совета Ижморского района. Основан в XIX веке. Располагался в северной части области в подтаёжной зоне. В 1968г.- 51 житель. Размещалось отделение совхоза «Святославский».

ДМИТРИЕВКА – деревня, входила в состав Святославского сельского Совета Ижморского района. Основана в XIX веке. Располагалась

в северной части области в лесной зоне. В 1968г. - 76 жителей. Имелась начальная школа. Размещалась ферма совхоза «Святославский».

ДМИТРИЕВКА – деревня, входила в состав Троицкого сельского Совета Ижморского района. Располагалась в северной части области в лесной зоне. В 1920-1924гг. входила в состав Троицкой волости Мариинского уезда Томской губернии. В 1911г.- 148 жителей, 1968г.- 84 жителя. Имелась начальная школа. Размещалась ферма совхоза «Троицкий».

ЗАРЯ – посёлок, входил в состав Троицкого сельского Совета Ижморского района. Основан в XX веке. Располагался в северной части области в подтаёжной зоне. Название получил от образованного в 30-е годы колхоза «Заря». В 1968г.- 40 жителей. Имелись медпункт и магазин. Размещалась ферма совхоза «Троицкий».

КАЛИНОВКА – посёлок, входил в состав Азановского сельского Совета Ижморского района. Основан в XX веке. Располагался в северной части области в лесной зоне. В 1968г.- 29 жителей.

КИРОВСК – посёлок, входил в состав Азановского сельского Совета Ижморского района. Основан в XX веке. Располагался в северной части области в лесной зоне. В 1968г.- 557 жителей. Имелись восьмилетняя школа, детсад, медпункт и магазин. Размещалась бригада колхоза «Прогресс».

КУДИНКА – посёлок, входил в состав Постниковского сельского Совета Ижморского района. Основан в XX веке. Располагался в северной части области в лесной зоне. В 1968г.- 129 жителей. Размещалась ферма колхоза им. Ленина.

ЛЕНИНСКИЙ – посёлок, входил в состав Колыонского сельского Совета Ижморского района. Основан в XX веке. Располагался в северной части области в лесной зоне. В 1968г.- 110 жителей. Имелись начальная школа, медпункт. Размещалось отделение совхоза «Ижморский».

МАЙСКИЙ 1-й – деревня, входила в состав Красноярского сельского Совета Ижморского района. Основана в XX веке. Располагалась в северной части области в подтаёжной зоне. В 1968г.- 64 жителя. Размещалась бригада откормсовхоза.

МАЙСКИЙ 2-й – деревня, входила в состав Красноярского сельского Совета Ижморского района. Основана в XX веке. Располагалась в северной части области в подтаёжной зоне. В 1968г.- 179 жителей. Имелись восьмилетняя школа, клуб, библиотека, медпункт, магазин. Размещалось отделение откормсовхоза.

МАЛИНОВКА 1-я – посёлок, входил в состав Ижморского поселкового Совета Ижморского района. Основан в XX веке. Располагался в северной части области в таёжной зоне. В 1968г.- 72 жителя.

МАЛИНОВКА 2-я – посёлок, входил в состав Ижморского поселкового Совета Ижморского района. Основан в начале XX века.

Располагался в северной части области в таёжной зоне. В 1920-1924гг. входил в состав Тамаровской волости Мариинского уезда Томской губернии. В 1911г.- 234 жителя, 1968г.- 91 жителей.

МАЛЫЕ КОЛПАКИ – деревня, входила в состав Троицкого сельского Совета Ижморского района. Основана в XX веке. Располагалась в северной части области в лесной зоне. В 1968г. - 51 житель. Размещалась бригада совхоза «Троицкий».

МИНСКИЙ – посёлок, входил в состав Красноярского сельского Совета Ижморского района. Основан в XX веке. Располагался в северной части области в таёжной зоне. В 1968г. - 87 жителей. Размещался цех фабрики «Спорт».

МИХАЙЛОВКА – деревня, входила в состав Берикульского сельского Совета Ижморского района. Основана в XX веке. Располагалась в северной части области в лесной зоне. В 1968г. - 65 жителей. Размещалась ферма колхоза им. Жданова.

НИКИФОРОВКА – деревня, входила в состав Святославского сельского Совета Ижморского района. Основана в начале XX века. В 1968г. - 94 жителя. Размещалась ферма совхоза «Святославский».

НОВОИВАНОВКА – деревня, входила в состав Постниковского сельского Совета Ижморского района. Основана в XX веке крестьянами-переселенцами из европейской части России. Располагалась в северо-восточной части области в лесной зоне. В 1968г.- 212 жителей. Размещалась бригада колхоза им. Ленина.

ПЕНЗА – деревня, входила в состав Азановского сельского Совета Ижморского района. Основана в XX веке. Располагалась в северной части области в таёжной зоне. В 1968г.- 97 жителей. Имелись начальная школа, медпункт. Размещалась бригада колхоза «Прогресс».

РОМАНОВКА – деревня, входила в состав Красноярского сельского Совета Ижморского района. Основана в XIX веке переселенцами из Европейской России. Располагалась в северной части области в таёжной зоне. В 1911г.- 318 жителей. Имелось одноклассное училище. В 1968г.- 61 житель. Имелись начальная школа, медпункт, клуб. Размещался участок Ижморского лесхоза. В настоящее время не существует.

РУДНЫЙ – посёлок, входил в состав Златогорского сельского Совета Ижморского района. Основан в XX веке. Располагался в северной части области в таёжной зоне. В 1968г.- 104 жителя. Имелись начальная школа, клуб, медпункт. В настоящее время не существует.

РЮРИКОВКА – деревня, входила в состав Троицкого сельского Совета Ижморского района. Основана в начале XX века переселенцами из европейской части России Рюриковыми. Располагалась в северо-восточной части области в подтаёжной зоне на Михайловке, притоке Алчедата бассейна реки Золотой Китат. В 1920-1924гг. входила в состав Троицкой

волости Мариинского уезда Томской губернии. В 1911г.- 222, 1968г.- 40 жителей. В настоящее время не существует.

СМИРНОВКА – деревня, входила в состав Азановского сельского Совета Ижморского района. Основана в начале XX века крестьянами-переселенцами Смирновыми. Располагалась в северо-восточной части области в лесной зоне. В 1968г.- 70 жителей. Имелись начальная школа, клуб, медпункт. Размещалась бригада колхоза «Прогресс». В настоящее время не существует.

СРЕДНЯЯ ПОЧИТАНКА – деревня, входила в состав Постниковского сельского Совета Ижморского района. Основана в XIX веке. Располагалась в северной части области в подтаёжной зоне на Почитанке, правом притоке реки Яи. В 1920-1924гг. входила в состав Почитанской волости Мариинского уезда Томской губернии. В 1911г.- 180, 1968г.- 64 жителя. В настоящее время не существует.

УСПЕНКА – деревня, входила в состав Постниковского сельского Совета Ижморского района. Основана в начале XX века переселенцами из Европейской России. Располагалась в северной части области в лесной зоне на Почитанке, правом притоке реки Яи. В 1920-1924гг. входила в состав Почитанской волости Мариинского уезда Томской губернии. В 1968г. - 223, 1989 - 2 жителя. Имелись начальная школа, медпункт и магазин. Размещалась бригада колхоза «Красный путиловец». В настоящее время не существует.

ЧЕДАТ – деревня, входила в состав Святославского сельского Совета Ижморского района. Основана в XX веке крестьянами-переселенцами. Располагалась в северной части области в подтаёжной зоне на Чедате, левом притоке реки Кии бассейна Чулыма. В 1968г.-28 жителей.

Список литературы

1. Ижморскому району - 80 лет [Текст] / под ред. З.Х. Алтынбаева, А.В. Мельниковой, Ю.В. Мишуты, В.П. Звягина. - Ленинск-Кузнецкий, 2004.
2. Искулов, Г.И. Уголь [Текст] : литературно-художественное произведение / Г.И. Искулов. - Кемерово, 2004.
3. Летопись села Кузбасса [Текст] : массово - политический сборник / ред. Н.П. Захарчук. - Кемерово, 2001.
4. Сельская энциклопедия Кузбасса [Текст] / сост. Г. Шалакин. - Кемерово : Книга, 2006.
5. Торопов, Д. Стратегия развития сельских территорий [Текст] / Д.Торопов // Экономист. – 2007. - № 10. – С.77-81.

ШКОЛЬНЫЕ БИБЛИОТЕКИ

Харченко О.А.

Вызываю вас на ... мысль, или Педагогическая технология «Развитие критического мышления через чтение и письмо» в школьной библиотечной практике

*Чтение делает человека знающим,
беседа - находчивым,
а привычка записывать – точным.*

Френсис Бэкон, английский философ

Пришла я в школу № 32 г.Белово десять лет назад уже сложившимся специалистом, с высшим библиотечным образованием, с двадцатилетним стажем работы. Все эти двадцать лет моей библиотечной карьеры приходилось иметь дело с взрослыми, уже сложившимися читателями (я работала в городской ЦБС, библиотеке педагогического колледжа, в профсоюзной библиотеке ДК железнодорожников).

Библиотеку школы-новостройки пришлось создавать с нуля, собирать по крупицам фонд. В школьную библиотеку, прежде всего, перекочевали книги из моей домашней библиотеки, литературой делились коллеги из других школ города, дарили учителя и дети. Часть фонда передали нам закрывшиеся в то время профсоюзные библиотеки трикотажной фабрики и шахты «Западная». Даже коллеги из областной детской библиотеки имени Аркадия Гайдара откликнулись на мою просьбу!

Передо мной стояла задача - организовать книжный фонд, оформить читальный зал, абонемент, так раскрыть библиотеку, чтобы она привлекала читателей, прежде всего, книгой. С самого начала работы в школьной библиотеке я определила для себя цель – формирование читательских интересов школьников через создание культурного пространства и атмосферы общения, максимально используя все активные формы библиотечной работы к какому бы «виду воспитания» они ни относились.

В этой связи очень важным считаю организацию книжных выставок, «вызывающих на мысль»: выставки-вопросы, выставки-загадки, выставки-диалоги, выставки-аукционы, которые вызывают на разговор и на темы предметных недель и знаменательных дат, событий, людей.

Кроме этого, в библиотеке обязательно отражается жизнь школы через экспресс-выставки под рубрикой «Поздравляем!», «Желаем успеха», о тех учителях и учащихся, которые участвуют в олимпиадах и конкурсах, отмечают юбилейную дату, получают награду.

