

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ
И НАЦИОНАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ
КЕМЕРОВСКОЙ ОБЛАСТИ



Кемеровская областная
научная библиотека
им. В. Д. Федорова



БИБЛИОТЕЧНАЯ ЖИЗНЬ КУЗБАССА

Периодический сборник

Выпуск 4 (86)

Издается с января 1993 г.

КЕМЕРОВО

2014

ББК 78.3
Б-59

РЕДКОЛЛЕГИЯ:

Ховятская Е.С., зав.отделом прогнозирования и развития библиотечного дела Кемеровской областной научной библиотеки им. В. Д. Федорова
Майнгардт Н. Л., зав.сектором отдела прогнозирования и развития библиотечного дела Кемеровской областной научной библиотеки им. В. Д. Федорова

ОТВЕТСТВЕННЫЙ РЕДАКТОР ВЫПУСКА:

Четверикова С. В., гл. библиотекарь отдела прогнозирования и развития библиотечного дела Кемеровской областной научной библиотеки им. В. Д. Федорова

ВЕРСТКА:

Милая Д. В., зав. издательским отделом Кемеровской областной научной библиотеки им. В. Д. Федорова

Электронная версия сборника представлена на web-сайте Кемеровской областной научной библиотеки им. В. Д. Федорова: www.kemrsl.ru

Б-59

Библиотечная жизнь Кузбасса [Текст] : периодический сб. / департамент культуры и национальной политики Кемеровской области, Кемеровская областная научная библиотека им. В.Д. Федорова ; отв. ред. вып. С.В.Четверикова. – Кемерово, 2014. – Вып.4 (86). – 130 с.

Сборник «Библиотечная жизнь Кузбасса» можно заказать по МБА или приобрести по наличному расчету по адресу: 650000, г.Кемерово, ул. Дзержинского, 19, Кемеровская областная научная библиотека, сектор доставки документов.

Сборник рассылается по взаимнообмену изданиями в крупнейшие региональные библиотеки России: республик Карелия, Горный Алтай, Хакасия; гг. Барнаул, Белгород, Екатеринбург, Иркутск, Красноярск, Новосибирск, Омск, Томск, Тюмень, Челябинск, а также в РГБ, РНБ, ГПНТБ СО РАН; распространяется среди ЦБС и других библиотек Кемеровской области.

© Кемеровская областная научная библиотека им. В.Д.Федорова

При использовании материалов ссылка на сборник обязательна

ОТ РЕДАКТОРА

Уважаемые коллеги!

Завершаем 2014 год очередным выпуском профессионального сборника «Библиотечная жизнь Кузбасса».

Сборник открывают статьи, посвященные 45-летию Кемеровского методического объединения вузовских библиотек и 50-летию библиотечного отделения Кемеровского областного колледжа культуры и искусств.

Представляем Вашему вниманию новую рубрику «Интервью с библиотекарем». Кто же они, библиотекари XXI века? Как пришли в профессию? Каков имидж современного библиотекаря? Чтобы ответить на эти и многие другие вопросы, мы пообщались с разными представителями нашей профессии.

Завершает выпуск традиционная рубрика «Практика работы ЦБС», в которой коллеги из МИБС г. Кемерово рассказали об особенностях библиотечного обслуживания детей с ограниченными физическими возможностями. Библиотекари ЦБС Кемеровского района раскрыли тайны успешной работы с одаренными и талантливыми детьми.

ВУЗОВСКИЕ БИБЛИОТЕКИ

Киндиченко Е.Н.,
Соколова В.Г.

Современное состояние и перспективы развития вузовских библиотек г. Кемерово

В 2014 году Кемеровское методическое объединение вузовских библиотек отмечает 45-летие со дня своего основания. В состав методического объединения входят библиотеки трех университетов (КемГУ, КузГТУ, КемГУКИ), КемГМА и трех институтов (КемТИПП, КемСХИ, Кемеровский институт (филиал) РЭУ им.Г.В.Плеханова). 8 апреля 2014 года Кемеровский институт (филиал) РГТЭУ был переименован в Кемеровский институт (филиал) ФГБОУ ВПО «РЭУ им.Г.В.Плеханова».

Методическим центром вузовских библиотек города с 1969 года является научно-техническая библиотека Кузбасского государственного технического университета. Руководящий орган – Совет директоров вузовских библиотек, в объединении работают 7 секций повышения квалификации, деятельность которых строится на основе ежегодных планов работы.

Основные задачи методического объединения:

- определение стратегического направления развития вузовских библиотек города,
- внедрение новых библиотечных технологий,
- обмен опытом работы,

- координация деятельности с библиотеками различных организационно-правовых форм и форм собственности.

На заседаниях секций обсуждаются стратегии развития и актуальные вопросы деятельности библиотек на современном этапе, проблемы и пути их решения, новые нормативно-правовые документы, основные показатели деятельности.

Ежегодно библиотекой КузГТУ проводится анализ основных статистических показателей деятельности библиотек, который позволяет сравнивать вузовские библиотеки как внутри методобъединения, так и с библиотеками Западно-Сибирского региона и других регионов, оценивать современное состояние и динамику их развития.

За последние пять лет в библиотеках вузов произошли значительные изменения, которые, прежде всего, повлияли на политику формирования фондов библиотек. На 01.01.2014 г. суммарный фонд библиотек вузов Кемеровского методического объединения составляет 3 249 478 экземпляров. В сравнении с 2009 годом он уменьшился на 2,1% (3 318 975 экз.). Снижение фонда произошло в библиотеках кроме КузГТУ, КемГУКИ, КемГМА, КемТИПП.

Объем новых поступлений снизился на 18,7%, что составляет 23 036 экземпляров (2013 год – 100 023 экз., 2009 год – 123 059 экз.). Снижение количества поступлений наблюдается во всех библиотеках, кроме библиотеки КемГУ, где поступления в экземплярах, наоборот, увеличились по сравнению с 2009 годом на 45%.

Финансовые расходы на комплектование по вузовским библиотекам методобъединения в 2013 году составили 28 687 824 руб., т.е.

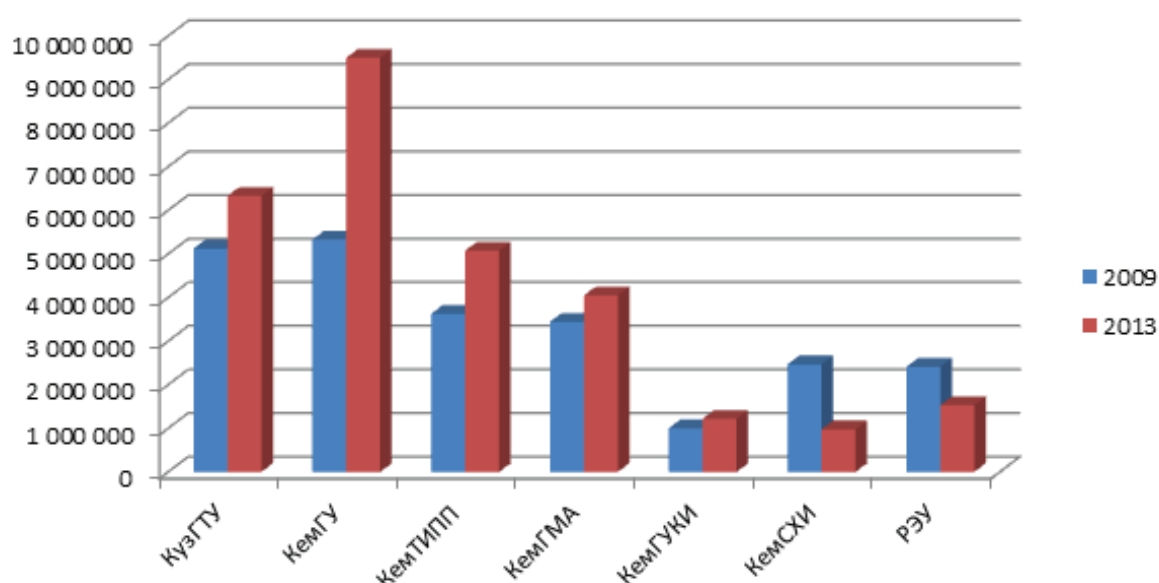


Рис.1 Ассигнования на ресурсы библиотечных фондов за 2009 и 2013 гг.

финансирование по сравнению с 2009 годом увеличилось на 51,5% (в 2009 г. – 13 928 105 руб.).

Если рассматривать каждую библиотеку в отдельности, то мы видим, что наибольшее увеличение финансирования произошло в КемГУ, а в КемСХИ и РЭУ финансирование уменьшилось.

За последние годы в большинстве библиотек методобъединения вместо постоянного наращивания фонда печатных изданий произошла смена приоритетов в сторону разумного сочетания в комплектовании традиционных и электронных носителей. Если в 2009 году преобладали расходы на печатные издания, то в 2013 году расходы на печатные издания, подписку на периодику и электронные ресурсы по объединению составляют примерно равные части в связи с тем, что расходы на электронные ресурсы выросли в 6,6 раза (2009 год – 1 340 006, 2013 год – 8 795 910).



Рис. 2 Затраты на комплектование ресурсов (по видам) за 2009 и 2013 гг.

Несмотря на увеличение финансовых расходов на электронные ресурсы в целом по объединению, доля расходов на электронные ресурсы в процентном соотношении к общему объему финансирования по библиотекам значительно отличается, наибольшая – в КузГТУ (39%), наименьшая – в РЭУ (4%).

Расходы на	КузГТУ	КемГУ	КемТИПП	КемГМА	КемГУКИ	КемСХИ	РЭУ
электронные ресурсы	39%	36%	29%	20%	20%	31%	4%

Одним из условий государственной аккредитации вуза является информационная обеспеченность всех реализуемых в вузах образовательных программ. С целью удовлетворения этого требования библиотеки стали более тесно и эффективно взаимодействовать с кафедрами, учебно-методическими и другими структурными подразделениями

вузов, авторами рабочих программ учебных дисциплин. В обязанность библиотеки вошла проверка списков рекомендуемой литературы в рабочих программах дисциплин на соответствие требованиям образовательных стандартов и устранение выявляемых несоответствий.

Вместо традиционных картотек книгообеспеченности в библиотеках появились автоматизированные базы данных «Книгообеспеченность учебных дисциплин» на платформах разных АБИС (КузГТУ – Virtua; КемГУ, КемТИПП, КемГМА, КемСХИ – Ирбис, КемГУКИ ведут учет книгообеспеченности в Excel). В результате во всех вузах преподаватели имеют полную картину информационной обеспеченности основных направлений и специальностей вуза. Эти данные используются при аккредитации вузов и при оформлении заявок на новую литературу.

Происходящие в последние годы изменения в предоставлении в вузах образовательных услуг потребовали от библиотек создания электронной среды, обеспечивающей оперативный доступ к информационным ресурсам вне зависимости от места нахождения пользователей.

В соответствии с требованиями ФГОС ВПО 3-го поколения все библиотеки методобъединения стали приобретать электронные библиотечные системы, доступ к которым возможен как с компьютеров из локальной сети вузов, так и с домашних компьютеров, т. е. обслуживание преподавателей и студентов осуществляется круглосуточно. Наиболее показательным для библиотек стал 2013 год, когда вузами города было приобретено наибольшее количество ЭБС, например в КемГМА – 9. Большинство библиотек работают с ЭБС издательства «Лань». Кроме «Лани», библиотеки используют в своей работе такие ЭБС, как «Университетская библиотека online», «ZNANIUM.COM», «Консультант студента», «Юрайт», «Букап», «IPRbooks», «IQlib», «Руконт» и др.

В библиотеках проводится большая работа как с преподавателями, так и со студентами по повышению эффективности использования ресурсов ЭБС в образовательном процессе: занятия по методике работы с ЭБС, разработка электронных обучающих курсов, проведение конкурсов среди студентов и преподавателей на самого активного пользователя ЭБС и т.д.

Кроме электронных библиотечных систем, библиотеки вузов приобретают доступ к справочно-правовым, профессиональным базам данных. В каждой вузовской библиотеке складывается собственная система приоритетов в приобретении таких ресурсов. Количество баз зависит от финансирования учебного заведения. Всего в библиотеках вузов в 2013 году пользователям был предоставлен доступ к 117 базам данных (Электронная библиотека диссертаций РГБ, Техэксперт, Тех-

норматив, БД зарубежных издательств – Web of Science, World Scientific, Springer, и др.).

Библиотеки нашего методобъединения являются держателями уникальных массивов продукции издательских центров вузов, создают электронные библиотеки вузов, которые являются важным элементом системы дистанционного обучения. Электронные библиотеки созданы во всех вузах, кроме КемГМА. В состав электронных библиотек входят учебники, учебные пособия, учебно-методические издания преподавателей вузов, авторефераты диссертаций и т. д. За счет внутривузовских изданий удастся оперативно удовлетворять потребности в узкоспециальной литературе.

В практику работы библиотек входит размещение коллекций учебных пособий вузов на платформах электронных библиотечных систем. Четыре библиотеки представили коллекции в ЭБС «Лань» (КемГУ, КузГТУ, КемТИПП, КемГУКИ). Наиболее активной в данном направлении работы является библиотека КемГУКИ, представившая свои издания и в других системах – «Университетская библиотека online», ibooks.ru, IPRbooks, «Руконт». Пакеты вузов уже востребованы в других городах, например, издания КемТИПП купили уже более 20 вузов.

Ссылки на издания из ЭБС и из электронных библиотек вузов стали прописываться в электронных каталогах, что обеспечивает связь библиографических записей с полными текстами изданий и значительно экономит время пользователей.

В связи с формированием новой информационной среды изменились потребности наших пользователей. Необходимо отметить, что в течение последних пяти лет в связи с демографической ситуацией наблюдается уменьшение количества студентов в вузах Кемерово, что повлияло на количество пользователей в библиотеках. По сравнению с 2009 годом их количество уменьшилось на 8239 человек, что составляет 15,5% (2013 год – 44854, 2009 год – 53093). Снижение произошло во всех библиотеках. Также наблюдается устойчивая тенденция снижения посещаемости библиотек. Число посещений (физических) по методобъединению снизилось на 318 904, что составило 23% (2013 г. – 1 066 944, в 2009 г. – 1 385 848). Снижение идет во всех библиотеках, кроме КемСХИ (незначительное увеличение) и КемГУКИ, где увеличение составило 74,5% (191 256 – 2013 г., 2009 г. – 109 606).

В Западно-Сибирском регионе этот показатель также снизился. Самое большое снижение в Новокузнецке – на 42%. Но в то же время в вузовских библиотеках города, как и в регионе, растет количество виртуальных посещений, которое увеличилось по сравнению с 2010 годом в 3,6 раза (2010 год – 196469, 2013 год – 702469).