Традиционными в нашей библиотеке стали выставки творческих работ учащихся по декоративно-прикладному искусству, рисунков, стихов. Особым интересом у детей пользуется ежегодная выставка фотографий «Когда деревья были большими», где экспонируются фотографии учителей в детстве и их любимые книги. Живой разговор о литературных пристрастиях школьников в прошлом и нынешних учеников очень сближает педагогов и детей, открывает особенности личности тех и других, сглаживает конфликтные ситуации.

Мои нестандартные подходы к организации книжных выставок были отмечены Дипломом в номинации «Лучшая книжная выставка» городского конкурса школьных библиотек и Дипломом лауреата конкурса.

В массовой работе библиотеки, как очень важной составляющей формирования человека читающего, обязательными считаю встречи с интересными людьми, сотрудничество с городскими СМИ, творческими личностями (художниками, поэтами), героями, участниками различных событий, анонсы литературных и познавательных программ ТВ, телеканала «Культура».

Это и многое другое, на мой взгляд, создает культурное пространство школы, пространство, которое нельзя измерить, но по школе всегда видно, есть оно или нет.

Как и многие другие коллеги, ищу, преобразовываю и применяю то, что считаю нужным, изобретаю собственные подходы и решения. Сегодня в моей жизни есть библиотека, есть дети с разным уровнем любви к книге, есть дефицит хороших детских изданий и есть осознание личной ответственности за качество отношений ребенка с миром литературы. И так хочется найти панацею...

В 2001 году из газеты «Библиотека в школе» я узнала о новой педагогической технологии «Развитие критического мышления через чтение и письмо» (РКМПЧ). Тогда в течение года вышли два объемных приложения к нашему профессиональному изданию, в 2003 году – третья часть материалов. Я, конечно, познакомилась тогда с этими публикациями, даже провела библиотечный урок по предложенному сценарию. Заинтересовалась, но близко к сердцу не восприняла. Говорят, что любая информация, которая к тебе поступает, не бывает случайной. Так произошло и у меня.

В 2004 году методист по библиотечным фондам Раужина Любовь Петровна, как Дон Карлеоне, сделала мне предложение, от которого я не могла отказаться – поступить на заочные курсы при газете «Библиотека в школе». Тема курсов «Новые педагогические технологии в школьной библиотеке: образовательная технология развития критического мышления средствами чтения и письма», руководитель - Загашев Игорь Олегович, старший преподаватель кафедры психологического обеспечения профессиональной деятельности и менеджмента факультета психологии

Санкт-Петербургского государственного университета. Обучаясь на данных курсах, я изучала материалы лекций, приемы и стратегии РКМЧП, выполняла контрольные работы.

В век развития информационного общества школьникам важно не только получать знания, но и уметь применять их в новых ситуациях и при решении новых проблем. Им необходимо уметь сопоставлять и сравнивать различные точки зрения. Очень важны умения связывать знания и жизненный опыт с новой информацией, упражняться в активном применении идей, размышлять над смыслом, который вкладывают писатели в свои труды, чтобы лучше интерпретировать прочитанное. Стратегии РКМЧП повышают мотивацию школьников к получению знаний, пробуждению у них интереса к учебе.

О важности целенаправленного развития критического мышления в образовании говорилось и раньше. Например, еще в начале двадцатого века князь Николай Жевахов писал о том, что ближайшей задачей образования должно являться «стремление пробудить в ученике его личное самосознание,...заставить его критически отнестись к своим мыслям...». Современные исследователи в области методов развития критического мышления, как на Западе (Д. Халперн, К. Мередит, Д. Стил и др.), так и в России (М.В. Кларин, С.И. Заир-Бек, И.О. Загашев и др.) *под критическим мышлением понимают совокупность качеств и умений, обуславливающих высокий уровень исследовательской культуры человека.*

В чем же специфика образовательной технологии развития критического мышления? Во-первых, занятия строятся на научно-обоснованных закономерностях *взаимодействия* личности и информации. Во-вторых, фазы этой технологии (вызов, осмысление, рефлексия) инструментально обеспечены таким образом, что преподающий может быть максимально гибким и аутентичным каждой учебной ситуации в каждый момент времени. В-третьих, стратегии технологии позволяют все обучение проводить на основе принципов *сотрудничества, совместного планирования и осмысления.*

Зачем же мне, библиотекарю, технология РКМЧП? Сегодня я уже могу утверждать, что овладение эффективными способами проведения библиотечных уроков, читательских конференций и других традиционных форм библиотечной работы; успешная «замена» учителя на уроках литературы в 1-6 классах при работе с сюжетными текстами: короткими рассказами, сказками и т.д. – это то, что замечаешь сразу после проведения первых занятий с применением стратегии РКМЧП. Детям интересно - и польза большая. А самое главное, содержание такого занятия для некоторых учащихся может быть первым шагом для пробуждения интереса к чтению как к процессу. Ведь, как правило, педагог, библиотекарь, работая с сюжетным текстом, больше сосредоточены на развитии у детей умения

пересказать текст своими словами, выделить главную мысль (причем одну) и ответить на вопрос: «О чем собственно речь?».

Критическое осмысление текста подразумевает размышление над вопросами: «С помощью каких средств выражения автор вызвал у нас те или иные чувства?», «Почему рассказ был построен именно таким образом?».

Критическое мышление содействует формированию исследовательской культуры, культуры чтения и общему развитию мыслящей личности. *Критическое мышление – это система мыслительных стратегий и коммуникативных качеств, позволяющих эффективно взаимодействовать с информационной реальностью.*

Почему же используется термин «стратегия»? Дело в том, что он наилучшим образом отражает методологию технологии РКМЧП, поскольку *стратегия* - это совокупность методов, выстроенных в определенной последовательности, и направленных на достижение определенных ориентиров. В разных условиях, в разных ситуациях актуализируются разные характеристики критического мышления: умение использовать различные техники решения проблемных ситуаций; умение анализировать информацию на разных уровнях; владение техниками формулировки вопросов и другое.

В своей библиотечной деятельности наиболее успешно я использую такие стратегии как «синквейн», «фишбон», «чтение с остановками», «кластер».

Постигая азы технологии РКМЧП, первые задания курса я выполняла по готовым конспектам, изложенным в лекциях, и была поражена тем, какой потрясающий интерес вызвали эти занятия у детей. Каждое занятие состоит из трех основных стадий. Это - ВЫЗОВ, ОСМЫСЛЕНИЕ, РЕФЛЕКСИЯ. Учащиеся свободно высказывали свое мнение, выдвигали свои гипотезы, защищали свою точку зрения, придумывали свои названия сказкам, рассказывали о своих чувствах. Вот некоторые отзывы учащихся 5 «А» класса (2004 год): *«Учимся правильно размышлять. Очень понравился урок, он был для нас полезным»*, - Даша Турлюк;

«Урок понравился тем, что было задано много вопросов и было очень интересно слушать ответы других», - Соловьева Кристина;

«На уроке мы развивали свою фантазию, придумывали свой конец сказки. Я думаю, что этот урок пояснил всем, что не только человеку иногда бывает плохо, но и зверям и другим живым душам», - Доценко Даша;

«Урок не понравился! Это вовсе не сказка. Таких сказок не бывает!», - Соловьев Дима.

Технология РКМЧП может успешно использоваться с обучающимися любого возраста, начиная с начальной школы и заканчивая выпускниками.

Мои начинания и поиск сразу нашли поддержку и понимание у преподавателей литературы Скрынник И.Н. и Вавилонской И.В.

«21 декабря прошел обобщающий урок в 8 «Г» классе по повести Н.М.Карамзина "Бедная Лиза". Урок был проведен с участием библиотекаря нашей школы Харченко Ольги Андреевны. При подведении итогов урока детям было предложено в поэтической форме выразить свое видение, понимание любви. Вначале учащиеся были не уверены в своих возможностях и способностях, но после того, как Ольга Андреевна познакомила их с необычной формой стихосложения – синквейном, их сомнения постепенно рассеялись. Оказывается, этим способом писать стихи могут все. Это очень заинтересовало детей. Первые поэтические опыты тут же зачитывались вслух (по желанию авторов). Все были рады успехам своим и успехам товарищей. В результате на уроке было написано 30 "синквейнов". Самые лучшие стихи были отобраны для публикации в городской газете «Вечернее Белово». Эта форма работы заинтересовала меня как учителя-предметника. Она полезна тем, что дает учащимся возможность развивать их творческие способности. Подобные занятия были проведены мною и в других классах». Это пишет в своем отзыве Вавилонская Ирина Вольевна.

В 10 «А» классе мы с преподавателем литературы Скрынник Ириной Николаевной осваивали метод РКМЧП «6 шляп мышления» на итоговом уроке по роману И.С.Тургенева «Отцы и дети».

Мы не только по-разному воспринимаем мир, но и по-разному мыслим. И мыслить мы можем шестью разными способами, т. е. в шести «шляпах» (от английского выражения «put on your thinking hat» - надень свою мыслительную шляпу).

Класс делится на шесть групп, каждой из групп предлагается выполнить задания, представить свои впечатления и мысли, исходя из цвета шляпы.

Белая шляпа.

Мыслим фактами, цифрами, без эмоций, без субъективных оценок. Группе в белой шляпе предложено ответить на вопросы:

1. Какие герои противопоставлены в романе. Доказать примерами.
2. На каком инструменте играл Николай Петрович Кирсанов?
3. Какого пола был ребенок у Фенечки?
4. Кто в романе был единомышленником Базарова?

Желтая шляпа.

Позитивное мышление. Найти только положительные моменты в романе, положительные черты в характере героев.

Черная шляпа.

Противоположность желтой шляпе. Отметить противоречия, недостатки, негативные моменты в романе, в героях, проанализировать причины.

Красная шляпа.

Это эмоциональная шляпа. Группа получает задание рассказать о личном отношении к героям, роману в целом, о своих чувствах, эмоциях.

Зеленая шляпа.

Это творческое мышление. Группе предложены вопросы:

1. Почему автор приводит к смерти главного героя? Какова была бы дальнейшая судьба Базарова, останься он жив?
2. Онегин, Печорин, Базаров. Что общего и в чем различие?

Синяя шляпа.