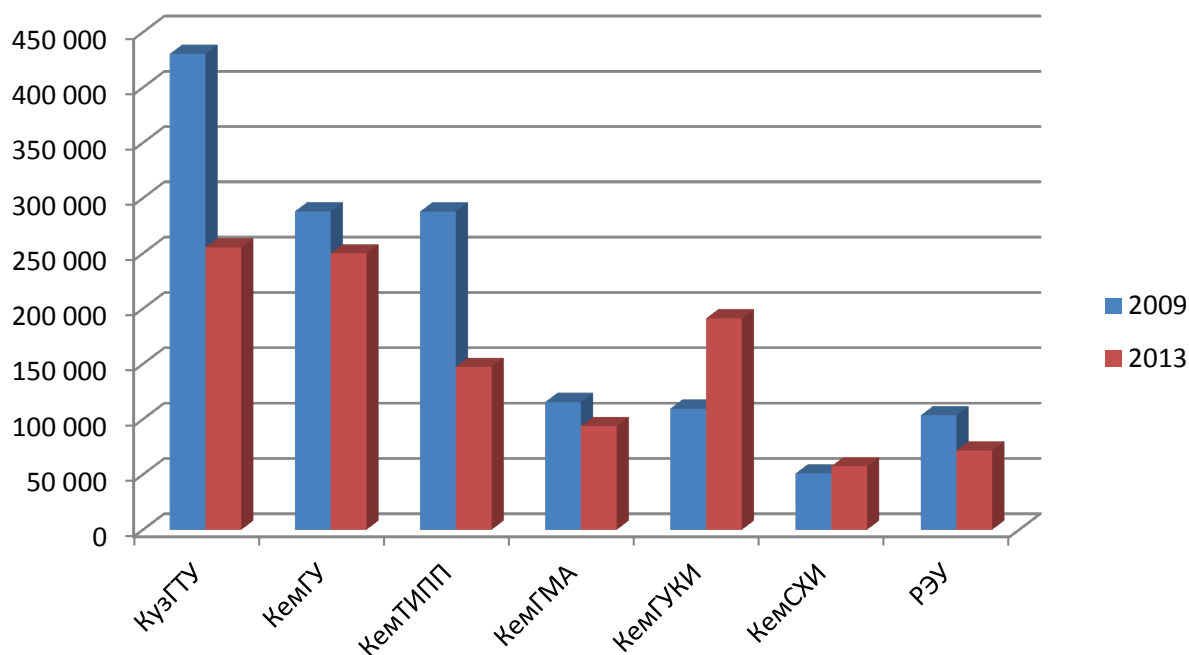


Рис.3 Количество посещений (физических) за 2009 и 2013 гг.

Увеличение доступности полнотекстовых электронных документов повлияло на использование ресурсов библиотек. Наблюдается устойчивая тенденция снижения выдачи печатных изданий, относительно 2009 года она снизилась на 34,5% (2009 год – 2 755 021 экз., 2013 год – 1 804 051 экз.). Снижение идет во всех библиотеках кроме КемГУКИ.

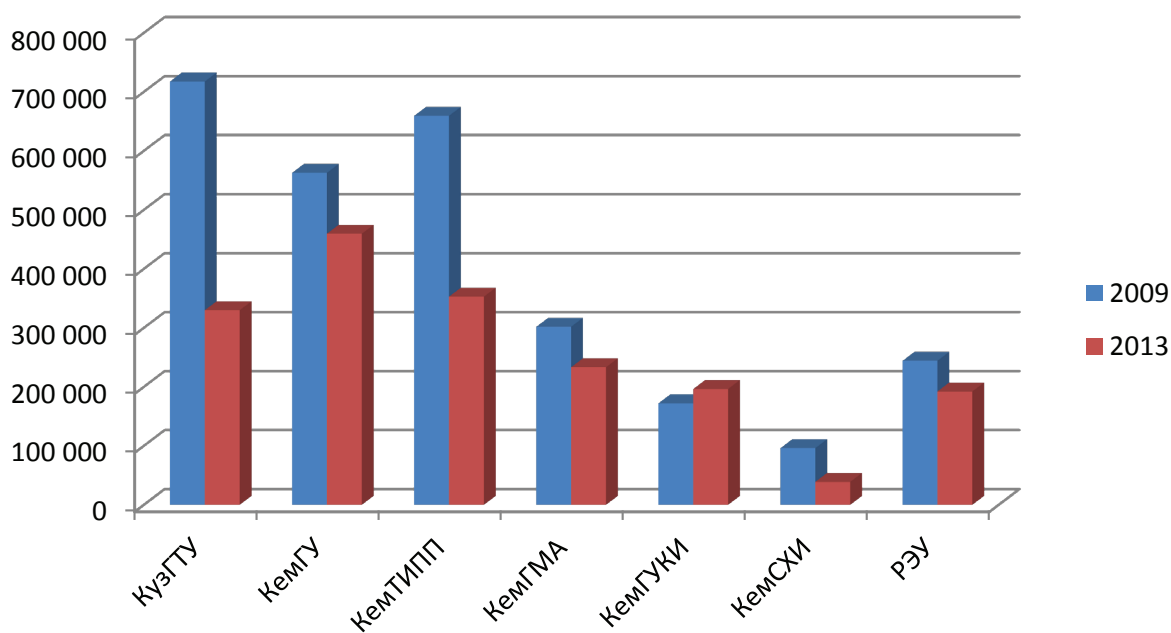


Рис.4 Выдача печатных документов за 2009 и 2013 гг.

В то же время снижение выдачи печатных изданий компенсируется за счет увеличения количества выгруженных документов из сетевых локальных и удаленных ресурсов, увеличение за три года составило 180% (2011 год – 1 029 209, 2013 год – 1 855 499). Наибольшее количество выгруженных документов в КузГТУ и КемСХИ.

В то же время снижение выдачи печатных изданий компенсируется за счет увеличения количества выгруженных документов из сетевых локальных и удаленных ресурсов, увеличение за три года составило 180% (2011 год – 1 029 209, 2013 год – 1 855 499). Наибольшее количество выгруженных документов в КузГТУ и КемСХИ.

На диаграмме видно, как изменилась доля выдачи электронных и печатных документов по объединению в сравнении с 2011 годом.

В условиях модернизации образования в РФ задача вузовских библиотек – ориентироваться на потребности вуза, сопровождать все происходящие в вузе процессы, быть востребованными в предоставлении библиотечно-информационных услуг.

Снижение количества обучающихся в школах заставляет вузы города активно работать по привлечению абитуриентов. Помощниками им в этом становятся библиотеки вузов, которые предлагают такие формы работы, как экскурсии по библиотеке на Днях открытых дверей для школьников, обслуживание в читальных залах слушателей учебно-методических центров довузовской подготовки, в том числе предоставление доступа к электронным ресурсам (Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн»: раздел «Готовимся к ЕГЭ»), разработка буклетов для абитуриентов и т.д.

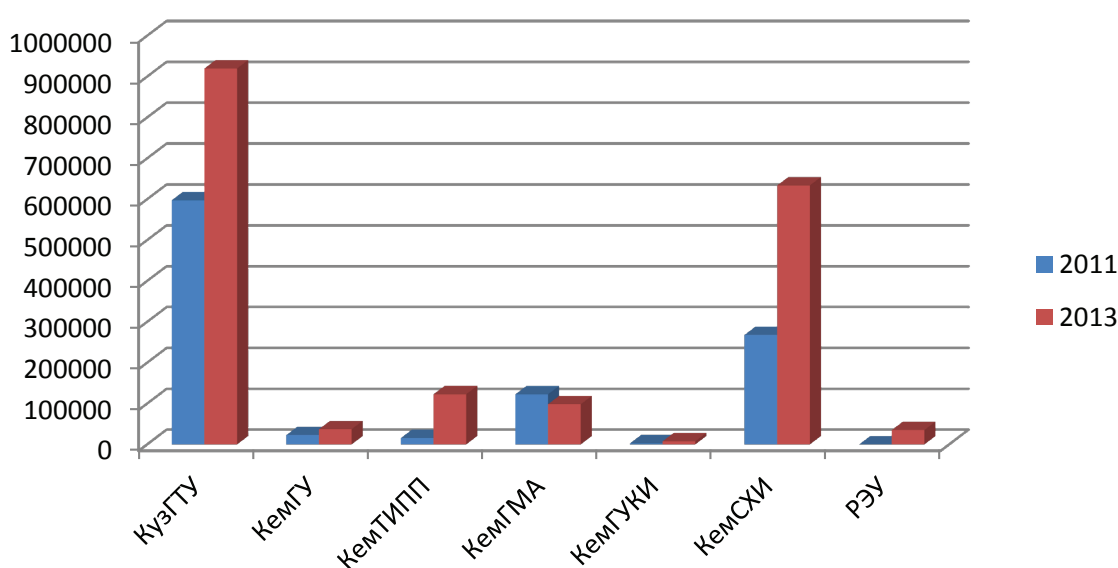


Рис. 5 Выгружено документов из сетевых локальных и удаленных ресурсов за 2011, 2013 гг.



Рис. 6 Выдача печатных и электронных документов по методобъединению за 2011 и 2013 гг.

Одной из ключевых задач вузов на современном этапе является развитие научных исследований. Библиотеки становятся незаменимой частью не только учебного, но и научного процесса вуза, внедряя новые функции и сервисы для поддержки научно-исследовательской и инновационной деятельности. Наряду с традиционными формами работы «Дни библиотеки», «Дни дипломника», «Дни информации», появились такие формы, как «День аспиранта», «Встреча с молодыми учеными», создание на библиотечных сайтах рубрик «В помощь НИР, курсовому и дипломному проектированию», индивидуальное оповещение научно-педагогических работников, руководителей научных школ, аспирантов через электронные рассылки о доступе к ресурсам, содержании научных журналов и т. п.

Новым направлением в работе библиотек стала деятельность по оказанию помощи по повышению публикационной активности научно-педагогических работников вузов: регистрация трудов преподавателей в системе Science index (КемСХИ, КемГМА), анализ публикационной активности авторов по факультетам и кафедрам с еженедельным отчетом на ректорате (КемСХИ), обучение пользователей поиску в БД Web of Science и др. (КемТИПП), создание специальной рубрики на библиотечном сайте «В помощь публикационной активности авторов» (КузГТУ) и т.д.

С целью усиления востребованности в вузе библиотеки стали брать на себя функции, которыми раньше не занимались. Так, библиотека КузГТУ разработала Web-сервис для чтения и скачивания полнотекстовых версий статей из научно-технического журнала «Вестник Кузбасского государственного технического университета». В результате появления полнотекстовой электронной версии использование Вестника выросло в несколько раз, а также увеличилась цитируемость авторов вуза. В связи с выполнением новых требований Министерства

высшего образования по публикации выпускных квалификационных работ (ВКР) в Интернете, библиотекой разработан информационный сервис «Выпускные квалификационные работы КузГТУ», которые будут представлены в Электронной библиотеке университета. Кроме того, библиотека курирует работу по проверке ВКР на плагиат. Представитель библиотеки является также администратором программного обеспечения Moodle для внедрения в университете технологий электронного обучения.

Задачей вузовских библиотек является расширение открытого доступа к информационным ресурсам, предоставление новых сервисов и услуг, мониторинг читательского спроса. В библиотеках меняется организация обслуживания, открываются залы открытого доступа к фондам, проводятся исследования, блиц-опросы по удовлетворенности пользователей качеством предоставляемых ресурсов и услуг (по электронным ресурсам, библиотечным сайтам, оценка работы библиотек по 5-тибалльной системе и др.).

Большая работа была проделана по организации и обновлению библиотечных сайтов или страничек библиотек на сайтах вузов. Пять вузовских библиотек города имеют собственные сайты, две библиотеки – странички на сайте вуза (КемГУКИ, РЭУ). Сайты стали более информативными и привлекательными. На сайтах появились справочные службы (КемГУ и КузГТУ), предусматривающие общение пользователей с библиотекарями в режиме онлайн и по электронной почте, виртуальные выставки, баннеры, обучающие курсы по информационной культуре, в КузГТУ – 3D экскурсии по залам открытого доступа и т.д. В электронных каталогах, представленных на сайтах, стали предоставляться новые услуги для пользователей, такие как получение в электронном читательском формуляре кода активации для работы с некоторыми ЭБС, написание отзыва об издании и др.

К инновациям, которые внедрены за последнее 5-тилетие, можно отнести работу библиотек в социальных медиа, которые являются эффективной информационной площадкой для активного позиционирования библиотеки и среди студентов, и среди преподавателей. В этом направлении в методобъединении работают четыре библиотеки – КузГТУ, КемТИПП, КемСХИ, КемГУКИ. Социальные сети используются для рекламы ресурсов, услуг библиотек, оперативного информирования пользователей, оказания виртуальных справок, налаживания диалога с пользователями для совершенствования работы библиотеки. Библиотека КузГТУ рассылает в соцсетях личные сообщения задолжникам. Данная форма работы оказалась очень эффективной.

Для привлечения читателей в библиотеках проводятся различные конкурсы: «Самый активный читатель», «Самый активный пользователь ЭБС» (КузГТУ), фотоконкурсы «Библиотека в объективе» (КузГТУ, КемГУ) и др. В КемГУ студентами было представлено 66 работ о библиотеке, книгах, читателях, характеризующих отношение к книжной культуре и библиотеке.

Важным условием для выполнения стоящих перед вузовскими библиотеками задач является наличие в них современных технических средств, оборудования, необходимых программ. Все вузовские библиотеки города имеют современные АБИС (Virtua, Libermmedia, Ирбис). В 2009-2014 гг. внедрена электронная выдача в библиотеках КемГУ, КемТИПП, КемСХИ (в КузГТУ электронная выдача функционирует с 2002 года). Технический парк (компьютеры, сканеры, принтеры и т.д.) в библиотеках остался практически на прежнем уровне и нуждается в модернизации (2009 год – 460 единиц, 2013 год – 451). В вузах города для пользователей имеется 148 автоматизированных рабочих мест для доступа к информационным ресурсам, появились зоны Wi-fi для работы с ноутбуками, сотовыми телефонами, планшетами.

Структура библиотек оставалась в основном стабильной. Изменения произошли в КемГУКИ и КемТИПП. В КемГУКИ открыт отдел «Медиатека» с читальным залом и абонементом, реорганизованы читальные залы. В КемТИПП в связи с большим сокращением штата закрыт абонемент заочного отделения, научно-библиографический отдел и три читальных зала.