Это философская, обобщающая шляпа. Группа, выбравшая синюю шляпу, оценивает выступления других групп, а также отвечает на вопрос: «Чему учит роман? Можно ли название романа свести к одной проблеме - отношения между старшим и младшим поколениями?»

На этапе *рефлексии* учащимся был предложен синквейн:

Княгиня Р.,
Загадочная, противоречивая,
Манит, ускользает, мучит.
Ее образ внедрился в душу.
Сфинкс.

- Как вы думаете, стихотворение написано от имени

- а) Аркадия
- б) Павла Петровича
- в) Базарова
- г) библиотекаря

Домашнее задание - написать синквейн о любом из героев романа.

Первыми впечатлениями от результативности общения с детьми с помощью стратегии РКМЧП я поделилась с Соловьевым Александром Павловичем, школьным психологом. Он очень заинтересовался технологией, принес в библиотеку журнал «Путь к себе», 1992, №4, где были опубликованы психологические притчи индийского писателя, философа Ошо Раджниша.

Совместно мы разработали цикл занятий для учащихся 5-6 классов, объединив две идеи: нравственно-этическое воспитание школьников через психологические притчи с применением стратегий РКМЧП. Александр Павлович пишет в отзыве о нашем сотрудничестве: «Работа по развитию критического мышления хорошо согласуется с коррекционно-развивающими занятиями психолога. В лице Ольги Андреевны у меня появился единомышленник, с которым можно интересно и эффективно организовывать работу по нравственно-этическому воспитанию подростков, помогать решить проблему выбора в жизни».

Притча – иносказательный рассказ с нравоучением. Дети на занятиях представляют себя на месте героев, учатся видеть скрытый смысл их поступков.

Кроме психологических притч Ошо Раджниша, учащиеся во время занятий познакомились с «Рождественской сказкой» бразильского писателя Паоло Коэльо, с «Легендой о трех братьях» современного японского писателя Харуки Мураками (из книги «Afterdark» - «Послепрак»).

Во время проведения этого цикла занятий были использованы приемы и стратегии технологии РКМЧП: Чтение с остановками, Ромашка вопросов, Fishbone, Кластеры, 6 шляп мышления, Синквейн, Идеал, ИНСЕРТ или Условные значки.

Традиционные библиотечные формы воспринимаются по-новому, если использовать стратегии РКМЧП, заставляющие не только пассивно воспринимать информацию, но и думать, оценивать, сравнивать.

Примером может служить литературно-музыкальный вечер, посвященный юбилею Сергея Есенина, в ходе которого прозвучало 8 песен на стихи поэта: «Отговорила роща золотая», «Над окошком месяц», «Письмо к матери», «Вот оно, глупое счастье», «Клен ты мой опавший», «Не жалею, не зову, не плачу», «Забава».

Старшеклассникам на стадии вызова было предложено оценить степень своего знакомства с песнями по следующим критериям: *впервые услышал здесь, слышал где-то, хорошо знакома*.

Это сразу повысило внимание слушателей. Анализ ответов позволил учителю литературы в дальнейшем на уроках обратить внимание детей на пробелы в знаниях.

Использование приемов и стратегий технологии РКМЧП позволило обновить подходы к массовой работе в библиотеке. Так, в нашей библиотеке проводятся мероприятия по борьбе с вредными привычками: курение, алкоголизм, наркомания. В 7-х классах большой интерес вызвало мероприятие, которое мы назвали «Минздрав уже устал предупреждать!» После традиционного обзора литературы по теме ребята познакомились с одной из стратегий РКМЧП «Fishbone» - «рыбья кость». Эта стратегия позволяет «разбить» общую проблемную тему на ряд причин и аргументов и представляет собой таблицу, напоминающую рыбий скелет (отсюда и название). Внизу, в хвосте рыбы дети сами формулируют проблему, которую необходимо решить: «Почему курят подростки?» Затем, с левой стороны от «хребта» рыбы, по «ребрам» учащиеся записывают свои гипотезы, предположения, причины, а справа – факты и аргументы, подтверждающие их предположения. Путем анализа связки «причины – аргументы» учащиеся синтезируют вывод, который записывается в верхней части рисунка.

Результатом работы, часть которой я представила, стал неподдельный интерес учащихся ко мне как личности, они ожидают с нетерпением новых встреч, с удовольствием участвуют во всех библиотечных акциях; общаясь в библиотеке, обогащаются друг от друга, больше читают, обсуждают прочитанное и, главное, не боятся высказать собственное мнение, потому

что знают, что его уважают.

Сегодня я тесно сотрудничаю с немногими, но очень интересными педагогами школы, я учусь у них, они - у меня, а выигрывают - дети.

По мере овладения стратегиями РКМЧП возникло желание поделиться знаниями с коллегами - школьными библиотекарями. В течение 3-х лет на базе библиотеки работает инициативная группа по изучению приемов и стратегий РКМЧП, внедрению их в практику работы школьных библиотек города.

На заочных курсах я познакомилась с различными приемами и стратегиями РКМЧП, но еще не все использую в работе. Групповые и парные, дискуссионные формы работы - в моих дальнейших планах. Еще одно направление моей будущей работы - учебные стратегии развития письменной речи, особенно использование различных видов художественной поэзии (хайку, диаманта, стихотворение-рисунок), которые помогают эффективно выразить свои чувства через письмо.

А главное - создание команды единомышленников среди педагогов и библиотекарей по изучению и применению эффективной педагогической технологии «Развитие критического мышления через чтение и письмо». Верю, за ней - будущее.

Общеизвестно, сколько людей - столько и мнений. Добавлю, сколько руководителей чтения - столько и решений проблемы привлечения к чтению.

Так что поиск, поиск и поиск...

Список литературы

1. Загашев, И. Критическое мышление: технология развития [Текст] / И. Загашев, С.И. Заир-Бек. – СПб. : Альянс-Дельта, 2003. – 284 с.
2. Загашев, И. Новые педагогические технологии в школьной библиотеке: образовательная технология развития критического мышления средствами чтения и письма [Текст] : курс лекций / И. Загашев // Библиотека в школе. – 2004. – № 17-24.
3. Загашев, И. Умение задавать вопросы [Текст] / И. Загашев // Библиотека в школе. – 2001. – №12. – С. 16-20. - (Приложение).
4. Загашев, И.О. Учим детей мыслить критически [Текст] / И.О. Загашев, С.И. Заир-Бек, И.В. Муштавинская. – СПб. : Альянс-Дельта, 2003. – 192 с.
5. Заир-Бек, С. Поиски смысла и сопротивление стереотипов [Текст] / С. Заир-Бек // Библиотека в школе. – 2001. – № 22. – С. 3-6. - (Приложение).

6. Заир-Бек, С. Технология развития критического мышления посредством чтения и письма [Текст] / С. Заир-Бек // Библиотека в школе. – 2001. – №12. – С. 10-15. - (Приложение).
7. Заир-Бек, С.И. Просто не хотелось останавливаться [Текст] / С.И. Заир-Бек // Библиотека в школе. – 2007. - №9. – С. 9-15.
8. Муштавинская, И.В. Технология развития критического мышления [Текст] : научно-методическое осмысление / И.В. Муштавинская // Методист. – 2002. - №2. – С. 30-35.

АРХИВНОЕ ДЕЛО

Васютина Н.Н.

Формы использования электронных документов в ГУКО «Государственный архив Кемеровской области»

В последнее время вопросы архивирования и использования электронных документов активно обсуждаются среди специалистов архивных и научных учреждений; все большее количество производственных и управленческих процессов документируется с помощью компьютерных технологий. В этой связи внимание специалистов в области архивного дела привлекает проблема создания, распространения и хранения электронных документов. Увеличение доли машиночитаемых документов в общем потоке документации – процесс объективный и неизбежный. Возможно, он будет способствовать переоценке общей концепции деятельности архивов. Сегодня известно достаточно примеров среди отдельных учреждений, которые готовы сдавать в архив документы на цифровых носителях, однако, существуют определенные трудности, связанные, прежде всего, с определением электронного документа, приданием ему юридического статуса, проблемами хранения электронных документов и, наконец, организацией доступа и использования таковых документов.

По опыту многолетней работы в архиве можно выделить две группы пользователей, которые в первую очередь заинтересованы в быстром получении архивной информации, – это представители органов власти всех уровней и историки-исследователи. Именно эти две группы особенно заинтересованы в том, чтобы архивы принимали и хранили электронные ресурсы, проводили работу по оцифровке имеющихся документов, формировали банк электронных копий. Но для качественной работы с такими документами необходима серьезная законодательная база.

В настоящее время работа с электронными документами регламентируется ФЗ «Об электронной цифровой подписи» от 10.01.2002г. № 1-ФЗ, ФЗ «Об информации, информационных технологиях и о защите информации» от 27.07.2006 № 149-ФЗ, ФЗ «Об архивном деле в РФ» от 22.10.2004 № 1.

Кроме этого, в 2002г. Правительство РФ утвердило Федеральную целевую программу «Электронная Россия (2002-2010 гг.)». Основными разработчиками программы выступили Министерство связи и массовых коммуникаций, Министерство экономического развития. Цель программы – формирование инфраструктуры электронного правительства в целях повышения качества взаимоотношений государства и общества путем расширения возможности доступа граждан к информации, оперативности предоставления информационных услуг гражданам.

В такой ситуации архивисты, в том числе госархива Кемеровской области, становятся активными участниками разработки новых информационных технологий документирования производственной и управленческой деятельности и, таким образом, участниками проработки начальной стадии электронного документооборота.

На сегодняшний день преждевременно говорить о том, что в госархив в валовом порядке поступают документы на электронных носителях. Скорее всего, пока это исключение из правил, в основном это фотодокументы, созданные в учреждениях в процессе проведения различных официальных или неофициальных мероприятий.

Бесспорно, оцифровывание архивных документов – очень важная часть работы архивиста. При подготовке информационных мероприятий в областном архиве все чаще стали использовать документы на электронных носителях, это позволяет в разы уменьшить риск повреждения или утраты архивного документа. Работа по оцифровке документов проводится в архиве сотрудниками отделов информации (по мере подготовки мероприятия) и информационно-поисковых систем (по плану). Например, при организации выставки архивных документов больше используются отсканированные, а затем распечатанные на бумаге документы, а съемные носители с этой информацией могут в дальнейшем использоваться неоднократно.