Штат сотрудников библиотек вузов города сократился с 263 до 212 человек, что составляет 19,5%. Самое большое сокращение – в КемТИПП – с 53 до 20 человек (в 2014 году осталось 12). Уменьшилось количество специалистов с высшим и средним библиотечным образованием со 153 до 138 человек, в настоящее время количество специалистов с библиотечным образованием от общего штата вузовских библиотек составляет 65%. Во всех библиотеках Сибирского округа также наблюдается уменьшение штата в соотношении с 2009 годом. Самое большое снижение в Новосибирске (на 28%), самое маленькое в Томске и Новокузнецке (8%).

Выполнение задач, стоящих перед вузовскими библиотеками, возможно только при наличии в библиотеках эффективных руководителей и специалистов, постоянно повышающих свою квалификацию. Директора библиотек, ведущие специалисты прошли обучение со сдачей экзаменов на краткосрочных курсах повышения квалификации в своих вузах по темам: «Управление интеллектуальной деятельностью

сотрудников в условиях развития инновационной образовательной среды вуза», «Психология управления» (КузГТУ), «Интеграционные решения для эффективного управления вузом» (КемГУКИ), «Актуальные вопросы профессиональной деятельности» (РЭУ) и др.

Сотрудники библиотек принимали участие в различных курсах повышения квалификации, научно-практических конференциях и семинарах, форумах, информационных тренингах, творческих лабораториях. Популярной формой повышения квалификации стали вебинары («Облачные технологии в издательском, книготорговом и библиотечном деле», «Электронные библиотечные системы – в поисках компромисса», «Библиотека в современном информационном пространстве» и др.). Специалисты вузовских библиотек посетили Москву, Челябинск, Ярославль, Улан-Удэ, Красноярск, Дивногорск, города Западной Сибири.

В методобъединении активно работали секции по направлениям деятельности. Обсуждались такие вопросы, как эффективность использования электронных ресурсов, web-сайты библиотек, новый порядок учета библиотечного фонда, книгообеспеченность учебного процесса, работа с экстремистской литературой, научно-методические исследования вузовских библиотек, «Библиотека XXI века: стратегия молодых», проводились анкетные опросы библиотечных специалистов и др.

Развитие вузовских библиотек на современном этапе невозможно без тесного сотрудничества с различными ассоциациями, с библиотеками всех организационно-правовых форм и форм собственности. Библиотеками установлены конструктивные партнерские отношения с Российской библиотечной ассоциацией (РБА), Международной ассоциацией пользователей и разработчиков электронных библиотек и новых информационных технологий (ЭБНИТ), ассоциацией региональных библиотечных консорциумов (АРБИКОН), Некоммерческим партнерством по содействию медицинским библиотекам «Мед Арт», Российской группой пользователей VTLIS, Некоммерческим библиотечным партнерством «Кузбасские библиотеки».

Библиотеки вузов участвуют в национальных проектах «Общероссийский свод книжных памятников» (РГБ), «Международный сводный каталог русской книги» (РНБ); региональных проектах с Кемеровской областной научной библиотекой им.В.Д.Федорова («Сводный каталог периодических изданий, выписываемых крупными библиотеками области», «Редкая книга, изданная до 1917 года», «Архив краеведческих периодических изданий Кузбасса» и др.).

Вузовские библиотеки являются также обязательными участниками мероприятий, проходящих в нашем городе: Дни ЮНЕСКО «Инфор-

мация для всех в Кузбассе», Сибирские библиотечные форумы, конференции НБП «Кузбасские библиотеки», ежегодные межведомственные конкурсы профессионального творчества библиотекарей «Книгиня» и др. Так, Кащеева Ирина Александровна, заместитель директора Научной библиотеки КемГУКИ, в 2013 году стала победителем в номинации «Образовательная функция библиотеки в XXI веке» (за работу «Библиотека КемГУКИ: опыт работы по продвижению электронных образовательных ресурсов»).

Наряду с достигнутыми результатами в деятельности библиотек вузов имеются и проблемы, сдерживающие их развитие. Основные из них – недостаточность финансирования на комплектование ресурсов для выполнения требований образовательных стандартов, недостаточная модернизация оборудования, недостаток кадров в связи с оптимизацией штатов в ряде библиотек методобъединения, незначительный процент молодых специалистов в библиотеках, в отдельных случаях – нежелание персонала брать на себя новые функции и др.

Говоря о перспективах, необходимо сказать, что задачи, поставленные перед высшими учебными заведениями в «Законе об образовании в Российской Федерации» и других стратегических документах, требуют дальнейшего осмысления новой роли библиотек в системе высшего образования с целью поднятия ее статуса в вузе. Развитие вузовских библиотек будет связано с новой организацией своего библиотечного пространства в информационной образовательной среде вузов, наполнением своей деятельности новым содержанием для того, чтобы быть востребованными. Необходимо оперативно реагировать на все инновационные изменения, происходящие в вузах, менять и развивать свою структуру и сервисы с учетом новой информационной среды.

В связи с этим методическое объединение нашего города должно направить еще большие усилия на выявление и распространение инновационного опыта, оказание методической помощи библиотекам вузов в его внедрении.

К 50-летию БИБЛИОТЕЧНОГО ОТДЕЛЕНИЯ КЕМЕРОВСКОГО ОБЛАСТНОГО КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ

Беспалова О.Л.

*«Учиться без пресыщения,
просвещать без усталы...»*

Словами Конфуция, положенными в заглавие статьи, можно определить 50-летнюю деятельность библиотечного отделения Кемеровского областного колледжа культуры и искусств.

В конце 1950-х – начале 1960-х годов XX века сложилась крайне сложная ситуация с обеспечением кадрами массовых библиотек области, особенно в районах и сельской местности.

На местном уровне предпринимались попытки хоть как-то решить эту проблему: при Областной научной библиотеке были открыты годовичные библиотечные курсы; решением Областного управления культуры Кемеровской области с 1 октября 1959 года в школе №54 областного центра создаются специальные классы (9, 10, 11) для подготовки библиотекарей массовых библиотек в рамках производственного обучения.

В сложившейся ситуации в 1964 году Областное управление культуры принимает решение об открытии библиотечного отделения в Ке-

меровском областном культурно-просветительном училище, которое было образовано в 1957 году и уже вело подготовку кадров культурно-просветительных работников для Кузбасса.

Приказом от 27 августа 1964 года на первый курс вновь открывшейся специальности «Библиотечное дело» Кемеровского областного культурно-просветительного училища было зачислено 44 человека на базе неполной средней школы со сроком обучения – 2 года 10 месяцев.

Первый выпуск состоялся в 1967 году и составил 33 человека, из них – 32 выпускника были направлены на работу в районные и сельские библиотеки Кемеровской области.

В 1966 году был объявлен набор на библиотечное отделение на базе полной средней школы со сроком обучения 1 год 10 месяцев и такие требования к абитуриентам соблюдались до середины 2000-х годов.

Параллельно с дневной начался набор студентов на заочную форму обучения, и зачастую укомплектовывались по две учебные группы.

Наборы были самые многочисленные на библиотечное отделение – учебная группа включала 40-35-28 человек. Да и конкурс в разные годы составлял от 4 до 7 человек на место! До 90% зачисленных студентов составляла молодежь из сельской местности, так как перед отделением стояла задача обеспечить подготовленными кадрами, прежде всего – районные и сельские библиотеки.

Условия, в которых началась подготовка студентов новой специальности, были воистину спартанскими: одна аудитория в полуподвальном помещении правого крыла здания, отсутствовала учебная и методическая литература, не было раздевалки для библиотекарей, да и буфета в училище не было. Как вспоминает одна из первых преподавателей отделения, Раиса Семеновна Гущина, был один учебник – «Общая библиография», а по остальным предметам доводилось пользоваться вузовскими учебниками, методическими пособиями для библиотекарей-практиков, не было лаборатории, и наглядные пособия преподаватели отделения готовили дома, но не роптали и все воспринимали, как трудности временного характера.

В первые годы становления сформировался коллектив преподавателей по специальности такого высокого уровня, что почти четверть века определял лицо отделения, поддерживал высокий статус его выпускников.

Возглавила отделение Антонина Александровна Кирова, она же стала классным руководителем группы первого набора и преподавателем специальных дисциплин. Окончив в 1956 году Ленинградский государственный библиотечный институт им. Н.К. Крупской, А.А. Ки-

рова, коренная ленинградка, пережившая маленькой девочкой страшную ленинградскую блокаду в период Великой Отечественной войны, была направлена на работу в г. Кемерово. Свою трудовую деятельность она начала в должности заведующей читальным залом центральной городской библиотеки им. Н.В. Гоголя, затем работала инспектором по библиотекам Областного управления культуры, а с 1959 года – в недавно открывшейся Кемеровской областной культурно-просветительной школе в должности заведующей библиотекой, затем – завучем заочного отделения, а с 1964 по 1991 год ее деятельность была неразрывно связана с библиотечным отделением. Преподавала она предмет, пожалуй, самый сложный – «Библиографию», не имевший тогда учебников и учебно-методических пособий, но приносила на занятия книги, журналы, редкие, необычные по содержанию, вызывающие чувство восхищения, изумления к печатным изданиям, и слушать ее можно было до бесконечности – все было интересно и увлекательно. Она умела этой своей увлеченностью заражать студентов, прививать любовь к профессии. До сих пор в кузбасских библиотеках работают ее бывшие студенты, для которых библиография стала любовью всей их трудовой деятельности и достигшие на этом поприще значительных результатов. Она заложила на отделении крепкие традиции нравственного и эстетического воспитания студентов: по ее инициативе был создан студенческий клуб «Книжные меридианы», который действует по сегодняшний день. Коллеги и ее ученики вспоминают, что Антонина Александровна всегда была не просто красиво, но элегантно одета, выглядела по-особенному, держалась с достоинством, не допускала легкомысленной позы или выражения. Ее облик – облик интеллигентного человека. Она обладала потрясающей эрудицией и была великолепным лектором: когда в 1969 году в г. Кемерово открылся Кемеровский государственный институт культуры, именно тогда Антонина Александровна с блеском читала студентам института курс «История книги». В 1989 году за свою многолетнюю преподавательскую, общественную деятельность она была удостоена высокого звания – «Заслуженный учитель школы РСФСР». На отделении чтят ее память – несколько лет назад была открыта именная аудитория Антонины Александровны Кировой.

В 1965 году была принята на должность преподавателя по библиотекведению Раиса Семеновна Гущина – выпускница 1960 года Московского государственного библиотечного института. В Кемеровскую область она приехала по распределению и с большим желанием работать в Сибири. Свою трудовую деятельность начала заведующей Яшкинской районной библиотекой, а затем работала методистом и за-

ведущей методическим отделом Кемеровской областной научной библиотеки. К моменту перехода на преподавательскую работу она имела уже значительный опыт практической и административной деятельности в библиотеках: изучала передовой опыт работы библиотек области и страны, была в курсе всего нового, что появлялось в библиотечно-библиографической теории. Все это помогло ей в быстром освоении курса «Библиотековедение», который она успешно вела до 2003 года – момента своего ухода на заслуженный отдых. На протяжении почти 40 лет осуществляла на отделении не только преподавательскую деятельность, но и не единожды возглавляла предметно-методическую комиссию библиотечных дисциплин, партийную организацию училища, была классным руководителем. Да еще каким! Ее группы имели 100% успеваемость, она посещала своих студентов, живущих в общежитии и на квартирах, поддерживала добрым словом, а когда было необходимо, и материально, имела тесную связь с родителями. Ее всегда отличали доброта и требовательность в работе и не только к студентам, но и к себе. К каждому занятию Раиса Семеновна старалась отследить все новое, что опубликовано по данному вопросу, готовила наглядные пособия и раздаточный материал. На практических занятиях отрабатывались различные формы и методы работы с читателями, и нередко в учебной аудитории шли бурные обсуждения, споры, диспуты. Одна из ее выпускниц – Надежда Алексеевна Окорочкова (Рублевская), работающая в настоящее время заместителем директора научной библиотеки Кемеровской государственной медицинской академии, вспоминает: «В мои обязанности входила подготовка и проведение обзоров литературы, тематических бесед, книжных выставок. А этим мастерством мы, выпускники КПУ, владели в совершенстве!». За большой вклад в подготовку библиотечных кадров Н.А. Окорочкова была награждена медалью «За доблестный труд», знаками «За отличную работу» Министерства культуры СССР и «Победитель социалистического соревнования» Министерства культуры РСФСР и ЦК профсоюзов, медалями Администрации Кемеровской области – «За особый вклад в развитие Кузбасса» III степени и «За достойное воспитание детей», множеством грамот разного уровня. Раиса Семеновна не оставляет своим вниманием родное отделение: написала воспоминания, постоянно встречается с коллегами и своими бывшими студентами, каждую неделю занимается с другими ветеранами колледжа в тренажерном зале, ведет активный образ жизни, делится с коллегами, а они – все ее бывшие ученики, своим многолетним опытом.

Ростопова Тамара Яковлевна начала свою трудовую деятельность в Кемеровском областном культурно-просветительном училище в 1967

году в должности преподавателя одной из специальных дисциплин – «Организация библиотечных фондов и каталогов». В 1961 году она закончила Ленинградский государственный библиотечный институт им. Н.К. Крупской и приехала в Кемерово по распределению. Свою трудовую деятельность начала в Областной научной библиотеке, сначала – методистом, затем – заведующей читальным залом. Чтобы представить Тамару Яковлевну как педагога и человека, обратимся к воспоминаниям ее бывшей студентки Людмилы Аркадьевны Романовой: «Ростопова Тамара Яковлевна казалась мне строгой, и я ее немного побаивалась, а на самом деле это был очень добрый, отзывчивый, справедливый человек. Предмет, который она вела, требовал строгости и серьезности, ведь работа с библиотечными фондами и каталогами требует точности, единообразия... Легкомысленно к этому предмету нам относиться было нельзя».

Тамара Яковлевна несколько лет вела классное руководство, возглавляла профсоюзную организацию училища, а после ухода на заслуженный отдых некоторое время была председателем Совета ветеранов училища. Ее работа была отмечена знаком Министерства культуры СССР «За отличную работу», медалью «Ветеран труда», Почетными грамотами областного управления культуры Кемеровской области.