В последние 5 лет все чаще в архив стали обращаться граждане с целью исследования истории своей семьи, составления родословной, поэтому документы из фонда «Коллекция метрических книг» востребованы почти каждый день, что и послужило причиной принятия решения об оцифровке метрических книг. На сегодняшний день такая работа в архиве продолжается. Существует и другой вид работы с электронными документами - подготовка виртуальных тематических экспозиций по архивным документам и размещение их в Интернет.

Другой вид работы по использованию оцифрованных документов – это ведение тематических баз данных. В архиве существуют электронные базы документов: «Решения органов исполнительной власти» и «Фотофонд ГУКО «ГАКО» (в процессе работы). Эти базы данных играют весомую роль в работе архива - облегчают процесс поиска необходимой информации, как для сотрудника архива, так и для пользователя в читальном зале архива.

Таким образом, напрашивается вывод: информатизация архивной отрасли - это уже не далекое будущее, а реальность, которая требует создания оптимальных условий для приема, хранения и использования электронных документов в целях удовлетворения потребностей общества в ретроспективной документной информации посредством комплексной компьютеризации всех направлений деятельности государственных архивов.

ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ БИБЛИОТЕК

Выражаем благодарность сотрудникам службы мониторинга сферы культуры Иркутской области за предоставленные материалы

E-mail: smsk@irklib.ru

Сравнительная характеристика показателей деятельности библиотек субъектов СФО за 2008 год в таблицах (на примере библиотек Иркутской, Новосибирской, Кемеровской областей, Республик Алтай, Бурятия, Хакасия, Красноярского, Забайкальского краев)

Таблица 1. Группа «Показатели деятельности персонала»

Территория	Выдано книг, тыс. экз.	Число пользователей, тыс. чел.	Число библиотечных работников – всего, чел.	Число работников с высшим образованием, чел.	Число работников с высшим библиотечным образованием, чел.	Число работников со средним специальным образованием, чел.	Число работников со средним специальным библиотечным образованием, чел.
библиотеки муниципальных образований							
Иркутская область	19045,5	879,45	1978	801	472	949	577
Красноярский край	27695,63	1210,9	2785	813	441	1720	1239
Забайкальский край	9940,5	536,0	1132	269	167	693	430
Новосибирская область	17434,65	868,9	1943	705	279	1029	670
Кемеровская область	21559,35	945,32	1975	1031	676	807	543
Республика Бурятия	9989,83	370,68	912	448	343	355	212
Республика Алтай	2171,00	107,00	290	122	71	130	59
Республика Хакасия	4363,29	215,62	518	165	51	321	257
государственные библиотеки							
Иркутская область	1265,98	70,21	211	161	82	45	14
Красноярский край	3353,70	99,9	303	236	124	59	32
Забайкальский край	1232,82	54,28	135	106	65	27	20
Новосибирская область	1867,61	97,3	201	152	75	36	22
Кемеровская область	3676,92	102,51	232	180	144	47	24

Республика Бурятия	1420,64	66,77	189	156	116	13	7
Республика Алтай	464,00	20,00	60	47	23	11	7
Республика Хакасия	715,72	32,65	96	80	35	15	10

Таблица 2. Сравнительная характеристика показателей деятельности персонала

Территория	Книговыдача на 1 работника, тыс.экз./чел.	Среднее число пользователей на 1 работника, чел./ 1 раб.	Доля работников с высшим образованием в %	Доля работников с высшим библиотечны м образованием в %	Доля работников со средним специальным образованием в %	Доля работников со средним специальным библиотечным образованием в %
библиотеки муниципальных образований						
Иркутская область	9,63	444	40	59	48	61
Красноярский край	9,94	435	29	54	62	72
Забайкальский край	8,78	473	24	62	61	62
Новосибирская область	8,97	447	36	40	53	65
Кемеровская область	22,8	478	52	66	41	67
Республика Бурятия	10,95	406	49	76	39	60
Республика Алтай	7,5	368	42	58	45	45
Республика Хакасия	8,42	416	32	31	62	80
государственные библиотеки						
Иркутская область	5,99	332	76	51	48	31
Красноярский край	11,07	329	78	53	62	54
Забайкальский край	9,13	402	79	61	20	74
Новосибирская область	9,29	484	76	49	18	61
Кемеровская область	15,85	442	78	80	20	53
Республика Бурятия	7,51	353	83	74	7	53
Республика Алтай	7,70	333	78	49	18	64
Республика Хакасия	7,45	342	83	44	15	10

Таблица 3. Сравнительная характеристика группы показателей «Финансы»

Территория	Группа «Финансы»				
	Общая сумма денежных поступлений, тыс. руб.	Бюджетное финансирование, тыс. руб.	Доля бюджетного финансирования библиотек от общей суммы поступлений	Объем средств, выделенных на комплектование фондов библиотек, тыс.руб.	Доля средств, использованных на комплектование фондов библиотек
библиотеки муниципальных образований					
Иркутская область	385560,36	376289,1	0,96	19870,6	0,05
Красноярский край	643894,2	627233,8	0,97	42873,5	0,07
Забайкальский край	203934,7	202297,7	0,99	9756,6	0,05
Новосибирская область	нет данных				
Кемеровская область	413588,00	397443,00	0,96	21426,49	0,05
Республика Бурятия	161238,7	156406,1	0,97	17737,7	0,11
Республика Алтай	52322,0	52066,00	0,99	2512,00	0,05
Республика Хакасия	100201,00	97637,00	0,97	4707,00	0,05
государственные библиотеки					
Иркутская область	63671,30	61500,40	0,97	2879,50	0,05
Красноярский край	146083,0	141057,0	0,97	5162,0	0,37
Забайкальский край	37460,9	36136,2	0,96	590,6	0,02
Новосибирская область	нет данных				
Кемеровская область	89710,00	84908,8	0,95	5306,7	0,06
Республика Бурятия	60361,8	54736,6	0,91	7358,3	0,12
Республика Алтай	13409,0	12917,0	0,96	403,0	0,03
Республика Хакасия	23770,00	22704,00	0,96	1680,00	0,07

Таблица 4. Группа показателей «Результативность деятельности»

Территория	Численность населения, тыс. чел.	ед.Количество библиотек,	тыс.экз.Библиотечный фонд,	тыс.экз.за отчетный период.Поступило экз.	ед.в Интернет,именующих доступКоличество библиотек,	ед.именующих свой Веб-сайт,Количество библиотек,
библиотеки муниципальных образований						
Иркутская область		810	12034,36	346,7	98	11
Красноярский край		1189	16381,05	641,21	101	6
Забайкальский край		638	7040,40	147,16	37	0
Новосибирская область		879	12868,8	464,46	55	3
Кемеровская область		734	12745,45	474,82	95	5
Республика Бурятия		488	4668,20	102,65	131	5
Республика Алтай		162	1162,0	65,0	10	0
Республика Хакасия		216	2835,38	94,04	23	0
государственные библиотеки						
Иркутская область		5	1461,7	25,62	5	3
Красноярский край		4	4645,10	309,74	4	4
Забайкальский край		3	1386,10	11,73	3	2
Новосибирская область		4	1878,72	57,89	4	4
Кемеровская область		3	3014,56	45,58	3	3
Республика Бурятия		4	1509,36	32,84	4	2
Республика Алтай		2	496,0	15,0	2	1
Республика Хакасия		3	589,05	15,53	3	1
всего						
Иркутская область	2507,67	815	13496,06	181,16	103	14
Красноярский край	2890,35	1193	21026,15	950,95	105	10
Забайкальский край	1118,93	641	8426,5	158,89	40	2
Новосибирская область	2635,64	883	14747,52	522,35	59	7
Кемеровская область	2823,54	737	15760,01	520,04	98	8
Республика Бурятия	959,90	492	6177,56	135,49	135	7
Республика Алтай	209,2	164	1658,00	80,00	12	1
Республика Хакасия	537,2	219	3424,44	109,57	26	1

**Таблица 5. Сравнительная характеристика показателя «Результативность
деятельности»**

Территория	Среднее число жителей на 1 биб-ку тыс. чел.		Книгообеспеч енность 1 жителя, экз./чел.		Поступило экз. за отчетный период в фонды биб-к на 100 жителей, экз./чел.		Доля библиотек, имеющих доступ в Интернет		% охвата населения библиотечн ым обслуживан ием	
	2007	2008	2007	2008	2007	2008	2007	2008	2007	2008
Иркутская область	3,5	3,1	5,24	5,4	14,4	7,2	0,09	0,13	36,6	37,8
Красноярский край	2,4	2,4	7,38	7,27	24,4	32,9	0,06	0,09	46,1	45,4
Забайкальски й край	1,7	1,9	7,68	7,53	26,2	14,2	0,05	0,06	46,2	52,8
Новосибирска я область	3,0	3,0	5,73	5,59	17,3	19,8	0,09	0,07	37,7	36,6
Кемеровская область	3,7	3,8	5,57	5,58	37,1	18,4	0,09	0,13	36,5	37,1
Республика Бурятия	1,9	1,9	6,64	6,44	17,0	14,1	0,27	0,27	45,3	45,6
Республика Алтай	1,2	1,2	8,55	7,9	34,3	31,1	0,05	0,07	64,2	60,7
Республика Хакасия	2,4	2,4	6,49	6,37	17,1	20,4	0,07	0,12	47,6	46,3

Когда ножницы убивают



Книга прозы прокопчанина Михаила Анохина «Если в доме теряются ножницы» вышла в городе Прокопьевске. Сборник рассказов и повестей сделан крепкой и талантливой рукой, да и голова у автора, признаем, достаточно много и серьезно размышляла об увиденном и прочувствованном в жизни.

Если говорить о главном, определяющем органе чувств писателя Анохина, то это, безусловно, зрение. У него острый взгляд, хотя и слух многое ловит из говорящегося в окружении. Но слуховое восприятие всё-таки, при всем его значении для писательства, у Анохина вторично. Если же говорить о жанровых особенностях, то писатель широко использует юмор, иногда переходящий в сатиру, а то и в гротеск легко перетекающий.

Вот, один из его героев «из народа», слесарь на пенсии глубокомысленно рассуждает: «...у нас народ тупорылый оттого, что трамваи тупорылые по городу ходят, или, напротив, – трамваи у нас такие потому, что народ тупорыл?!» Этот персонаж – малый не промах, палец, как говорится, ему в рот не клади, для него с Гегелем и Гоголем совладать как пару раз чихнуть. Да и вообще-то все философы, со всем их мировым и многовековым глубокомыслием ему только обуза ненужная: «...я монтеней читать не стану», – отделяется он от предложения познакомиться с книгой французского мыслителя, – «не навяливай мне напрасно, я к себе прислушиваться буду, авось, что там, в себе и услышу. Вот такая у меня философия – в себя вслушиваться». И ещё немаловажное для его душевного самочувствия самородное открытие: «Подлинная реальность должна включать в себя абсолютно всё», – мозги можно сломать, если вдуматься в эту мыслеформу, – это же всё потустороннее тащи в бытие.

Одна из задач литературы – восхищать, бить по нервам, изображением жестокого или светлого, для неё, литературы, неважно. Используя этот ключ, считаю центральным произведением сборника открывающую его «Прокурорскую сагу», которая, скорее повесть, чем рассказ – это талантливо сделано-выстроено.

Главный для бытия вопрос: что есть жизнь и смерть? Что нравственно, что аморально? Ох, какая между ними тонюсенькая пленочка-прокладка. А вот ещё вопрос из чрезвычайно важных для нас, россиян, в свете травматической истории XX века: откуда берутся монстры среди людей? Эти хтонические чудища, глубоко упрятанные в подсознание каждого индивида, могут выпростаться, выскочить при случае, но у большинства так и остаются в темнице мыслей. Для писателя, конечно, лакомая тема, и Анохин не обходит её стороной.

Почему ГУЛАГ расцвел в нашей стране уже в новое историческое время XX века? Где его корни? А в мозгах нормального по меркам обыденности, поднимающегося прокурорского работника Петра Алексеевича Демина, много размышляющего, сопоставляющего себя и остальных, но, как понимается, оставляющего опасную лазейку в сознании. Это один полюс произведения. Другой – прокурор старой закалки с его простыми и громоздкими мыслями, весь такой внешне правильный, в заскорузлости устаревших подходов и предчувствии неизбежного ухода на «заслуженный отдых». Ну разве может такой относиться к молодым работникам, потенциальным претендентам на его должность по-отечески? Да ни в жизнь!

И вот этот столп деланного благомыслия в миг обваливается в зловонную яму женской измены: и извечные первобытные инстинкты, выплеснувшиеся с адреналином, делают его убийцей. Двойным убийцей! Сознание же и спасает: выключается словно лампочка, погружая в безумие.

Демин (хочется надеяться, что он не превратится в демона со временем, хотя, задатки и поползновения к тому налицо) начинает подъем по служебной лестнице с опасным взрывчатым внутренним душевным потенциалом – что получится из этого человека через несколько лет его службы в соприкосновениях с преступной, тлетворной стороной жизни общества? Нет уверенности, что это будет справедливый чиновник из «правоохранительных органов», хотя его участие в дальнейшей судьбе бедолаги-мужика, попавшего в переплет по ложному обвинению в изнасиловании, настраивает читателя на положительные эмоции.

Анохину как-то легко удалось взвихрить в повествовании смерч сомнений в железобетонном чувствовании и бытовании отношения к закону и справедливости. Результат: талантливая, свежая, интересная вещь, напечатанная не только в книге, но и в писательском журнале «Огни Кузбасса». Впрочем, в сборнике есть очень ёмкий эпиграф из японского

классика Кобо Абэ, многое разъясняющий с самого начала во взаимоотношениях мужчины и женщины, чего нет в журнальной публикации. Жаль, потому как теряются обертоны авторского смысла. Впрочем, в композиции «Прокурорской саги» читатель может почувствовать и её недостатки, неотделанность. Хотя, должен признать, что автору виднее, как подавать материал.

Мне ложится на душу то, что Анохин в каждом новом рассказе-повести иной. Один рассказ может быть рождественским, а перед ним – явно платоновского языкового и смыслового корня антиутопия. Или вдруг повеет сладкой отравой сюрреализма в стиле его родоначальника Андре Бретона.

Анохин много читает, много думает, много знает, излишне категоричен и с острыми, как у ежа иголки, мыслями, направленными вовне. Сатирическую повесть «Билет в Фатерланд» он выстраивает на фундаменте гротеска. Главный герой, традиционный «маленький человек» русской литературы с говорящей фамилией Иван Иванович Крошкин (выросший из шинели Акакия Акакиевича Башмакова и рифмующийся с гоголевским героем) – «букашка» саморазмножающегося племени бюрократии, живущего инструкциями и постулатами бюрократического «столоверчения»: «По всем мыслимым канонам бумаги должны только укреплять существующий порядок вещей, а не разрушать его...», - на этом стоит Крошкин и с этого не сойдет.

И вдруг в 54 года смертельный облом всего и вся: революция, описанная глазами незабвенного Акакия Акакиевича. Для того, для кого смысл жизни – работа, и вдруг ни смысла, ни работы, ни еды, ничего, одна только революция! Анохин пишет русскую реальность через русскую утопию. К власти пришли, используем выражение Льва Троцкого, «воры и проститутки». Действительность стремительно превращается в загробный мир революции, сюрреализм и, как ни странно, скуку бытия выживания. Занятную историю описал с чисто гоголевским темпераментом писатель. У него там есть аллюзии и с местным мэром, и на прочих вышестоящих есть намеки. На каком-то этапе повести жанр стремительно перелицовывается из сатиры в рождественскую сказку с ожидаемым благим окончанием – чудо с немецким наследством намекает, что где-то же существует рай земной. Но это всего лишь манок, в русской литературе большие идеи не могут паковаться в умиротворяющие, убаюкивающие послания: благие надежды должны рухнуть. Они и рушатся, выводя в конце процесса на личную катастрофу и несколько смертей. Пожалуй, осталось последнее превращение главного героя в страшное приставучее привидение, на манер произошедшего с Акакием Акакиевичем, но это уже за гранью анохинского повествования.

Еще одна цепляющая идея в творчестве Анохина – это мессианство ряда персонажей. Особенно ярко данное качество проявляется в рассказе

«Житие странника». Святой и юродивый в одном лице совершает свой подвиг веры и службы ради единственной высшей идеи. При этом он на смерть бьется с сатаной, уходя от искушения в безумие. «Вскрытие» внутреннего «я», этого многозначного образа с писательской изощренностью и долей лихости, и осуществляет Михаил Анохин. И делает это, на мой взгляд, хорошо.

Неудача постигла автора в рассказе «Франц Кафка из Таштагола». Явно придуманный сюжет с резко окрашенной национальной особенностью двух главных персонажей – русского самородка-писателя и еврея-издателя – не вывозит на весомые обобщения, только и тянет, что на анекдот.

И ещё о плохом. В книге масса опечаток почти на каждой странице. Эти «блохи» резвятся здесь вольно, плодясь невероятно и нагло. Нужен, ох, нужен был книге опытный и строгий редактор.

ОБРАЩАЕМ ВАШЕ ВНИМАНИЕ

Список новых поступлений в фонд отдела прогнозирования и развития библиотечного дела Кемеровской областной научной библиотеки им. В.Д. Федорова (3 квартал 2009 г.)

1. Алтайская краевая универсальная научная библиотека им. В.Я. Шишкова [Текст] / АКУНБ ; сост. М.Б. Аврамова. – Барнаул, 2005. – 29 с.
2. Арутюнов, В.В. Типология и особенности современных коммуникаций в работе библиотек (Искусство и наука общения) [Текст] : учебно-методическое пособие / В.В. Арутюнов. – М. : Литера, 2009. – 216 с. - (Серия «Современная библиотека» ; вып. 54).

В пособии раскрыты особенности использования новейших методов и средств современных коммуникаций, разговора по телефону, выступления на радио или телевидении, построения выступления или доклада с использованием наглядных пособий или современных информационных технологий.

3. Библиотеки Новосибирской области в 2008 году [Текст] : обзор деятельности / Новосибирская государственная областная научная библиотека ; Новосибирская областная детская библиотека им. А.М. Горького ; Новосибирская областная юношеская библиотека ; Новосибирская областная специальная библиотека для незрячих и слабовидящих ; Центральная городская библиотека им. К. Маркса г.Новосибирска ; сост. Н.М. Анфиногенова. – Новосибирск : Издательство НГОНБ, 2009. – 142 с.
4. Библиотеки Новосибирской области: конец 19 – середина 20 века [Текст] : сборник статей / Новосибирское библиотечное общество ; Новосибирская государственная областная научная библиотека ; сост. Г.А. Трубица. – Новосибирск : Издательство НГОНБ, 2008. – 244 с. - (Библиотеки Новосибирской области в контексте ее истории).

В сборнике представлены статьи, воспоминания, фотодокументы, показывающие становление и развитие библиотечного дела в Новосибирской области. В качестве приложения опубликованы издания из отчета «Общества содействия сельских библиотек-читален» за 1911 год и список библиотек, открытых обществом в области до 1913 года.

5. Библиотеки Прикамья в 2007 году [Текст] : обзор деятельности / Пермская государственная краевая универсальная библиотека им. А.М. Горького, Отдел научно-исследовательской и методической

- работы ; Пермская государственная краевая детская библиотека им. Л.И. Кузьмина ; сост. Л.С.Ведерникова. – Пермь, 2008. – 131 с.
6. Библиотечная жизнь Белгородчины [Текст] : сборник / Белгородская государственная универсальная научная библиотека, Научно-методический отдел ; сост. Е.С. Бочарникова. – Белгород : БИЦ БГУНБ, 2008. - Вып. 1 (39). – 116 с.
 7. Библиотечный вестник Карелии [Текст] / Национальная библиотека Республики Карелия ; Библиотечная Ассоциация Республики Карелия ; отв. ред.-сост. В.П. Лапичкова. – Петрозаводск, 2007. - Вып.24 (31) : Библиотеки и культурное образование. 5-й форум публичный библиотек России «Библиокараван - 2006». – 184 с.

Сборник включил в себя выступления и доклады участников 5-го форума публичных библиотек России и конференции Библиотечной Ассоциации Республики Карелия «Корпоративное управление ресурсами библиотек» во время пленарных и секционных заседаний, состоявшихся в Республике Карелия 11-16 сентября 2006 года.

8. Вектор развития: традиции и современность [Текст] : публичный отчет / Алтайская краевая универсальная научная библиотека им. В.Я. Шишкова. - Барнаул, 2008. – 23 с.
9. Дригайло, В.Г. Технология работы библиотек [Текст] : научно-практическое пособие / В.Г. Дригайло. – М. : Либерея-Бибинформ, 2009. – 544 с. – (Серия «Библиотекарь и время. XXI век» ; выпуск № 104).