В январе 1970 года приказом администрации училища была сформирована методическая секция библиотечных дисциплин, куда, помимо перечисленных выше преподавателей, вошли: Г.В. Тарасенко – преподаватель культуры речи и ораторского мастерства; Стародубцева Таисия Ивановна – заведующая библиотекой, которая вела переплетное дело, руководила практикой студентов; Измаденова Лариса Яковлевна – с 1968 года работала на отделении лаборантом и по сути создала кабинет специальных дисциплин, она возглавляла комитет ВЛКСМ училища, была завучем по воспитательной работе и в паре с Антониной Александровной Кировой вела занятия по библиографии. Сегодня Лариса Яковлевна Измаденова (Поморцева) – выпускница библиотечного отделения училища, работает на кафедре культуры речи Кемеровского государственного университета культуры и искусств в должности доцента.

Таким образом, сложился коллектив единомышленников, который работал слаженно, осуществляя единую политику как в преподавательской, методической, так и воспитательной деятельности, вел большую просветительскую работу среди студентов.

Прочные и результативные межпредметные связи, особенно с ПМК общественных дисциплин, позволяли проводить различные формы занятий, открытых массовых мероприятий, опираясь на знания

предметов, которые вели преподаватели этой комиссии: литературу – П.А. Федотов, И.А. Фролова, Л.П. Рыжкова; философию и обществоведение – О.Ф. Беспалова, историю искусств – Т.И. Полухина.

Преподавателями отделения была проделана большая методическая работа, в результате которой составлена единая «Технологическая карта межпредметных связей» между специальными и другими дисциплинами учебного плана. В конце 1970-х – начале 1980-х годов опыт работы преподавателей А.А. Кировой и Р.С. Гушиной был обобщен, а коллективу училища все их знания были объявлены открытыми.

Как актуальны сегодня слова В.Г. Белинского: «Есть много родов образования и развития и каждое из них важно само по себе, но всех их выше должно стоять образование нравственное». Усилия преподавателей отделения были направлены на формирование именно этих качеств у студентов: при проведении каждого занятия обязательно ставилась задача формирования наряду с профессиональными качествами качеств нравственных. В рамках клуба «Книжные меридианы» систематически проводились встречи с поэтами и писателями Кузбасса, ежегодные конкурсы на лучшего библиотекаря, организовывались встречи с известными библиотекарями города, специалистами высокого уровня из разных областей знания. На классных часах обсуждались самые животрепещущие нравственные темы, возникающие в обществе. Студенты в обязательном порядке посещали театральные постановки, концерты, проходившие в городе, выставки, музей.

Пожалуй, самой сильной стороной подготовки специалистов отделения была подготовка практическая. Разные виды практики, начиная с ознакомительной, затем, продолжая практическую подготовку в лучших библиотеках города, как для взрослого читателя, так и для детей, затем выездные – в районы и села области, формировали практически готового к работе специалиста. Разрабатываемые программы практики отражали задачи библиотек области в целом и районов конкретно по месту ее прохождения.

Таким образом, оценивая практическую подготовку специалистов-библиотекарей примерно первых 30 лет, следует сказать словами выпускницы отделения 1980 года Н.А. Огороковой: «И кто заканчивал библиотечный факультет вуза, могли нам позавидовать и поучиться у нас! Это отмечали многие руководители библиотек, которые принимали на работу выпускников КПУ и КГИК».

Благодаря такой подготовке выпускников училища, их охотно приглашали на работу библиотеки области: на 30-32-35 выпускников приходило в училище 70-90 заявок. Запрашивали и областные библи-

отеки, вузовские, профсоюзные, школьные, но распределение было, в первую очередь, в сельские и районные библиотеки. Преподаватели отделения следили за своими питомцами: их адаптацией на местах, оказывали помощь через отделы культуры, акцентировали внимание руководителей библиотек на особые способности выпускников. До начала 90-х годов от 70% до 90% выпускников распределялись в районные и сельские библиотеки.

Преподаватели отделения постоянно поддерживали свой теоретический и практический уровень: повышали квалификацию на ФПК при Московском и Ленинградском государственных институтах культуры, проходили стажировки в областных библиотеках; в районных и сельских – при прохождении практики студентами, а также на местах оказывали методическую помощь; принимали участие в семинарах учебных заведений профильного типа Западно-Сибирской зоны; постоянно готовили сообщения для заседаний ПМК библиотечных дисциплин по актуальным проблемам обучения, новом библиотечном опыте, выступали на педсоветах училища. С открытием в 1969 году Кемеровского государственного института культуры установились прочные связи с библиотечным факультетом: проводились совместные заседания с кафедрой библиотековедения, корректировались учебные планы и программы учебных курсов. Преподаватели института – профессор С.А. Сбитнев, кандидаты педагогических наук: Л.М. Туева, О.Я. Сакова, Г.И. Сбитнева, Ю.Б. Ли, старший преподаватели Г.Н. Бурцева проводили занятия со студентами училища, возглавляли Государственную экзаменационную комиссию и т.д. Как-то Раиса Семеновна Гущина заметила: «Мы тянулись за институтом и хотели, чтобы наши выпускники выглядели не хуже».

К началу 90-х годов ситуация на отделении изменяется по следующим причинам: основная – это радикальные перемены во внутривнутриполитической жизни страны, которые совпали со сменой кадров на отделении.

В 1991 году на место А.А. Кировой, уехавшей в свой любимый город Ленинград, приходит выпускница отделения Галина Константиновна Гилева, а затем с 1994 по 1999 год курс «Библиография» велся преподавателем Ириной Сергеевной Павленко, пришедшей в училище из КГИК.

С 1999 года на должность преподавателя библиотечного отделения приходит Елена Григорьевна Драпезо, которая начала преподавать библиографию. Она окончила библиотечное отделение в 1989 году и десять лет проработала в библиотеке училища. В эти годы окончила Кемеровский государственный институт культуры и по совместительству уже вела занятия по библиографии. С этого же года она возглавила

библиотечное отделение, осваивая опыт и усваивая традиции, которые передавала еще работающая Раиса Семеновна Гущина. Елена Григорьевна возглавила отделение, когда началось внедрение Государственных образовательных стандартов и теперь уже не одного поколения: ей пришлось приложить немало усилий на разработку учебных планов, регламентирующей документации, пройти не одну аккредитацию вместе с коллективом отделения, и с большой ответственностью и профессионализмом разрабатывать и вести курсы «Библиография», «Документоведение». А бывшие студенты отмечают, что она с пониманием и добротой относилась к ним в процессе учебы, могла понять и помочь, если складывались какие-либо нестандартные ситуации. В 2008 году Елена Григорьевна была назначена заместителем директора по учебной работе колледжа, и сегодня ее основная деятельность – административная, но она по-прежнему является председателем ПМК библиотечных дисциплин. В настоящее время она работает над диссертацией и является соискателем в Кемеровском государственном университете. В этом году исполняется 25 лет ее работы в колледже. За свою многолетнюю деятельность она награждена знаком «Почетный работник СПО», медалью Администрации Кемеровской области «За веру и добро», Почетной грамотой Администрации Кемеровской области, грамотами администрации колледжа.

В 1990 году из КГИК на преподавание курса «Организация библиотечных фондов и каталогов» пришла Ольга Леонтьевна Беспалова, выпускница библиотечного отделения 1968 года. С 1991 и по 2010 годы она была заместителем директора по заочному обучению. Впервые на отделении начала и продолжает вести курсы «История книги» и «История библиотечного дела». Предметом ее научных интересов является тема «Книжное и библиотечное дело Кузбасса», и с 1990 года статьи по этой тематике были опубликованы в сборниках ГПНТБ СО РАН, «Библиотечная жизнь Кузбасса», альманахе «Огни Кузбасса»; методические и исследовательские статьи опубликованы также в сборниках научных конференций местного, регионального и международного уровней: Иркутске, Омске, Тамбове и др. Последние годы она занимается изучением истории колледжа и здания, в котором он находится, так как оно является памятником архитектуры федерального значения. В 2013 году к 70-летию Кемеровской области при содействии Администрации Кемеровской области и департамента культуры и национальной политики была издана ее книга «Дворец Труда. Страницы истории». С ее участием к 55-летию колледжа был создан музей истории колледжа и здания. Удостоена звания «Заслуженный учитель РФ», награжде-

на медалями Администрации Кемеровской области «За особый вклад в развитие Кузбасса» III степени, «За личный вклад в реализацию национальных проектов в Кузбассе», Почетными грамотами Администрации Кемеровской области, департамента культуры и национальной политики, библиотечной ассоциации Кузбасса, администрации колледжа.

В 2002 году ушедшую на заслуженный отдых Раису Семеновну Гущину заменила ее бывшая выпускница 1972 года – Людмила Александровна Киселева. В училище она пришла в 1977 году на должность лаборанта отделения, затем долгие годы возглавляла библиотеку. Параллельно руководила практикой студентов библиотечного отделения, а со второй половины 90-х годов она по совместительству вела занятия по библиотековедению и являлась классным руководителем в группах отделения. С 2002 году она работает преподавателем по предметам библиотечного цикла. Долгие годы была бессменным классным руководителем и прилагала большие усилия в работе с каждым студентом и сохранении контингента. Последние годы она, кроме преподавательской деятельности, является руководителем практики колледжа. Осуществляет активные контакты с библиотеками города и области, заключает договоры о партнерском сотрудничестве, посещает со студентами мероприятия самого различного уровня, проходящие в библиотеках города. В рамках клуба «Книжные меридианы» она организует встречи с поэтами и писателями Кузбасса, работниками библиотек. Занятия проводит, используя зачастую нетрадиционные формы обучения: урок-игра, учебная дискуссия, урок-конференция и др. Она откликается на просьбы библиотек выступить на методических семинарах с докладами: так, для библиотекарей Областной специальной библиотеки для незрячих и слабовидящих она выступила с докладом «Незрячие пользователи библиотеки в современном мире: информационные ресурсы, услуги, технологии», а на семинаре-практикуме в рамках профессионального объединения «Творческий союз муниципальных и школьных библиотекарей» с докладом на тему «Профессионализм и этика библиотекаря – путь к успеху и укреплению положительного имиджа библиотеки». Ведет огромную профориентационную работу. Удостоена Почетной грамоты Министерства культуры РФ, награждена медалью Администрации Кемеровской области «За достойное воспитание детей», Почетными грамотами и Благодарственными письмами Администрации Кемеровской области, департамента культуры и национальной политики, Областного Совета народных депутатов, библиотек города.

До 2008 года курс «Технические средства библиотечной работы» вел Василий Трофимович Курьят – выпускник хорового отделения и

член ПМК библиотечных дисциплин, трудовой стаж которого составил в училище 25 лет. Он собрал и передал в музей большой архив фотографий, технических средств обучения, которые были использованы в организации музея.

В 2004 году на должность преподавателя по информационным технологиям пришла Наталья Николаевна Журавлева – выпускница отделения, которая преподает предметы этого цикла не только на библиотечном отделении, но и студентам других специальностей колледжа. Она – преподаватель нового поколения, владеющая в совершенстве программным и техническим обеспечением. Ведет видеоархив, видео- и фотосъемку всех мероприятий, проходящих в колледже, администрирует наш официальный сайт. Постоянно совершенствуется в своем направлении, повышая профессиональный уровень, принимая участие в конференциях, семинарах по информационным технологиям и как результат – получение сертификатов участника или специалиста. Ею разработаны методические рекомендации по написанию курсовых работ студентами всех специальностей колледжа, составлена программа к Государственному экзамену и требования к написанию и защите квалификационной работы на библиотечном отделении согласно требованиям последнего Государственного стандарта. Награждена Почетными грамотами Администрации Кемеровской области, Администрации г.Кемерово; Лауреат премии в области культуры и искусства Кузбасса.

Три года назад, в 2011 году, на должность преподавателя библиографии и других предметов библиотековедческого цикла пришла выпускница 1992 года этого же отделения – Инна Алексеевна Хлобыстина, проработав в ЦБС им. Н.В. Гоголя г.Кемерово 18 лет. Она является классным руководителем, и в этом учебном году состоится ее первый выпуск. Имея большую практику, хорошо владея новыми информационными технологиями, сейчас Инна Алексеевна активно углубляет свою теоретическую подготовку: 2012 г. – получила сертификат Кемеровского государственного университета по программе «Актуальные проблемы педагогики и психологии»; 2013 г. – получила Диплом этого же учебного заведения – «Преподаватель высшей школы». В этом учебном году она заканчивает магистратуру в Кемеровском государственном университете культуры и искусств. Награждена Благодарственными письмами фонда поддержки и развития детского творчества «Планета талантов», территориального управления Заводского района Администрации г.Кемерово, фонда поддержки детского и юношеского творчества «Новое поколение», педагогического колледжа за подготовку и участие студентов в областной научно-практической конференции.

Поскольку все преподаватели на сегодняшний день являются выпускниками библиотечного отделения, воспитаны на традициях, заложенных ветеранами, они продолжают их дело, но уже в новых условиях.

Отделение пережило тяжелые 90-е годы: не хватало средств для приобретения учебной литературы и подписки на специальную периодику, рухнула система переподготовки кадров и распределения выпускников: так, в 1990 году от библиотек поступило только 6 заявок без предоставления жилья, а затем и вовсе они перестали поступать, но трудностей с набором в эти годы еще не наблюдалось, а выпускников отделения преподаватели устраивали сами, отслеживая вакансии и имея связи в библиотечном сообществе.

Нужно было зарабатывать, и ПМК библиотечных дисциплин приняла решение ввести за счет имевшихся на факультативы 200 часов дополнительную подготовку «Секретарь-референт» – в учебный план вошли: «Делопроизводство», «Основы компьютерной грамотности», «Психология делового человека» и др., курс был реализован на платной основе. Таким образом, три года удавалось набирать по две учебные группы, одна из них – на коммерческой основе. По новому учебному плану часы были сокращены, дополнительная подготовка прекратилась, но отделению удалось устоять в кризисный период существования.

В связи со сложной демографической ситуацией, стараясь найти своего абитуриента, в середине 2000-х годов отделение опять перешло на прием студентов, имеющих общее среднее образование, а 4 года назад начался прием детей-инвалидов, которым была обеспечена психологическая поддержка, а преподавательский коллектив перестроил свою работу, приспосабливаясь к особенностям этих детей. Опыт получил самую положительную оценку на уровне руководства области.

Все преподаватели отделения принимают активное участие в научно-практических конференциях местного, регионального и международного уровней, руководят научными работами студентов, зачастую ориентированные на региональные проблемы библиотечного дела. Оказывают методическую помощь библиотекам города и области, выступая на семинарах, практикумах, курсах повышения квалификации. Участвуют в жюри профессиональных конкурсов: ежегодном областном профессиональном конкурсе «КНИГИНЯ» (О.Л. Беспалова), «Собеседник», проводимый городским управлением народного образования для библиотек интернатского типа (Л.А. Киселева).

Переподготовку педагоги проходят в вузах города: КемГУ, КемГУКИ, Российском экономическом университете им. Г.В. Плеханова – психолого-педагогическую, а профессиональную, участвуя в конфе-

ренциях, проводимых в КемГУКИ, библиотечных форумах, в которых принимают участие крупные специалисты библиотечного дела из Москвы и Санкт-Петербурга, библиотекари Западной Сибири и других регионов России; семинарах, круглых столах, обсуждениях, проводимых ведущими библиотеками города.

Конечно, количественный состав групп сократился, трудности подготовки связаны с изменяющейся функцией библиотек в современном мире, внедрением новых технологий, но наши выпускники находят себя в профессиональной деятельности, продолжая учиться в КемГУКИ, устраиваясь на работу в библиотеки разных ведомств, уходят в научную и преподавательскую деятельность, защищая докторские и кандидатские диссертации. И по-прежнему, большое количество наших выпускников работает в сельских и районных ЦБС, возглавляют библиотечные системы и отделы культуры, удостоены высокого звания «Заслуженный работник культуры РФ». Так, например, только в ЦБС Прокопьевского района на сегодняшний день работает 28 наших выпускников.

Совершенно изменились условия, в которых обучаются наши студенты. С приходом в колледж в 2002 году нового директора, Александра Александровича Биля, были созданы комфортные условия: полностью реставрировано и реконструировано здание – памятник архитектуры федерального значения.

Библиотечное отделение имеет красивую специальную аудиторию с примыкающей к ней лабораторией. Создан компьютерный класс и имеется современное техническое оснащение. И, конечно, прекрасно оборудованная столовая, о которой прежние поколения студентов могли только мечтать.

Администрация колледжа поощряет работу преподавателей отделения: по итогам года на конкурсной основе присуждаются премии «Учитель года», отмечаются премиями научно-исследовательская деятельность.

Традиции отделения продолжают его выпускники, стараясь так же, как и их любимые учителя, учить, воспитывать, трудоустраивать, следить за профессиональными успехами наших бывших студентов.

За 50 лет работы отделения для библиотек Кузбасса подготовлено 2708 специалистов; из них – на дневном отделении – 1046 человек, на заочном отделении – 1662 человека.

ИНТЕРВЬЮ С БИБЛИОТЕКАРЕМ

Во главе информационных дел...

*Интервью с заведующей библиотекой №1 Любовью Васильевной Валиуловой
и заведующей библиотекой №8 Еленой Викторовной Мочаловой, ЦБС г.Белово*



ВАЛИУЛЛОВА
Любовь Васильевна

В синонимическом ряду понятия «библиотекарь» стоят: библиограф, книгохранитель, армариус. А уж сколько ассоциаций с этой профессией возникает у тех, кто не мыслит свою жизнь без книги и библиотеки, и даже у тех, кто просто слышал о том, что библиотеки и их работники существуют! Но все ли представления окажутся верными?



МОЧАЛОВА
Елена Викторовна

И насколько современник, а тем более молодой ее представитель, знает о том, что же вершится в этих храмах культуры?

В связи с этим не случайно наши вопросы будут адресованы интереснейшим людям, живущим своей профессией, заведующим юношескими библиотеками г. Белово – Любови Васильевне Валиуловой и Елене Викторовне Мочаловой.

– Прежде чем начинать говорить о том, насколько непроста сегодня работа библиотекаря, хотелось бы узнать об истоках вашего побуждения прийти работать именно в эту профессию. И было ли это с вашей стороны случайностью или обдуманном поступком?

Елена Мочалова: Профессиональный выбор был очевиден и ясен для меня еще в школе. Читать я начала рано благодаря примеру своих родителей, их тяге и любви к чтению, и когда стала задумываться о будущей работе, то дилеммы не было никакой, потому что без книги не мыслила себя. Поэтому поступление на дневное отделение общественно-политической литературы библиотечного факультета Алтайского государственного института культуры стало для меня органичным.

О своем выборе я никогда не жалела, в работе библиотекаря слились для меня воедино любовь к чтению и книге. А что может быть лучше, когда совпадают два главных жизненных устремления?

Любовь Валиуллова: Могу твердо сказать, что это совершенно не случайно, потому что читать я любила с детства, а для родителей, которые всю жизнь были рабочими, Книга была на первом месте – даже при небольшой зарплате всегда находились средства на журналы и газеты. Мама с раннего детства покупала нам книги, я в библиотеку стала ходить с первого класса школы. Заворожено я смотрела на библиотекаря, записывающего в мой формуляр книги, она мне казалась необыкновенной... Как же мне это нравилось!

А с лучшей подружкой играли не в «школу», а в «библиотеку». Расчерчивали самодельные формуляры и выдавали друг другу книги из домашней библиотеки... И даже картотека у нас своя была!

Так что после школы у меня особых сомнений не было – только библиотечное отделение культпросветучилища. Почему не институт спросите вы? Отвечу – слишком скромной я тогда была. А в институт я поступила сразу после того, как закончила училище и устроилась на работу.

– Энергичность и порою неоднозначность сегодняшнего дня требуют принятия актуальных и нестандартных решений в работе. Легко ли вам удастся найти именно тот «изюмный» вариант, который еще не опробовали на практике ваши коллеги?

Елена Мочалова: Хотя по статистике наша специальность является одной из самых спокойных, общение с людьми разных возрастных категорий, интересов, вкусов и предпочтений не дает нам возможности «тихо сидеть», приходится постоянно совершенствоваться, изобретать что-то новое и свежее. Идеи возникают из самого общения с читателями, чтения профессиональной литературы, возможности общаться с коллегами других городов и обмениваться опытом.

Легко ли? Рождение идеи, наверно, да. А вот ее реализация и воплощение уже требуют усилий, порой не зависящих от тебя.

Любовь Валиуллова: Я никогда не думаю, что сознательно нужно найти этот самый «изюм», просто стараемся заинтересовывать, удивлять, увлекать читателей, именно поэтому и приходят новые решения...

– Ваша основная деятельность направлена на работу с юношеством и молодежью – самой непростой категорией. Есть ли у вас свои секреты подхода к ней?

Елена Мочалова: Секрет тут один, как мне кажется, – надо быть открытым для всего нового, потому что именно подростки и юношество подбрасывают порой такие идеи для работы, что это надолго становится направлением в нашей деятельности.

А еще надо быть искренним и интересным для них. Быть с ними на «одной волне»: знать молодежные интересы, вкусы, слушать их музыку, читать их авторов – тогда диалог точно состоится.

Любовь Валиуллова: В этом я полностью согласна с Еленой Викторовной. Действительно, особых секретов нет, самое главное – быть искренним, НЕ назидательным, нужно относиться к молодежи с уважением и обязательно знать их интересы.

– В этом году ваши библиотеки приняли участие во всероссийской акции «Библионочь-2014». Бытует мнение, что такая форма деятельности – агония библиотек по привлечению к себе внимания. Думаю, у вас найдутся веские аргументы, чтобы развеять этот миф?

Елена Мочалова: Я всегда искренне радовалась за коллег из музеев, что у них есть своя «Ночь», и когда у светлой головы возникла подобная идея для библиотек, то очень обрадовалась этому. Ведь в Библионочь можно провести нечто эдакое, показать нестандартность нашего учреждения со сложившимся стереотипом книгохранилища, выйти за рамки условности.

Мы уже третий год подряд устраиваем для своих читателей праздник общения с Писателем. В 2012 году нашим гостем стал московский писатель Григорий Владимирович Каковкин, написавший замечательный роман «Мужчины и женщины существуют», где главная героиня – наша коллега, библиотекарь.

В 2013 году на встречу с нами вышел молодой, но уже достаточно титулованный столичный писатель Александр Снегирёв. А в нынешнюю Библионочь мы пообщались от души с писательским белорусским дуэтом Евгенией Пастернак и Андреем Жвалевским. Все эти встречи проходили в режиме скайп-конференции. И для нас, небольшой библиотеки из провинции, это явилось событием!

Любовь Валиуллова: Агонию нам предрекают уже давно, библиотекам постоянно приходится доказывать свою значимость. Но могу сказать с полной уверенностью, что Библионочь находит отклик у жителей нашего поселка, как молодых, так и пожилых, причем и те и другие готовы «тусить» всю ночь.

Конечно, формы нашей Библионочи отличаются от того, как это действие могут организовать библиотеки и их партнеры крупных городов. Мы стараемся привлекать своих самодеятельных поэтов, которые всесторонне открываются перед аудиторией. Ведь люди, которые пишут для себя (а их много), не торопятся делиться своими мыслями с общественностью, а вот благодаря библиотеке их творчество становится достоянием душ других людей.

– Сейчас на различных уровнях организуются конкурсы по видению образа библиотеки, ее услуг глазами пользователей. И это правильно, поскольку их мнение может быть совершенно неожиданным для специалистов библиотек. Но все же, библиотека будущего с вашей точки зрения, это...

Елена Мочалова: Библиотека будущего для меня уже имеет четкое очертание и имя. Такие библиотеки я видела и поработала в них в качестве читателя. Это две библиотеки в Москве: Российская государственная библиотека для молодежи (РГБМ) и библиотека им.Ф.М. Достоевского. Там есть все: современное техническое оснащение, замечательная литература, возможность отдохнуть и поработать с пользой. А главное – атмосфера! Туда хочется идти снова и снова.

Любовь Валиуллова: Считаю, что библиотека будущего должна отвечать требованиям своей эпохи, но в то же время сохранять свои специфические черты.

Мы много на эту тему разговариваем с читателями, но что самое удивительное – даже молодежь склоняется к некоторым элементам традиционности в библиотечной деятельности, а также к печатной книге!

Гаджеты есть практически у каждого, поскольку без новых технологий никуда – это удобно, оперативно, многофункционально и так далее. Мы тоже стараемся идти в ногу со временем, учимся новым технологиям, но не забываем и про традиции!

– В наших арсеналах хранится столько курьезных случаев, которые происходят между библиотекарем и читателем, библиотекарем и библиотекарем... Они подчас становятся анекдотами, а есть ли на вашей памяти что-нибудь эдакое?

Елена Мочалова: У нас как-то все традиционно, что-то наподобие «Старухи из Юрги»...

Любовь Валиуллова: В 2012 году мы поучаствовали в сетевом конкурсе, организованном нашей ЦБС, приуроченном к 1 апреля под названием «БиблиоЮморина». Вот некоторые выдержки из наших конкурсных материалов. И это все действительно происходило в нашей библиотеке.

«Одна книга за мной осталась, кажется, «Хочу любить, а нет времени» или наоборот «Есть время, а некого любить» (на самом деле «Нет времени любить», Э. Лоринг)»

– Где у вас лежит Ахматова?

Посмотрев на полке:

– Здесь ею и не пахнет!

В библиотеке обслуживание по номеру формуляра:

1-й читатель:

– Я знаю свой пароль!

2-й читатель:

– Мой лот №1134.

Сделали ксерокопию удостоверения ветерана труда для оформления льгот ЖКХ. Посетитель:

– И куда теперь, сразу к водяным?

Любовь Валиуллова: Можно еще долго перечислять смешные несуразности по поводу названий книг и их авторов, которые так любят произносить читатели, но особо любимы вот эти высказывания детей наших сотрудниц:

проходимец (вездеход), девочки-дворняжки (двойняшки), «держи двумя руками», каша из ящериц, ящерная каша (ячневая каша), зубкина соседка (соседний зуб).

Не правда ли весело?!

– В завершение нашей беседы такой лирический вопрос: «Если бы вам представилась возможность стать волшебником, чтобы вы наколдовали для себя, для библиотеки, коллег...?»

Елена Мочалова: А наколдовала бы... Как в «Золушке», где тыква преобразилась в карету. А у нас старые стеллажи и кафедры стали новыми, ветхие книги приобрели глянцевые обложки и прекрасное оформление, убогие интерьеры превратились в современный дизайнерский проект, телефонный аппарат стал еще и факсом с видеотрансляцией, принтер – маленькой типографией, а зарплаты сделались не деревянными, а золотыми...

Дайте-дайте нам только волшебную палочку! Не знаю, как весь мир, но библиотечный преобразится точно!

Любовь Валиуллова: Я бы наколдовала всего того, чего желала бы всем людям – молодости, задора, творческих, неординарных идей, и чтобы все наши задумки сбывались как по мановению волшебной палочки!

Беседовала **Елена Хромова,**
заведующая инновационно-методическим
отделом ЦБС г.Белово

«Островок доброты» в книжном море

Интервью с заведующей детской библиотекой «Островок доброты» МИБС г. Кемерово Ларисой Анатольевной Забелиной



ЗАБЕЛИНА
Лариса Анатольевна

– Ваша библиотека считается детской. В чем суть и содержание организации работы с юными читателями?

– Детские библиотеки ориентированы на обслуживание детей от 0 до 14 лет, старших школьников, педагогов, родителей, руководителей детского чтения. С каждым годом возрастает число читающих семей. Вся система работы, как и раньше, но теперь особенно тщательно, в связи с принятием Федерального Закона «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию», выстраивается в зависимости от возрастной категории пользователя. За последние годы фонд библиотеки стал более универсальным, для разных возрастов читателей выделены отдельные стеллажи.

Мы постоянно проводим акции по привлечению к чтению детей и родителей. Работаем по патриотическому, эстетическому, экологическому воспитанию наших читателей. Важной составляющей нашей работы является краеведческая деятельность.

– Читают ли сегодня дети? Что они предпочитают читать?

– Конечно, читают. Есть такие ребята, которые без книг просто жить не могут. Часто высказывается мнение, что сейчас все больше людей предпочитает проводить время в интернете, в том числе и читать именно там, но при разговорах с нашими читателями мы выяснили, что дети все же предпочитают читать традиционные печатные книги. Но читают, по большей части, книги, связанные с учебной деятельностью. Современные дети стараются получить больше информации от чтения, а не удовольствия. У тех, кто читает «для души», предпочтения в чтении очень разнообразные. Большим спросом пользуются веселые истории про школу. Многие увлекаются книгами в стиле «фэнтези» или детскими детективами. Возможно, то, что дети и подростки сегодня уходят в фантастику или мистику, является защитой от реальности. За последние годы в библиотеку поступило множество книг ранее неизвестных авторов. Юным пользователям очень трудно выбрать какого-то одного любимого писателя. И здесь, в этот момент, многое зависит от библиотекаря, который может порекомендовать книги, действительно заслуживающие внимания.

– Каким должен быть современный библиотекарь?