В пособии рассмотрены научные основы библиотечной технологии: формирования, организации, управления, хранения, защиты, рекламы и использования библиотечных фондов документов и информационных ресурсов. Их комплектования, учета, технической и научной обработки, организации системы каталогов и картотек, библиотечного обслуживания, культурно-массовой, информационной и справочно-библиографической, методической, научно-исследовательской и хозяйственной работы библиотек, механизации и автоматизации библиотечно-информационных процессов. Раскрыты вопросы организации и управления технологическими процессами работы библиотеки.

10. Инновационные модели публичных библиотек [Текст] : методические рекомендации / Нижегородская государственная областная универсальная научная библиотека им. В.И. Ленина ; сост. И.М. Наумова, Л.И. Соболева. – Нижний Новгород, 2003. – 36 с.
11. Каратыгина, Т.Ф. Чтоб не распалась связь времен... (к 75-летию МГУКИ) [Текст] / Т.Ф. Каратыгина ; Московский государственный университет культуры и искусств. – М. : МГУКИ, 2005. – 238 с.

Книга знакомит с педагогами нынешними и теми, кто стоял у истоков высшего библиотечного образования, о выпускниках и партнерах университета. Содержит сведения об именных мемориальных собраниях, фондах видных представителей библиотечного дела.

12. Кисловская, Г.А. Ретроспективная конверсия карточных каталогов [Текст] : практическое пособие / Г.А. Кисловская. – М. : Либерея-Бибинформ, 2009. – 144 с. - (Серия «Библиотекарь и время. XXI век» ; выпуск № 109).

Пособие раскрывает основные понятия, связанные с ретроспективной конверсией, дает представление о нормативных и экономических аспектах наиболее типичных методов и операций, о количественных и качественных показателях, излагает основные принципы проведения ретроспективной конверсии в библиотеке любого типа. Подробно обосновываются типовая методика и технология конверсии генерального алфавитного каталога и карточного каталога периодических изданий.

13. Лысикова, Н.П. Современная библиотека и образование: социокультурный аспект [Текст] : научно-практическое пособие / Н.П. Лысикова, О.И. Алимаева, Н.Р. Вакулич. – М. : Литера, 2009. – 80 с. – (Серия «Современная библиотека» ; выпуск 53).

В пособии обобщены современные теоретические представления о роли библиотек в культурно-образовательном пространстве и передовой практический опыт работы лучших библиотек.

14. Паршукова, Г.Б. Библиотечные дисциплины: подготовка кадров [Текст] : учебно-методическое пособие / Г.Б. Паршукова . – М. : Либерея-Бибинформ, 2009. – 160 с. - (Серия «Библиотекарь и время. XXI век» ; выпуск №111).

В книге представлены библиотечно-информационные дисциплины как объект преподавания. Рассмотрены общие дидактические педагогические принципы. Сравнительный анализ форм и методов обучения дополнен примерами из опыта автора, преподающего библиотечно-информационные дисциплины студентам не библиотечных специальностей в Новосибирском государственном техническом университете. Приведены образцы учебных планов и рабочих программ, контрольные материалы, тесты.

15. РНБ. Информация [Текст] / Рос. нац. б-ка ; сост. А. И. Алексеев ; ред. В. Н. Зайцев. - СПб. : РНБ, 2004 — . — 12 вып. в год. 2008, № 10. - 104 с. – 250 экз.
16. РНБ. Информация [Текст] / Рос. нац. б-ка ; сост. А. И. Алексеев ; ред. В. Н. Зайцев. - СПб. : РНБ, 2004 — . — 12 вып. в год. 2008, № 11. – 92 с. – 250 экз.
17. РНБ. Информация [Текст] / Рос. нац. б-ка ; сост. А. И. Алексеев ; ред. В. Н. Зайцев. - СПб. : РНБ, 2004 — . — 12 вып. в год. 2008, № 12. – 80 с. – 250 экз.

18. РНБ. Информация [Текст] / Рос. нац. б-ка ; сост. А. И. Алексеев ; ред. В. Н. Зайцев. - СПб. : РНБ, 2004 - . - 12 вып. в год. 2009. - №1. – 80 с. – 250 экз.
 19. Сагитова, Л.К. Информационные ресурсы Росинформкультуры [Текст] : научно-методическое пособие / Л.К. Сагитова. – М. : Литера, 2009. – 128 с. - (Серия «Современная библиотека» ; выпуск 52).
- Пособие подробно представляет деятельность Росинформкультуры и те вопросы, которые библиотеки решают, используя диапазон знаний о деятельности этой организации – ее истории, структуре, компетенции, перспективах использования новых информационных технологий.
20. Создадим страну читателей [Текст] : сборник материалов / Пермская государственная краевая универсальная библиотека им. А.М. Горького, Отдел научно-исследовательской и методической работы ; сост. Т.В. Виноградова. – Пермь, 2008. - Вып. 2. – 60 с.
- Сборник содержит опыт библиотек по продвижению Национальной программы поддержки развития чтения, статьи о привлечении детей к чтению и популяризации чтения среди городского и сельского населения.
21. Форум школьных библиотекарей Российской Федерации «Михайловское 2008» [Текст] / Русская школьная ассоциация Фонд «Русский мир». – М., 2008. – 16 с.

Составитель: Матвеева А.В.

**Список сценариев, поступивших в фонд отдела прогнозирования
и развития библиотечного дела Кемеровской ОНБ им. В.Д. Федорова в
2009 году**

1. Аква-бульк [Текст] : познавательная-игровая программа для учащихся 5-7 классов / сост. И.А. Суворова // Разрешите представить: сборник сценариев / МУК ЦБС администрации города Осинники ; отв. ред. выпуска О.А. Упорова ; сост. Н.Н. Прикатнева. – Осинники, 2008. – С. 31-37.
2. А ну-ка, девочки! [Текст] : конкурсно-игровая программа / МУ «ЦБС города Гурьевск» ; сост. В.Б. Степанова. – Салаир, 2008. – 7 с.
3. Библиотечный КВН – 2008 [Текст] : сценарий конкурса для библиотекарей // Копилка опыта: сборник сценариев / МУ «РЦБС Гурьевского района», Методико-библиографический отдел ; сост. О.С. Михалева. – Малая Салаирка, 2008. - Вып. 4. – С. 15-23.
4. Бумажная свадьба. Год семьи в России [Текст] : сборник сценариев досуговых форм работы / ЦБС г. Гурьевск ; сост. С.В. Галкина. – Гурьевск, 2008. – 9 с.
5. В добрый час [Текст] : викторина для учащихся 10-11 классов / сост. Т.И. Горюнова // Разрешите представить: сборник сценариев / МУК ЦБС администрации города Осинники ; отв. ред. выпуска О.А. Упорова ; сост. Н.Н. Прикатнева. – Осинники, 2008. – С. 17-24.
6. Верность профессии [Текст] : сценарий презентации сборника о библиотекарях / МУК «РЦБС» Новокузнецкого района, Центральная районная библиотека, Организационно-методический отдел ; сост.: О.А. Полосина, Т.П. Лялина. – Сосновка, 2008. – 12 с.
7. В краю моем история России [Текст] : краеведческий лабиринт / сост. Л.М. Евдокимова // Сценарии – 2008: сборник / МУК «Централизованная библиотечная система им. Н.К. Крупской», методико-библиографический отдел ; сост. Новгородцева О.И. – Ленинск-Кузнецкий, 2008. – С. 3-5.
8. Во славу Отечества [Текст] : час истории ко Дню народного единства / сост. А.Г. Урбан // Разрешите представить: сборник сценариев / МУК ЦБС администрации города Осинники ; отв. ред. выпуска О.А. Упорова ; сост. Н.Н. Прикатнева. – Осинники, 2008. – Вып. 8. - С. 5-17.
9. Время. Человек. Литература [Текст] : сборник сценариев / ЦБС Кемеровского муниципального района, Центральная библиотека Кемеровского муниципального района, Методико-библиографический отдел ; сост. А.Н. Макеева. – Ясногорский,

2008. – 20 с. [по творчеству Ж. Верна, Е. Евтушенко, Б. Заходера, Н. Заболоцкого].
10. В сердце память вдруг встрепенется [Текст] : вечер чествования ликвидаторов Чернобыльской АС / сост. Е.А. Дмитриева // Разрешите представить: сборник сценариев / МУК ЦБС администрации города Осинники ; отв. ред. выпуска О.А. Упорова ; сост. Н.Н. Прикатнева. – Осинники, 2008. - Вып. 8. – С. 74-85.
 11. День Конституции Российской Федерации [Текст] : правовая игра для старшего школьного возраста / сост. Н.В. Рожнова // Разрешите представить: сборник сценариев / МУК ЦБС администрации города Осинники ; отв. ред. выпуска О.А. Упорова ; сост. Н.Н. Прикатнева. –Осинники, 2008. - Вып. 8. – С. 64-73.
 12. День национальных игр [Текст] : МУ ЦБС «Прокопьевского района», Котинская сельская библиотека ; сост. Р.С. Курочкина. – Прокопьевский район, 2008. – 48 с.
 13. День чувашской культуры [Текст] : МУ ЦБС «Прокопьевского района», Чапаевская сельская библиотека ; сост. Р.С. Курочкина. – Прокопьевский район, 2008. – 20 с.
 14. Долгое эхо трагедии [Текст] : вечер памяти о блокадном Ленинграде для учащихся старших классов / сост. Е.А. Дмитриева // Разрешите представить: сборник сценариев / МУК ЦБС администрации города Осинники ; отв. ред. выпуска О.А. Упорова ; сост. Н.Н. Прикатнева. – Осинники, 2008. - Вып. 8. – С. 95-106.
 15. Живи, книга [Текст] : сборник сценариев по сохранности фонда / ЦБС Беловского района, Моховская центральная районная библиотека ; составитель Т.А. Макеева. – Мохово, 2008. – 28 с.
 16. Здесь мой край, здесь я живу [Текст] : урок краеведения / сост. Г.В. Кулебакина // Сценарии – 2008: сборник / МУК «Централизованная библиотечная система им. Н.К. Крупской», методико-библиографический отдел ; сост. Новгородцева О.И. – Ленинск-Кузнецкий, 2008. – С. 6-12.
 17. Здоровьем дорожить умей – читай стихи ты каждый день [Текст] : поэтический аукцион / сост. Л.М. Евдокимова // Сценарии – 2008: сборник / МУК «Централизованная библиотечная система им. Н.К. Крупской», методико-библиографический отдел ; сост. Новгородцева О.И. – Ленинск-Кузнецкий, 2008. – С. 13-14.
 18. Знаешь ли ты свой край? [Текст] : викторина к 65-летию образования Кемеровской области / МУК «Централизованная библиотечная система им. Н.К. Крупской», Центральная городская библиотека им. Н.К. Крупской ; сост.: О.Д. Васильева, Г.И. Пушненкова. - Ленинск-Кузнецкий, 2008. – 5 с.
 19. Золотые страницы [Текст] : литературное путешествие / сост. Л.М. Евдокимова // Сценарии – 2008: сборник / МУК