– Библиотекарь, работающий непосредственно с читателями, должен любить людей, быть открытым для общения и в то же время предельно тактичным. Библиотекарь должен сам любить читать, отслеживать новинки, заниматься самообразованием. Наши читатели идут к конкретному библиотекарю, который ненавязчиво старается помочь разобраться в мире книг. Иногда нашим сотрудникам приходится выступать в качестве психолога, проявить сочувствие, поинтересоваться настроением и школьными успехами.

– В библиотеку можно прийти не только для того, чтобы взять книгу, но и посетить какое-либо интересное мероприятие...

– Конечно. За год наши работники проводят более двухсот пятидесяти мероприятий, приуроченных к календарным праздникам, юбилеям писателей и т.д. Применяются разные формы работы: игровые программы, литературные путешествия, праздники и конкурсы. Продолжает работать клуб для детей и подростков «Формула успеха».

– Какие способы продвижения чтения используются в Вашей библиотеке?

– Способов продвижения чтения много. В нашей библиотеке весь фонд уже десять лет полностью открыт для читателей. Постоянно меняется внутреннее и внешнее оформление библиотеки. На продвижение чтения работают творческие конкурсы. Проводятся конкурсы чтецов, конкурсы поделок и рисунков.

Своеобразным способом привлечения к чтению стало создание мини-музея старинной и раритетной книги «Ретро-книга», открытого в 2011 году.

Редкие и ценные книги, как правило, хранятся за «семью печатями». Увидеть, подержать в руках старинные фолианты – мечта каждого читателя. Из года в год по крупицам шло формирование нашей коллекции книжных памятников. Некоторые книги были в свое время частью фонда различных библиотек. Сегодня, просматривая эти книги, мы можем увидеть на их титульных листах многочисленные печати и штампы, по которым без труда можно проследить судьбу каждой книги.

Книги нашего музейного фонда не отнесены к памятникам книжной культуры, но для нашей библиотеки и читателей представляют ценность: историческую, культурную, библиографическую, краеведческую.

Наша библиотека «Островок доброты» предоставляет возможность свободного доступа читателей – детей и подростков, а также взрослых горожан – к изданиям раритетной и старинной книги. Посетители могут не только полюбоваться выставленными экземплярами, но и поработать с ними здесь же, в читальном зале.

Коллектив библиотеки ежегодно представляет свои проекты и программы на конкурс «Перспектива», которые неоднократно входили в первую тройку победителей.

В настоящее время мы работаем по нескольким программам. Хочется отметить программу экологического и природоохранного воспитания и просвещения детей с ограниченными возможностями здоровья «Живая планета», мероприятия которой востребованы разными категориями читателей. Но особый интерес у руководителей детского чтения вызвала программа продвижения книги и чтения среди учащихся первых классов с помощью средств визуальной культуры «Первоклассное чтение».

Ее цель – вызвать у ребенка устойчивый интерес к книге; научить ориентироваться в библиотечном пространстве; привить ему первоначальные навыки работы с книгой. Ежедневно к нам в библиотеку приходят первоклассники. Проводя с ними различные мероприятия, мы убедились, что в результате увлекательно проведенных занятий уве-

личилось количество систематически читающих детей. Назрела необходимость систематизировать накопленный опыт работы с учащимися первых классов, т. к. мероприятия именно для этой категории читателей оказались наиболее востребованными. Особенно детям нравятся занятия, в ходе которых используются электронные презентации, прослушивание детских песен, просмотр фрагментов мультфильмов, детских художественных фильмов.

Визуальные образы имеют реальное воздействие на современное поколение, которое наиболее подвержено внешнему влиянию, постоянно ощущает на себе воздействие окружающей среды, связанное с более глубоким проникновением видеокультуры в современную жизнь.

Мультимедийные презентации – один из наиболее актуальных на сегодняшний день способов представления информации. Презентация может содержать текстовые материалы, фотографии, рисунки, звуковое оформление. Здесь простота восприятия информации соединена со смысловой нагрузкой, что особенно эффективно в пропаганде книги и чтения.

Основной частью программы «Первоклассное чтение» стало формирование у читателей навыков грамотного библиотечного пользователя, так как в одном ряду с умением писать, читать и считать сегодня стоит и владение навыками культуры чтения. Сюда входят сознательное и заинтересованное отношение к книге, знание правил обращения с ней и гигиены чтения; развитие у учащихся творческой активности; формирование любви к книге, к культурному чтению.

Библиотекарь выступает в роли ведущего занятия, общается с ребятами, организует и направляет их деятельность. Формы проведения занятий разнообразны. Мы стараемся комплексно использовать беседы и обсуждения; выразительное чтение и рассказывание; литературные игры и презентации; фрагменты мультипликационных фильмов по произведениям детских писателей; творческие задания литературного и изобразительного характера.

– В 2013 году детская библиотека «Островок доброты» отметила свое 65-летие. С какими результатами и планами вы пришли к этой дате?

– Растет интенсивность работы. За прошлый год мы выдали 67 тысяч книг, у нас побывало более 30 тысяч читателей, прошло более 250 мероприятий. Эти цифры ежегодно увеличиваются.

Большое внимание в библиотеке уделяется организации совместной работе с учреждениями и организациями района. Мы сотруд-

ничаем с различными учебными заведениями, Центром по работе с населением, учреждениями для детей с ограниченными возможностями здоровья и другими.

О своей работе мы рассказываем нашим читателям на сайте (<http://библиотеки.кемеровские.рф>), а также на своих страничках в социальных сетях.

Наша библиотека хорошо оснащена технически. Три компьютера, доступ к Интернет, Wi-fi. Если правильно использовать современные технологии, то все они могут служить привлечению к чтению и книге. Сейчас мы занимаемся ретровводом, что даст возможность в недалеком будущем перейти на электронную выдачу.

Само название нашей библиотеки «Островок доброты» предполагает, что в ее стенах читатели могут рассчитывать на понимание и поддержку сотрудников. Читатели-дети остаются основными постоянными посетителями нашей библиотеки. И ребята всегда могут посоветоваться по разным проблемам, проявить свои творческие способности. Они знают, что мы всегда рады нашим читателям, всегда терпеливы и доброжелательны по отношению к ним. Мы уверены, позитивное отношение читателей к библиотеке создает лучшую мотивацию для чтения.

Размышления о профессии

Интервью с заведующей сельской библиотекой-филиалом РЦБС Новокузнецкого района Надеждой Михайловной Марущенко



МАРУЩЕНКО
Надежда Михайловна

Профессия библиотекаря – одна из самых старейших в мире. Еще во времена античности появились так называемые переписчики и хранители рукописей. Раньше библиотекарями были мужчины, всем известные литературные и научные деятели – Крылов, Одоевский, Гете, Кант, братья Гримм. А в истории зарубежных и

российских университетских библиотек прослеживалась четкая закономерность: библиотекой руководил ученый.

Что же сейчас переживают библиотеки? Давайте спросим у заведующей Красулинской сельской библиотекой-филиалом Марущенко Надежды Михайловны.

– Что для вас означает профессия «библиотекарь»?

– Для меня, наверное, вся моя жизнь или большая ее часть, так как в профессии я уже давно, с 1982 года. Чтение всегда было моим любимым занятием, читать научилась в 5 лет и даже помню свою первую книжку, которая называлась «Пин и Гвин». Я была частым гостем в библиотеке, приходила всегда раньше назначенного времени, за что, наверное, не очень была любима библиотекарями. Я могла часами перебирать книги на полках и до сих пор помню то особое чувство радости, волнения и трепета, которое охватывало меня при посещении библиотеки.

Мне кажется, настоящий библиотекарь – это профессия неограниченных возможностей. Ведь он владеет информацией, которая является ключом к пониманию всех процессов, происходящих в современной жизни.

Но деятельность библиотек сегодня не замыкается только на взаимоотношения «информация – пользователь». На мой взгляд, современный библиотекарь – и литературовед, и педагог, и языковед, и психолог, и политик, и экономист. Как писал один из ученых начала XX века: «Профессору достаточно быть человеком своей науки, библиотекарю надлежит быть человеком науки вообще, ученым-энциклопедистом, способным уразуметь дух всего современного знания и ориентировать в его бесчисленных и сложных проявлениях».

Чтобы успеть за изменениями, происходящими в нашем обществе, библиотекарь должен постоянно учиться. Современный библиотекарь должен владеть новыми информационными технологиями, навыками и знаниями поиска информации в сети Интернет, копировально-множительной техникой, медиатехникой и другой аппаратурой.

А разве библиотекарю в современном мире не нужны познания в экономике, знание основ права, федерального и регионального законодательства? Работа в сельской библиотеке тем более обязывает ко многому: приходится постоянно участвовать в главных событиях поселения: выборы, массовые праздники, социально значимые мероприятия. При необходимости библиотекарь берет на себя функции адресно-справочного бюро, центра правовой информации и т. д.

Настоящий библиотекарь должен уметь переключаться с одного дела на другое, решать одновременно несколько вопросов, проявлять инициативу. Обслуживание читателей требует от библиотекаря предельной корректности и деликатности, чтобы найти книгу в соответствии со вкусами и интересами читателя, быстро и качественно подобрать необходимую информацию для конкретного посетителя. Для работы с детьми, студентами нужны педагогические способности, умение заинтересовать, привлечь и задержать внимание, сделать общение взаимно приятным, а иногда и «наставить на путь истинный».

Я считаю, что библиотекарь – это уникальная профессия. Как бы далеко не шагнул прогресс, ни одна технически модернизированная программа не может заменить столь привычного специалиста в области художественной, научно-популярной и специальной литературы. Ведь библиотекарь – еще и тонкий психолог, распознающий духовную потребность читателя, его настроение. Мы ведь сами признаемся, что являемся и воспитателями детского сада, и семейными психологами, и социологами.

В библиотеке работают люди, в обобщенный психологический «пакет» которых заложены такие качества, как гуманитарный склад ума, духовность, коммуникабельность, терпение, житейская мудрость. И я считаю, что без любви к книге, любви и уважения к читателю, без творчества в библиотечной профессии места нет. С удовольствием хочу отметить, что в ЦБС Новокузнецкого района большинство коллег обладают набором таких качеств.

Хочу подчеркнуть уникальность нашей профессии: работа библиотекаря качественно отличается от других специальностей, связанных с массовым обслуживанием пользователей. Библиотекарь, в отличие от продавца, не ориентирован на продажу; подобно педагогу не ожидает долгосрочных результатов своей деятельности. Он даже не контролирует окончательный результат работы с пользователем, как это может сделать врач или сотрудник правоохранительных органов. Но при этом должен всегда помнить, что его компетентность не навредит и не введет в заблуждение, а поможет учебному, профессиональному и духовному росту пользователя.

– Сменили бы Вы место работы, если бы представилась такая возможность?

– Определенно, нет. Работая в сельской библиотеке, я могу реализовывать свой творческий потенциал, чувствовать свою «нужность», в какие-то определенные моменты своим словом, советом реально помогаю стать людям более осведомленными, духовными. Для меня это важно. Кроме того просто люблю книги и ни с чем несравнимое чувство, когда берешь в руки новую, изданную на прекрасной бумаге, красочную книгу – маленькую тайну, которую ты можешь открыть и поделиться ею с другими. Я считаю, что книга несет какую-то особую, ни с чем не сравнимую энергетику и заряжает позитивом, спокойствием.

– Как относятся к Вам окружающие, узнав, что Вы – библиотекарь?

– Наверное, немного удивляются, вроде бы не очень престижная и как считают многие – несовременная и устаревшая профессия. Приходится ненавязчиво, на собственном примере, переубеждать, что сейчас библиотекарь – это не книжный червь, не синий чулок, который только и может, что расставлять книги на полки в алфавитном порядке. Профессия наша творческая и интересная! А ведь именно совокупность личных характеристик зачастую формирует образ той или иной профессии в обществе. Нужно всегда быть в курсе событий, происходящих в стране и области, следить за современными тенденциями в книжном мире. Кроме того, открытость, выход на широкую аудиторию требуют от библиотекаря более высокой культуры, в том числе речевой. Поэтому стараешься работать над собой. В общении приятно осознавать, что люди меняют свое мнение о профессии, с большим уважением относятся к ней.

– Каким видится будущее библиотек?

– Как хочется верить, что библиотека – тот социальный институт, который будет существовать вечно.

Значимость профессии библиотекаря-библиографа побудила известного американского ученого Р. Флориду отнести ее к ядру наиболее значимых, суперкреативных профессий, от которых зависит цивилизованное развитие человечества. Так что о «тихой» профессии библиотекаря пора забыть: теперь это толковый навигатор в мировых информационных ресурсах, менеджер и маркетолог на рынке информационных продуктов и услуг, аналитик в мире документов, специалист по развитию информационной компетентности пользователей. Но хочется верить, что не исчезнет в небытие главная составляющая нашей профессии – ее духовность и человечность, интеллектуальность и интеллигентность.

Р.С. О Марущенко Надежде Михайловне можно сказать, что по складу характера она – оптимист. В окружающем мире и в людях старается видеть только хорошее. Приветливо, с улыбкой встречает своих читателей, ответственно относится к поручениям, старается быть пунктуальной и ценит это качество в других. Ее жизненный девиз: «Только в движении вперед может совершенствоваться человек». И ей это удается. За последние годы выросла профессионально. В 2013 году по итогам районного конкурса «Библиотекарь года» заняла первое место.



Очередное занятие ветеранского клуба «Огонек»



Очередное занятие клуба любителей поэзии «Откровение»

Беседовала **Ольга Афанасьевна Полосина**,
заведующая организационно-методическим отделом
РЦБС Новокузнецкого района

Рыцари книги

Интервью с Беляевой Галиной Степановной, ЦБС Кемеровского района



БЕЛЯЕВА Г. за работой, 1983 г.

От скромной избы-читальни с десятком книг до сегодняшнего дня Елыкаевская библиотека прошла огромный путь. И во все времена трудились в ней люди одной из самых благородных профессий, требующей терпения, любви к делу, силы души. Конечно, эти черты необходимы для каждой профессии. Но дело, которому отдает свою жизнь библиотечный работник, потому и требует такой любви и самоотверженной преданности, что это очень скромное и на первый взгляд почти незаметное дело.

Более 20 лет отдала любимой Елыкаевской библиотеке Беляева Галина Степановна.

18 марта 1980 года Галину Степановну пригласили в Елыкаевскую сельскую библиотеку. Вот, что рассказывает Г.Беляева о работе: «Я с

радостью согласилась. Снова на своей работе, снова среди книг! Библиотека находилась в ветхом деревянном здании с печным отоплением. Книжный фонд составлял более 24 тыс. экземпляров, 1500 читателей. Пришла я в библиотеку третьим работником по штатному расписанию, а через год стала заведующей. И 27 лет проработала здесь, в Елыкаевской сельской библиотеке. Обслуживала жителей Елыкаева, Елыкаевскую участковую больницу, передвижку в д.Жургавань. В летнее время обслуживали детей в летних оздоровительных лагерях: проводили различные викторины и конкурсы, подбирали художественную литературу по школьной программе для летнего чтения. В те годы активно открывали пункты выдачи литературы на животноводческом комплексе, на полевом стане».

– Что повлияло на Ваш выбор профессии?

– Еще в детстве я очень любила читать и уже тогда решила стать библиотекарем. Любовь к книге и чтению привела меня в Кемеровское культпросветучилище, которое я закончила в 1971 г. и начала трудовую деятельность заведующей библиотекой Кемеровского техникума механизации и учета. Так как работала в учебном заведении, одних библиотечных знаний было недостаточно, приходилось заниматься самообразованием: знакомиться с популярной литературой по экономике, праву, вычислительной технике. Работать с молодежью было очень интересно. Совместно с профкомом и комсомольским активом проводились читательские конференции, вечера, встречи с кузбасскими поэтами и писателями. Книжный фонд библиотеки составлял 12 тыс. экземпляров в основном учебной литературы, но мне всегда хотелось приобрести больше художественных книг, книг по искусству, чтобы студенты читали и приобщались к прекрасному, чтобы будущие специалисты выросли гармонично развитыми людьми.

– Любая работа спорится, когда рядом есть верные друзья, надежные помощники. Были такие у Вас?

– За годы работы у меня было помощников-библиотекарей человек двенадцать. Они менялись один за другим. Многие из них были просто случайными людьми в нашем деле. Они, вероятно, думали, что в библиотеке можно досыта начитаться, отдохнув при этом и душой, и телом. А некоторых мне, честно сказать, жаль. Это Татьяну Осмольскую, Марию Матвееву, Анну Калинин. Умные, талантливые девчата. Маленькая зарплата, работа в выходные дни, наша бедность (да мало ли причин) вынудили их уйти из библиотеки. Зачастую приходилось всю работу взваливать на себя. Как говорится: «Я и зав, я и зам», а суровой зимой и в печь заглянуть – не прогорело бы. План на двоих, цифровые показатели огромные. По массовой работе было легче, меня всегда окружали чуткие и отзывчивые люди. Достаточно вспомнить Татьяну Николаевну Зорину, директора ДК; Галину Никифоровну Пасечникову, библиотекаря школы; Владимира Алексеевича Грибова, руководителя овощеводческой фермы и многих других, с которыми я работала в тесном контакте и которым я безгранично благодарна.

Множество интересных массовых мероприятий проводились совместно со школой, Домом культуры, руководителями производствен-

ных участков совхоза «Елыкаевский». Пролистывая записи прошлых лет, удивляюсь, сколько же проведено интересных массовых мероприятий. Раз в неделю выходили на производственные участки совхоза «Елыкаевский» с беседами, тематическими обзорами и обзорами новых поступлений. Вот одно из них, читаю: «Встреча с кузбасским писателем Владимиром Куропатовым. Снимало телевидение, ведущая – краевед М.М.Кушникова». Как же, помню, была такая встреча. А до нее я ходила по фермам и читала (громко, с выражением) рассказ Куропатова «Сидоркины тезисы» о крестьянском житье-бытье. Потом мы эти тезисы бурно обсуждали, то была подготовка к встрече.

Или вот читаю: «Агитпробег на фермы. Ответственные: библиотека, ДК, муз.школа, агитколлектив». Опять все вместе. А какие библиотечные уроки! «Пути самостоятельного выбора книг», «Выбор книг с помощью СБА». Библиотекари носят книги на полевые станы, выпускают «молнии» и «листки трудовой славы».

Послесловие

В 1982 году библиотекой был выпущен плакат «60-летию СССР – 60 ударных страниц», в котором рассказывалось о трудовых буднях жителей села. Районная газета «Заря» напечатала: «Центром культурно-просветительской работы является в Елыкаеве библиотека. Здесь красочно оформлены иллюстрированные книжные выставки, где подобрана литература к 60-летию образования СССР. Около стендов «Широка страна моя родная», «Наша Отчизна – Советский Союз» всегда увидишь пропагандистов и политинформаторов, школьников и молодых рабочих – учащихся ШРМ (школы рабочей молодежи). Материалы, собранные здесь, прекрасное подспорье для подготовки бесед, лекций, школьных уроков. Особый раздел тематических выставок посвящен трудовым успехам елыкаевцев во втором году 11-ой пятилетки. Руководит библиотекой Г.С.Беляева. Жители села уважают ее за большое трудолюбие, творческое отношение к выполнению своих обязанностей. Подтверждением этих слов является избрание Г.С.Беляевой депутатом Елыкаевского сельского Совета».

В 1985 г. библиотека переехала в другое помещение, тоже с печным отоплением, но и здесь Галина Степановна своим кропотливым трудом создала комфорт и уют. Многие жители села годами являлись постоянными читателями библиотеки, приходя не только взять книги, но и пообщаться с умным, интересным собеседником в лице заведующей. Не прервалась эта традиция и сегодня.

Галина Степановна стала настоящим наставником мне, пришедшей в 2003г. в библиотеку с педагогическим образованием. Именно она научила меня азам библиотечной работы, библиотечному мастерству.

27 лет проработала Галина Беляева в родной библиотеке и лишь в 2007 году вышла на заслуженный отдых, но и сегодня она не забывает о своем втором доме и часто посещает его.

Смотришь на эту женщину и как никогда ясно понимаешь: хотя внешне профессия библиотекаря скромна, большинство библиотекарей являются настоящими рыцарями книги, верой и правдой служащие ей всю жизнь.

Беседовала **Светлана Бабаджанова**,
заведующая библиотекой с.Елыкаево
ЦБС Кемеровского района

Лекарь человеческих душ

Интервью с главным библиотекарем ЦГБ г.Киселевск Надеждой Константиновной Золотаревой



ЗОЛОТАРЕВА
Надежда Константиновна

На Губернаторском приеме в честь Дня работника культуры 2014 г. Почетная грамота Министерства культуры Российской Федерации была вручена Надежде Константиновне

Золотаревой – главному библиотекарю Центральной городской библиотеки г. Киселевск. Это интеллигентный, добрый и отзывчивый человек, с которым обязательно стоит познакомиться.

– Надежда Константиновна, что подтолкнуло Вас выбрать профессию библиотекаря?

– Его Величество случай! Я – коренная киселевчанка. В 1974 году окончила школу №6. Училась хорошо. Решила поехать в Кемерово и поступать... в медицинское училище. Хотела стать медсестрой, чтобы была возможность помогать людям, чтобы меня окружало все чистое, белое, идеальное. Но, переступив порог медучилища, я была повержена в шок. Там как раз шел ремонт, и моя мечта о чистоте и белизне напрочь разрушилась. Я выбежала на улицу и задумалась, что еще хочу и люблю. Книги! С детства мне нравилось читать. «Динка» Валентины Осеевой – одно из любимейших произведений, к которому хочется возвращаться вновь и вновь, постоянно открывая для себя что-то новое. Ноги сами привели меня в институт культуры. Сдала документы. Поступила. Отучилась четыре года по специальности библиотекарь-библиограф. Получила высшую квалификацию.

Вернулась в родной город. Распределили меня в библиотеку шахткома шахты «Киселевская». Первым моим директором стала Екатерина Яковлевна Жижина. Удивительный человек. Она до сих пор является для меня настоящим примером в жизни. Тихая, немногословная, интеллигентная, умная, достойная. Без ее поддержки и понимания я вряд ли бы справилась со своими обязанностями, ведь должность у меня была очень ответственная – библиограф библиотеки всей профсоюзной системы. В то время это следовало расценивать не иначе, как признак большого доверия к молодому специалисту. Я работала в основном с новыми поступлениями – море отраслевой литературы. Мне приходилось изучать книги по горному делу, приходить на планерки, на участки к шахтерам, рассказывать им о том, что мы для них получили, а они потом приходили и записывались в библиотеку.

– Нетрудно подсчитать, что Ваш трудовой стаж, таким образом, без малого 35 лет. Как Ваш труд был отмечен?

– Орденами и медалями меня пока еще не награждали, а вот грамоты городского, областного уровня вручали много раз. Они все находятся у меня дома.

– Кстати о доме. Кто из вашей семьи, несомненно, поздравит Вас с очередным признанием заслуг, теперь уже всероссийского масштаба?

– Мой сын Константин и сноха Снежана, которых я очень люблю. Мы живем отдельно, но часто ходим друг к другу в гости. Надеюсь, что в ближайшем будущем у меня появятся и внуки.

– Бытует мнение, что у библиотекарей на работе куча свободного времени. Ведь говорить об очередях посетителей сегодня не приходится. Так ли это на самом деле?

– Конечно же, нет. Работа с читателями – это самое любимое и приятное дело. Но для того, чтобы они чувствовали себя комфортно и могли быстро найти нужную им литературу, библиотекарь ведет кропотливую подготовительную работу. Представьте, только в нашей библиотеке более 72 тысяч книг! Каждая книга должна стоять исключительно на своем месте. Приходится постоянно поддерживать порядок. Пришел, к примеру, ребенок (да и взрослые такие бывают) взял одну-другую книгу, все переставил местами, а следом другой читатель с просьбой помочь ему найти необходимую книгу. А если человек сдает с десяток книг самых разных жанров – их надо, желательно побыстрее, вернуть на свои полки. Конечно, мы выкраиваем время и для того, чтобы самим почитать, просмотреть, перелистать ту или иную книгу. Но это наша профессиональная обязанность. Мы должны знать то, что предлагаем людям. Кстати, есть еще одна деталь. Библиотекари приходят на работу всегда чуть раньше, а почитать книгу перед сном дома – для меня это уже многолетняя привычка и потребность.

– Надежда Константиновна, признайтесь, в последнее время интерес к книгам заметно упал?

– Я бы не сказала, что он сильно упал. Просто люди стали читать преимущественно другую литературу, по большей части развлекательную. Если раньше мы читали книги, анализировали их, бурно дискутировали о тех или иных нравственных аспектах, то сейчас это не так. Посмотрите современное телевидение – то же самое происходит и в литературе.

– А чем Вам нравится заниматься в свободное от работы время?

– Люблю вязание, рукоделие. Нравится бывать на природе.

– Какие у Вас читательские предпочтения, есть ли любимые авторы?

– Лев Толстой всегда был и остается моим любимым писателем, его роман «Анна Каренина» читала и в юности, и в зрелые годы, и совершенно уверена, что перечитаю еще не раз. Настоящие книги учат всю жизнь, открываясь постепенно. Из современных писателей с удовольствием читаю Людмилу Улицкую и Викторину Токареву. Они пишут так, как я думаю, и мне это нравится.

– После стольких лет общения с книгами, не запульсировала ли у вас писательская жилка?

– Нет. Хватает всевозможных отчетов и тому подобного.

– Надежда Константиновна, у Вас здесь в библиотеке всегда чисто, уютно, комфортно. Может, все-таки ваша детская мечта сбылась? И что у вас в планах на будущее?

– В определенной степени – да. Порядок, чистота. Пожалуй, мы тоже лечим, только души людей.

А в 2016 году Центральной библиотеке города исполнится 80 лет. Будем готовиться к этой дате. Работы предстоит много...

Беседовал **Родион Титаренко**,
корреспондент газеты
«Киселевские вести»

«Главное в жизни – работа»

Интервью с заведующей Детской библиотекой ЦБС Ижморского района Татьяной Михайловной Карпович

Свою профессию Карпович Татьяна Михайловна считает интересной и очень значимой, она уверена, что имидж

профессии создают люди, которые работают в этой сфере.

– Татьяна Михайловна, расскажите о себе. Где Вы родились, кто были Ваши родители?

– Родилась я в обычной рабочей семье. Мама – домохозяйка, растила и воспитывала 6 детей, я в семье была 5, папа работал кочегаром. Трое старших братьев играть с собой не брали, а с сестрой, которая была старше меня на 10 лет, чтобы играть мне надо было уметь читать, поэтому уже в 5 лет я свободно читала. Чтение доставляло мне огромное удовольствие. До сих пор в памяти сохранилось, как папа застал меня за чтением под одеялом книги Короленко «Дети подземелья».

Учиться было легко, мне нравилось узнавать все новое. Выбрать профессию библиотекаря мне помогла старшая сестра, которая к тому времени работала в школе учителем русского языка и литературы и заочно училась в Кемеровском педагогическом институте. Я закончила КПУ и в 1979 году пришла работать в нашу библиотеку. Работала сначала библиографом, затем перевелась в отдел обработки и комплектования – редактором, а в 1997 году перешла в детскую библиотеку. Здесь я нашла себя, столько неистраченной энергии выплеснулось наружу. С детьми мне всегда было легко и просто работать. Может, сыграло роль то, что у меня у самой к тому времени уже росли три дочери. В 2009 году я стала заведующей детской библиотекой-филиалом №7.

– И у Вас никогда не было желания сменить профессию?

– Конечно же, нет. Не хочу показаться сентиментальной, но, как можно уйти от этих доверчивых глаз, добрых улыбок, от этих маленьких «почемушек»?

– Татьяна Михайловна, дети – особая категория читателей. В чем заключается специфика работы детской библиотеки?

– Библиотекарь детской библиотеки – и учитель, и наставник, и психолог. Ведь основная цель работы детского библиотекаря – привлечь детей к чтению. Прежде всего, нужно любить этих маленьких читателей, быть очень терпеливым, добрым, ласковым и, конечно же, компетентным во всех вопросах. Ребенок – это особая категория. И если ты не дашь ему ответ на поставленный вопрос, потеряешь свою значимость, ведь дети уверены, что библиотекарь знает все.

– С какого возраста дети приходят в библиотеку?

– Самостоятельно дети начинают ходить в библиотеку в основном со 2-го класса. Придут ли они раньше зависит от родителей, когда они посчитают нужным, что пора приучать ребенка к чтению (если не учитывать, что детей приводят в библиотеку на экскурсии и детские мероприятия).

– Каковы предпочтения сегодняшних юных читателей?

– Дети младшего возраста предпочитают яркие красочные книги с крупными буквами и небольшим текстом. Дети постарше (2-4 класс) охотно читают познавательную литературу, рассказы о школе, рассказы и сказки по любимым мультфильмам. С 5 класса дети читают детские детективы, романы для девочек, интересуются литературой по истории, естественным наукам.

В библиотеке работают настоящие профессионалы, которые прекрасно ориентируются в огромном многообразии книг и знают потребности своих читателей. Если ребенок затрудняется с выбором книги, то ему всегда помогут советом.