- «Централизованная библиотечная система им. Н.К. Крупской», методико-библиографический отдел ; сост. Новгородцева О.И. – Ленинск-Кузнецкий, 2008. – С. 15-17.
20. И нет на свете области роднее [Текст] : литературно-музыкальный вечер / сост. Л.М. Евдокимова // Сценарии – 2008: сборник / МУК «Централизованная библиотечная система им. Н.К. Крупской», методико-библиографический отдел ; сост. Новгородцева О.И. – Ленинск-Кузнецкий, 2008. – С. 18-21.
21. «Итак, она звалась Татьяной.» [Текст] : конкурснопознавательная программа / МУ «ЦБС города Гурьевск», Центральная городская библиотека ; сост. М.В. Обухова. – Гурьевск, 2008. – 16 с.
22. Ещё один поэт ушел: вечер памяти поэта, журналиста Д.П. Гоосен [Текст] / МУ «ЦБС города Гурьевск», библиотека-филиал № 4 ; сост. М.Г. Шевелева. – Гурьевск, 2008. – 7 с.
23. И отважен, и силен, моё имя – Робинзон [Текст] : викторина / МУК «Централизованная библиотечная система им. Н.К. Крупской», библиотека-филиал № 5 ; сост. Н.Н. Чуркина. – Ленинск-Кузнецкий, 2008. – 6 с.
24. Калеки в библиотеке [Текст] : библиотечный урок, посвященный сохранности книг / МУК ЦБС г. Анжеро-Судженск, библиотека-филиал № 12 ; сост. Л.А. Крышанова. – Анжеро-Судженск, 2008. – 5 с.
25. КВН [Текст] : методические рекомендации / ЦБС Кемеровского муниципального района, Центральная библиотека Кемеровского муниципального района, Методико-библиографический отдел ; сост. А.Н. Макеева. – Ясногорский, 2008. – 12 с.
26. Кузбасс на карте России [Текст] : сборник сценариев и пособий о Кемеровской области / сост. Е.И. Тюшина ; Управление культуры, спорта и молодежной политики администрации г. Кемерово, Центральная детская библиотека им. А.М. Береснева, Справочная служба «ОНЛАЙНик». – Кемерово, 2008. – 56 с.
27. Кузнецкая наша земля [Текст] : урок-путешествие / составитель Т.Е. Кулешова // Твори, выдумывай, пробуй: сборник сценариев досуговых форм работы библиотек / МУК «ЦБС» г. Юрга, Центральная городская библиотека ; сост. Е.В. Чазова. – Юрга, 2008. – Вып. 7. – С. 5-13.
28. Лето – звонкая пора, летом главное – игра! [Текст] : сборник сценариев, игр, викторин / МУК «Централизованная библиотечная система» г. Кемерово, Центральная городская библиотека им. Н.В. Гоголя, отдел делового чтения ; сост.: Гулина Е.В., Ларченко Е.С., Мурашкина М.С., Смолякова С.С. – Кемерово, 2008. – 77 с. – (Серия «Каникулы»).

29. Мама, папа, я – читающая семья 2007 [Текст] : сценарий районного конкурса / сост. О.П. Первунина ; МУК «Крапивинская Межпоселенческая центральная библиотека», Методический отдел. – Крапивино, 2008. – 12 с.
30. Мама, папа, я – читающая семья 2007 [Текст] : семейный конкурс / управление культуры и молодежной политики г. Междуреченск, ЦБС г. Междуреченск ; сост.: Т. Кондрашкина, Л. Алексеева. – Междуреченск, 2008. – 7 с.
31. Мир - вашему дому [Текст] : сценарий праздника, посвященного Дню семьи / МУК «ЦБС Ленинск-Кузнецкого района ; сост. Н.В. Павлова. – Красное, 2008. – 10 с.
32. Мой взгляд [Текст] : правовая игра для старшего школьного возраста / сост. Н.В. Рожнова // Разрешите представить: сборник сценариев / МУК ЦБС администрации города Осинники ; отв. ред. выпуска О.А. Упорова ; сост. Н.Н. Прикатнева. – Осинники, 2008. – С. 52-64.
33. Мы – граждане Великой России [Текст] : сборник сценариев / Управление культуры Администрации Тисульского района, Тисульская централизованная библиотечная система, Тисульская центральная районная библиотека ; сост. Н.В. Глушкова. – Тисуль, 2008. – 48 с.
34. Мы – за чистый воздух [Текст] : урок-крик / сост. Л.М. Евдокимова // Сценарии – 2008: сборник / МУК «Централизованная библиотечная система им. Н.К. Крупской», методико-библиографический отдел ; сост. Новгородцева О.И. – Ленинск-Кузнецкий, 2008. – С. 22-23.
35. Мы осень в гости пригласили. Праздник урожая [Текст] : сценарий / МУ «ЦБС города Гурьевск», библиотека-филиал № 1 ; сост. Н.Г. Селионова. - Салаир, 2008. – 6 с.
36. Мы с вами говорим [Текст] : презентация сборника стихов осинниковских поэтов / сост. А.Г. Урбан // Разрешите представить: сборник сценариев / МУК ЦБС администрации города Осинники ; отв. ред. выпуска О.А. Упорова ; сост. Н.Н. Прикатнева. – Осинники, 2008. - Вып. 8. – С. 114-119.
37. Мы – частица твоя, Кузбасс! [Текст] : вечер-встреча с ветеранами и пенсионерами-работниками культуры, посвященная 65-летию Кемеровской области / МУ ЦБС г. Калтан ; сост.: Е.И. Переведенцева, С.А. Хохлова. – Калтан, 2008. – 14 с.
38. Не будь жертвой [Текст] : [сборник сценариев в помощь преодолению и профилактике вредных привычек] / Междуреченская информационная библиотечная система, Центральная городская библиотека ; сост. И.А. Швецова. – Междуреченск, 2008. – 120 с.

39. Носил он совесть близко к сердцу [Текст] : вечер-портрет, посвященный 70-летию со дня рождения Владимира Высоцкого / сост. Г.В. Кулебакина // Сценарии – 2008: сборник / МУК «Централизованная библиотечная система им. Н.К. Крупской», методико-библиографический отдел ; сост. Новгородцева О.И. – Ленинск-Кузнецкий, 2008. – С. 24-27.
40. Нужно знать, где – что искать [Текст] : библиографический урок / сост. Г.В. Кулебакина // Сценарии – 2008: сборник / МУК «Централизованная библиотечная система им. Н.К. Крупской», методико-библиографический отдел ; сост. Новгородцева О.И. – Ленинск-Кузнецкий, 2008. – С. 28-32.
41. Пасха – светлое Христово Воскресенье [Текст] : сценарий праздника / сост. О.П. Первунина ; МУК «Крапивинская Межпоселенческая центральная библиотека», Методический отдел. – Крапивино, 2008. – 9 с.
42. Первоклассные ребята. Посвящение в первоклассники [Текст] : сценарий / МУ «ЦБС г. Гурьевск» ; сост. Н.А. Захарова. – Гурьевск, 2008. – 8 с.
43. Победа по имени Сталинград [Текст] : устный журнал / сост. Г.В. Кулебакина // Сценарии – 2008: сборник / МУК «Централизованная библиотечная система им. Н.К. Крупской», методико-библиографический отдел ; сост. Новгородцева О.И. – Ленинск-Кузнецкий, 2008. – С. 33-37.
44. Поющий нерв эпохи [Текст] : музыкальный вечер-слайд к 70-летию В.Высоцкого / Междуреченская информационная библиотечная система, Центральная городская библиотека ; сост. И.В. Арзамаскина. – Междуреченск, 2008. – 12 с.
45. Праздники [Текст] : методические рекомендации / ЦБС Кемеровского муниципального района, Центральная библиотека Кемеровского муниципального района, Методико-библиографический отдел ; сост. А.Н. Макеева. – Ясногорский, 2008. – 20 с.
46. Праздничная ретро-вечеринка в клубе выходного дня «Встреча» [Текст] : сценарий / МУК «Централизованная библиотечная система им. А.М. Горького», ЦГБ ; сост. Г.Д. Сергеева. – Полысаево, 2008. – 30 с.
47. Прошла эпоха целая [Текст] : устный журнал / МУК «Централизованная библиотечная система им. А.М. Горького», ЦГБ ; сост. Г.Д. Сергеева. – Полысаево, 2008. – 27 с.
48. Ребята с нашего двора [Текст] : литературный огонек для детей младшего школьного возраста / сост. С.. Кравченко // Разрешите представить: сборник сценариев / МУК ЦБС администрации

- города Осинники ; отв. ред. выпуска О.А. Упорова ; сост. Н.Н. Прикатнева. – Осинники, 2008. – С. 38-52.
49. Родная сторона [Текст] : сценарий историко-краеведческого лото, посвященного 65-летию Кемеровской области / сост. Е.В. Хамитова ; МУК «Централизованная библиотечная система им. Н.К. Крупской», библиотека-филиал № 14. – Ленинск-Кузнецкий, 2008. – 26 с.
50. Рождение «Книги про бойца» [Текст] : литературный вернисаж / сост. Л.М. Евдокимова // Сценарии – 2008: сборник / МУК «Централизованная библиотечная система им. Н.К. Крупской», методико-библиографический отдел ; сост. Новгородцева О.И. – Ленинск-Кузнецкий, 2008. – С. 38-40.
51. Рождественские встречи друзей в библиотеке [Текст] : праздничный вечер / сост. А.Г. Урбан // Разрешите представить: сборник сценариев / МУК ЦБС администрации города Осинники ; отв. ред. выпуска О.А. Упорова ; сост. Н.Н. Прикатнева. – Осинники, 2008. – Вып. 8. – С. 25-31.
52. Русский язык – родной язык [Текст] : сценарий конкурсной программы / сост. М.И. Вартаньян // Сценарии – 2008: сборник / МУК «Централизованная библиотечная система им. Н.К. Крупской», методико-библиографический отдел ; сост. Новгородцева О.И. – Ленинск-Кузнецкий, 2008. – С. 41-45.
53. Самая родная и близкая [Текст] : праздничная программа ко Дню матери // Копилка опыта: сборник сценариев / МУ «РЦБС Гурьевского района», Методико-библиографический отдел ; сост. О.С. Михалева. – Малая Салаирка, 2008. - Вып. 4. – С. 6-12.
54. Самая читающая семья [Текст] : сценарий конкурса // Копилка опыта: сборник сценариев / МУ «РЦБС Гурьевского района», Методико-библиографический отдел ; сост. О.С. Михалева. – Малая Салаирка, 2008.- Вып. 4. – С. 23-34.
55. Самовар мой кипит на дубовом столе [Текст] : чайные посиделки / сост. А.А. Зеленская // Сценарии – 2008: сборник / МУК «Централизованная библиотечная система им. Н.К. Крупской», методико-библиографический отдел ; сост. Новгородцева О.И. – Ленинск-Кузнецкий, 2008. – С. 46-50.
56. Симфония струящейся воды [Текст] : музыкальное погружение / сост. А.А. Зеленская // Сценарии – 2008: сборник / МУК «Централизованная библиотечная система им. Н.К. Крупской», методико-библиографический отдел ; сост. Новгородцева О.И. – Ленинск-Кузнецкий, 2008. – С. 13-14.
57. Славный и могучий наш Кузбасс [Текст] : вечер-экскурсия, посвященный юбилею Кемеровской области / МУК

- «Централизованная библиотечная система Топкинского района. – Топки, 2008. – 4 с.
58. Супербабушка [Текст] : конкурс для бабушек и их внуков / сост. Н.Б. Штакина // Сценарии – 2008: сборник / МУК «Централизованная библиотечная система им. Н.К. Крупской», методико-библиографический отдел ; сост. Новгородцева О.И. – Ленинск-Кузнецкий, 2008. – С. 55-64.
59. Тревоги и надежды родной реки [Текст] : экологический круиз / сост. Н.Н. Чуркина // Сценарии – 2008: сборник / МУК «Централизованная библиотечная система им. Н.К. Крупской», методико-библиографический отдел ; сост. Новгородцева О.И. – Ленинск-Кузнецкий, 2008. – С. 65-70.
60. Ты одна мне несказанный свет [Текст] : сценарий литературно-музыкального вечера / сост. О.П. Первунина ; МУК «Крапивинская Межпоселенческая центральная библиотека», Методический отдел. – Крапивино, 2008. – 13 с. [Сценарий-поздравление для мам].
61. Читаем и играем [Текст] : сборник сценариев [сборник сценариев литературных игр и викторин] / ЦБС Прокопьевского района, Центральная библиотека, Центр поддержки Чтения и продвижения Книги. – 2008. – 80 с.
62. Что мы знаем о выборах? [Текст] : правовой ринг для 10-11 классов / сост. Г.В. Кулебакина // Сценарии – 2008: сборник / МУК «Централизованная библиотечная система им. Н.К. Крупской», методико-библиографический отдел ; сост. Новгородцева О.И. – Ленинск-Кузнецкий, 2008. – С. 13-14.
63. Чтобы осень была золотой [Текст] : литературно-поэтический вечер к Международному дню пожилого человека / составитель Т.Е. Кулешова // Твори, выдумывай, пробуй: сборник сценариев досуговых форм работы библиотек / МУК «ЦБС» г. Юрга, Центральная городская библиотека ; сост. Е.В. Чазова. – Юрга, 2008. – Вып. 7. – С. 5-13.
64. Шахтер - для нас святое слово [Текст] : вечер-чествование ветеранов / сост. А.Г. Урбан // Разрешите представить: сборник сценариев / МУК ЦБС администрации города Осинники ; отв. ред. выпуска О.А. Упорова ; сост. Н.Н. Прикатнева. – Осинники, 2008. – Вып. 8. – С. 106-114.
65. Школа, здравствуй! [Текст] : стихи ко Дню знаний / ЦБС Кемеровского муниципального района, Центральная библиотека Кемеровского муниципального района, Методико-библиографический отдел ; сост. А.Н. Макеева. – Ясногорский, 2008. – 20 с.

- 66.Экономический калейдоскоп [Текст] : урок-игра для ребят 10-11 классов / сост.: О.И. Роткина, А.М. Роткина ; ред. О.П. Первунина ; МУК «Крапивинская Межпоселенческая центральная библиотека», Методический отдел. – Крапивино, 2008. – 6 с.
- 67.Это Родина моя! [Текст] : историко-поэтический час, посвященный Дню конституции / МУ ЦБС г. Калтан ; сост. Е.И. Переведенцева. – Калтан, 2008. – 10 с.
68. Я люблю тебя, жизнь [Текст] : вечер чествования медицинских работников / сост. А.Г. Урбан // Разрешите представить: сборник сценариев / МУК ЦБС администрации города Осинники ; отв. ред. выпуска О.А. Упорова ; сост. Н.Н. Прикатнева. – Осинники, 2008. - Вып. 8. – С. 86-95.

Составитель: Майнгардт Н.Л.

Наши авторы

Больных Лариса Владимировна, заведующая отделом обслуживания МЦРБ Ижморского района

Васютина Надежда Николаевна, заведующая отделом информации Государственного архива Кемеровской области

Гаврилова Валентина Александровна, заместитель директора научной библиотеки Кемеровского государственного университета культуры и искусств

Гербер Галина Григорьевна, заведующая Смышляевской сельской библиотекой ЦБС Прокопьевского района

Картавая Оксана Викторовна, главный библиотекарь Научно-медицинской библиотеки Сибирского государственного медицинского университета (г. Томск)

Киндиченко Елена Николаевна, директор научно-технической библиотеки Кузбасского государственного технического университета

Колмогорова Елена Олеговна, выпускница Кемеровского государственного университета культуры и искусств

Лаврушкина Вера Ивановна, заведующая отделом «Информационно-сервисный центр» Кемеровской областной научной библиотеки им. В.Д. Федорова»

Мартынова Елизавета Васильевна, доцент кафедры технологии документальных коммуникаций Кемеровского государственного университета культуры и искусств

Мерзлякова Любовь Николаевна, заведующая методико-библиографическим отделом ЦБС г. Анжеро-Судженск

Плющев Валерий, библиофил, журналист

Смышляева Тамара Борисовна, главный библиотекарь отдела организации и использования единого фонда ЦБС им. Н. В. Гоголя г. Новокузнецк

Соколова Валентина Георгиевна, заведующая методическим отделом научно-технической библиотеки Кузбасского государственного технического университета

Харченко Ольга Андреевна, заведующая библиотекой МОУ СОШ № 32 г. Белово

Содержание

От редактора

К ЮБИЛЕЮ ПИСАТЕЛЯ

Лаврушкина В.И. Библиотеки имени Гоголя – это звучит ...

ВУЗОВСКИЕ БИБЛИОТЕКИ

Киндиченко Е.Н., Соколова В.Г. Кемеровскому методическому объединению вузовских библиотек 40 лет: история, вехи развития

Гаврилова В.А. Библиотека Кемеровского государственного университета культуры и искусств: чтение как важнейший элемент культуры

Картавая О.В. Нормирование процессов формирования и эксплуатации библиографических и фактографических баз данных

Колмогорова Е.О., Мартынова Е.В. Путеводитель «Журналы о туризме и путешествиях» для научно-технической библиотеки Кузбасского технического университета

ПРАКТИКА РАБОТЫ ЦБС

Смышляева Т.Б. Наследия бесценный дар. Редкая книга в фонде муниципальной библиотеки (конец XVIII- начала XX в.)

Мерзлякова Л.Н. Всё хорошо, а с библиотекой – лучше! или
Вспоминая 78-й День города

ИСТОРИЧЕСКОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ

Гербер Г.Г. Традиционная культура национально-этнических поселений с пограничной диффузией на территории Кузбасса

Больных Л.В. Канувшие в лету: исчезнувшие деревни XX-го столетия Ижморского района

ШКОЛЬНЫЕ БИБЛИОТЕКИ

Харченко О.А. Вызываю вас на ... мысль, или Педагогическая технология «Развитие критического мышления через чтение и письмо» в школьной библиотечной практике

АРХИВНОЕ ДЕЛО

Васютина Н.Н. Формы использования электронных документов в ГУКО «Государственный архив Кемеровской области»

ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ БИБЛИОТЕК

Сравнительная характеристика показателей деятельности библиотек субъектов СФО за 2008 год в таблицах (на примере библиотек Иркутской,

Новосибирской, Кемеровской областей, Республик Алтай, Бурятия, Хакасия, Красноярского, Забайкальского краев)

КРУГ ЧТЕНИЯ

Плющев В. Когда ножницы убивают

ОБРАЩАЕМ ВАЩЕ ВНИМАНИЕ

Список новых поступлений в фонд отдела прогнозирования и развития библиотечного дела Кемеровской областной научной библиотеки им. В.Д. Федорова (3 квартал 2009 г.)

Список сценариев, поступивших в фонд отдела прогнозирования и развития библиотечного дела ОНБ им. В.Д. Федорова в 2009 году

Наши авторы

Производственно-практическое издание
Библиотечная жизнь Кузбасса
Сборник
Выпуск 3 (65)

Издается ежеквартально
Основан в январе 1993 года

Ответственный редактор выпуска
Майнгардт Наталья Леонидовна,
главный библиотекарь отдела прогнозирования и развития библиотечного дела
Кемеровской ОНБ им.В.Д. Федорова

Подписано к печати 29.11.2009г.
Формат А5 148 х 210 мм. Бумага Сапоп
Гарнитура Times New Roman. Печать оперативная
5,04 уч.- изд. л. Тираж 120 экз.
Отпечатано на ризографе Кемеровской ОНБ им. В.Д.Федорова
Адрес редакции: 650099, г. Кемерово, ул. Дзержинского, 19
Тел.: 8 (3842) 75-82-77, E-mail: met@kemrsl.ru