– В стенах библиотеки родилась программа работы с семьями «Созвездие». Расскажите немного об этой программе.

– Сложившаяся ситуация в стране, когда появилось очень много малообеспеченных семей, требовала создания каких-либо программ, направленных на работу с такими семьями. И в 2005 году в детской библиотеке начала свою работу программа «Созвездие». Первые 5 лет на базе детской библиотеки в летнее время все 3 сезона работала детская площадка, где отдыхали дети из неблагополучных, малообеспеченных семей и дети, состоящие на учете в подразделении по делам несовершеннолетних.

– Что изменилось в библиотеке в связи с принятием «Закона о защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»? Как обязательная маркировка книг по возрасту влияет на Вашу работу?

– Дети по развитию и интеллекту разные, а в связи с маркировкой мы закрываем основное назначение библиотеки – общедоступность. На этой почве возникает много проблем с родителями, которые считают, что в детской библиотеке их детям можно читать все.

И нам стало сложнее работать, если бы каждой возрастной группе был предоставлен отдельный зал, то проблем бы не было, а у нас по 2 и 3 возрастных категории на зал. Приходится ограничивать передвижение читателя-ребенка по библиотеке, это не всегда приятно, если раньше этот ребенок мог находиться в любом понравившемся уголке библиотеки, то сейчас мы не пускаем его в ту возрастную категорию, до которой он не дорос. Тратим на это часть времени, чтобы объяснить ребенку, почему ему туда нельзя.

– Библиотекарь детской библиотеки особенно, – невероятный выдумщик. Вы каждый раз что-нибудь придумываете, чтобы привлечь маленького читателя к книге. Так?

– Новые формы работы интересны любой возрастной категории. Детям нравится, когда библиотекари наряжаются в различных персонажей и через театрализацию прививают им любовь к книге, замечательно, когда в мероприятиях используются слайд-презентации, всевозможные викторины, конкурсы и т.д.

– Летом, во время школьных каникул, дети – частые гости в библиотеке?

– Да, мы активно сотрудничаем с летними лагерями отдыха, организуем для них мероприятия. Многие приходят за книгами по школьной программе или просто поиграть в настольные игры.

– С тех пор, как Вы пришли в библиотеку, прошло больше тридцати лет. Сейчас какую роль играет в Вашей жизни работа?

– Работа для меня всегда считалась главной в жизни. Сейчас это только хорошие воспоминания.

– А какие книги предпочитаете читать сегодня?

– Я люблю читать книги о деревне, любовные романы, детективы.

– Какая прочитанная книга произвела на вас самые сильные впечатления?

– Санаев П. «Похороните меня за плинтусом».

– У вас есть хобби?

– Конечно. Очень люблю читать и вязать. За этими занятиями я просто отдыхаю и получаю удовольствие.

– Не так давно Вы отметили свой юбилей. Какой самый запоминающийся подарок Вам подарили?

– Наши юные читатели подарили свой общий рисунок. После таких подарков понимаешь, что не зря работаешь, тебя здесь любят и уважают.

– Ваши пожелания читателям?

– Всем хочется пожелать любить книгу, иметь отличное здоровье и много друзей.

– Татьяна Михайловна, спасибо Вам за интересную беседу!

Беседовала **Светлана Николаевна Шипачева**,
заведующая методико-краеведческим отделом
МЦРБ Ижморского района

«Ты жизнь моя, судьба моя – библиотека»

Интервью с библиотекарем Покровской сельской библиотеки-филиала №18 ЦБС Чебулинского района Ларисой Демьяновной Криковцовой

Село Покровка Чебулинского района находится в 12 км. от районного центра. По хорошей асфальтной дороге с прекрасным пейзажем – всего ничего. Сама деревня стоит на пригорке и встречает проезжающих старыми домиками по обе стороны дороги. Жаль, что домов этих год от года становится меньше, впрочем, как и жителей некогда благополучного хозяйства. Но культурная жизнь в этом небольшом селе бьет ключом. А новый импульс она приобрела по случаю перехода местной библиотеки и клуба в здание бывшей школы. Печально для школы, но большая радость для библиотеки, ютившейся в старом доме постройки 50-х

годов прошлого века. Сегодня невозможно представить Покровскую библиотеку без Ларисы Демьяновны Криковцовой, а ведь когда-то она и не мечтала работать библиотекарем.

Как удалось Ларисе Демьяновне превратить маленькую сельскую библиотеку в «чудеснейший островок в море убогости», как о Покровской библиотеке сказала местная поэтесса Ольга Гарбузова? Почему именно библиотека стала центром притяжения сельчан и гостей села Покровка. Безусловно, лучше, чем сама Лариса Демьяновна на эти вопросы никто не ответит.

– Лариса Демьяновна, Вы профессионал высочайшего класса, а Ваша библиотека – настоящий культурно-просветительский и информационно-досуговый центр села, но с чего все начиналось, как Вы пришли в профессию?

– Закончив школу, поступила в ГПТУ №65 г. Кемерово и в 1979 году я, как новоиспеченный линотипист с красным дипломом, готова была приступить к трудовой деятельности в Ижморской типографии. Но оказалось, что эта профессия не подходит мне по состоянию здоровья, и я пошла работать в машиносчетную станцию в поселке Верх-Чебула. Возможно, проработала бы там всю жизнь, если бы эту организацию не закрыли, и снова нужно было решать вопрос о трудоустройстве. Но миром, как известно, правит случай, в родной деревне Покровка освободилось место библиотекаря, и я была приглашена на эту должность. Отсюда в 1980 году начался мой путь в профессию.

– Ваш трудовой стаж в родной библиотеке насчитывает уже более 30 лет, за это время Вы приобрели огромный багаж знаний и умений, а думали ли Вы, соглашаясь на предложение работать в библиотеке, что профессия потребует от Вас каких-то особенных знаний, энергии и душевной теплоты?

– Конечно, нет! У меня были обычные для большинства людей представления о работе в библиотеке. Но когда я впервые переступила порог библиотеки, первое чувство которое испытала, был страх. Тогда люди еще много читали. Постоянно приходили в библиотеку и спрашивали то одно, то другое. А я ничего не знаю! Книги стоят, а где какие, что за писатели? Приходилось договариваться с людьми, чтобы пришли позже: то, мол, книжки нет, то выясню в районной библиотеке, а сама к полкам – искать. Иногда в голову приходила мысль: «Боже мой! Разве я когда-нибудь разберусь в этом. Бежать надо!»

–Как же вы справились с желанием уйти?

Даже сейчас с горечью вспоминаю этот эпизод, больно ударивший по самолюбию, но явившийся сильным стимулом к творческому и профессиональному росту. Дело было так. В 80-е годы нередко были приезды в сельские библиотеки специалистов областных библиотек. Однажды такая комиссия и меня посетила. Стали дотошно выпытывать тонкости библиотечной работы, о которых я не имела ни малейшего представления. Указали на ошибки, сделали замечания. Тогда я почему-то восприняла это как личную обиду и дала себе слово, что когда-нибудь специалисты областной библиотеки оставят в моей тетради слова благодарности и признания. И такая запись появилась в 1995 году: «Приятно находиться в вашей библиотеке! Чувствуется, что нравится здесь и вашим читателям. Пусть такая атмосфера будет всегда». Оставила ее Татьяна Юрьева, библиотекарь отдела прогнозирования и развития библиотечного дела Кемеровской областной научной библиотеки им.В.Д.Федорова. Но к этому времени мои профессиональные качества были уже совсем на другом уровне. Многие в профессиональном плане дали курсы повышения квалификации, помощь специалистов ЦБС и, конечно, непрерывное самообразование.

– Лариса Демьяновна, что толкает Вас на постоянный творческий поиск, что заставляет Вас двигаться вперед?

– Мне постоянно хочется перемен, хочется заинтересовывать и удивлять, особенно сложно это делать сейчас во время стремительного прогресса. Войдя, что называется в азарт, я быстро поняла что «один в поле не воин» и будь ты хоть семи пядей во лбу без поддержки близких по духу людей не обойтись. Конечно, если хочешь гореть, а не тлеть. Искала единомышленников среди читателей, коллег, учителей. Так сложился актив библиотеки – это мои незаменимые помощники. У меня появилась мечта – сделать свою библиотеку центром притяжения для односельчан, создать оазис духовности, чтобы каждый житель села, будь то убеленный сединами ветеран или малыш-непоседа, или заикленные на компьютерах подростки, однажды посетив библиотеку, захотели прийти сюда еще не раз. Инструментами, помогающими мне осуществить свою мечту, выбрала душевную теплоту и любовь к людям. Я люблю своих односельчан, люблю свою работу. Иногда загоревшись новой идеей, кажется, и ночью побежала бы в библиотеку.

– Какие из Ваших уже осуществившихся замыслов дороги для Вас и вызвали наибольший интерес у пользователей?

– Много всего хочется вспомнить, пожалуй, за 30 лет нет ни одного дня, который бы хотелось вычеркнуть из трудовой биографии. Каждый этап трудового пути интересен по-своему. Часто вспоминаю, как в 80-е годы ходили по утрам на разнарядку в совхоз, оформляли «молнии», заполняли экран соревнований и многое другое. А сколько километров исхожено по полям... Занятым на уборке механизаторам читала газеты, рассказывала о книгах, выступала в составе агитбригады.

90-е годы – далеко не лучшее для библиотек время. Многие тогда растерялись: как жить, с чем работать? Но и тогда мы не расслаблялись. Для семьи это были тяжелые времена, но в работе упадка не было. В эти годы проводилось множество конкурсов как областного, так и районного уровня. Лично для меня памятен 1999 год, когда стала победителем районного конкурса «Библиотекарь – 1999», получила почетный диплом за участие в областном конкурсе «Лучшая библиотека года». Пришло время перемен, приспособлялась к новым ритмам и веяниям. Везла книги из единого фонда, покупала газеты и журналы за свои деньги, организовала на благотворительность односельчан.

Как-то заметила, что девочки-подростки шепчутся друг с другом, и услышала: «Давай спросим у тети Ларисы». Вот так оказалась посвященной в девичьи тайны, организовала картотеку «Наедине», которая пользовалась большим успехом, а впоследствии была признана «Лучшей тематической картотекой» среди библиотек района. Затем пришла идея создать клуб, где девочки-подростки могли бы общаться, спорить, рассуждать. Часто девочки раскрывали мне те сердечные тайны, о которых не знали даже их мамы. Клуб получил название «Подружка». Был создан и еще один клуб под названием «Встреча», в рамках работы этого клуба проводились встречи с интересными людьми, увлеченными своим делом.

– Лариса Демьяновна, местная поэтесса Ольга Гарбузова посвятила Вам и Вашей библиотеке стихотворение «В Покровской библиотеке», где назвала библиотеку «чудеснейшим островком». Как Вам удастся в век Интернета сделать библиотеку центром притяжения для всех жителей села?

– В работу я стараюсь вложить всю свою душу без остатка, понять каждого из переступающих порог нашей библиотеки и помочь по мере возможности. Уже много лет активно сотрудничаю с работниками сельского Дома культуры. Вместе мы стараемся сделать все, чтобы подарить нашим сельским жителям праздник. И пока у нас это получается. На наши мероприятия приходит большая часть жителей. Могу с гордостью сказать, что все мы стали будто одной большой семьей: вместе празднуем Новый год, Рождество, Пасху, День села и другие праздники. Многие не только приходят в качестве зрителей, но и принимают активное участие в подготовке мероприятий. Конечно, деревенька наша, как и многие маленькие деревни из года в год становятся все малочисленней, не видят молодые люди перспективы, потому и не возвращаются. Но надеюсь, что для тех, кто по-прежнему верен родным местам, наш очаг культуры еще долго будет согревать сердца.

– Лариса Демьяновна, по моим личным наблюдениям и утверждению Ваших коллег, Вы всегда заряжены позитивом, без долгих размышлений беретесь за любое незнакомое и сложное дело не только в профессиональной деятельности, но и в быту. Наверное, именно про таких женщин, как Вы, в народе говорят «в горящую избу войдет, коня наскоку остановит»?

– Возможно, Вы правы. Но видимо, таков уж мой характер. С детства не могла остаться в стороне от дела. Не потому, что хотелось быть впереди всех, а потому что не могу прятаться за спины других. Часто сама удивляюсь, когда берусь за какое-либо сложное дело, прежде чем задуматься: а смогу ли? Видимо, так уж меня воспитали. Всю жизнь буду благодарна бабушке, которая всегда учила меня не обижать людей, никого не обманывать и прежде всего саму себя, стараться помочь ближним всем, чем смогу. Да и жизнь не делала для меня поблажек: долго ухаживала за тяжелобольными родителями, воспитывала детей. Недавно задумалась о том, что ни разу в жизни не ездила куда-либо отдыхать. Но никогда я не жалела, что жизнь моя сложилась именно так. Не представляю я себя в другой профессии, без любимой работы и ставших такими родными читателей.

Беседовала **Людмила Васильевна Малинова**,
ведущий методист по библиотечным технологиям
Чебулинской МЦБ

На службе у детей

*Интервью с заместителем директора по работе с детьми ЦБС г.Осинники
Тамарой Дмитриевной Алексеевой*

– Давайте совершим небольшой экскурс в историю Центральной детской библиотеки вашего города?

– Давайте!

История развития детской библиотеки уходит в тяжелые послевоенные годы. В 1947 году при Доме пионеров была выделена маленькая комнатка, всего 25 м², которая и стала детской библиотекой. Работали там 2 библиотекаря, книжный фонд составлял 300-400 экземпляров и пополнялся он тем, что приносили дети. Конечно, для молодого растущего города этого было крайне недостаточно. Остро встал вопрос о выделении детской библиотеке своего помещения. И вот в 1950-х годах, по решению исполкома, детская библиотека расположилась в здании по ул. Кирова. Для того времени это было прекрасное помещение. Увеличился штат библиотечных работников, средства на приобретение литературы. Был выделен абонемент, читальный зал. Библиотека набирала темпы, росла ее популярность, а дети получили возможность плодотворно работать с книгой.

В начале 1970-х годов детская библиотека переехала в настоящее здание, расположенное по ул. Победы, 14. Площадь ее составляет более 600 м². Не каждый город области имеет такую библиотеку.

В начале 1990-х годов по инициативе А. К. Ключева, тогда заведующего отделом культуры, и с помощью кооператива «Дизайн» в библиотеке были проведены большие работы по ее внутреннему оформлению. Художественная роспись и резьба по дереву значительно улучшили интерьер библиотеки, превратив ее в одно из удивительно красивых учреждений культуры нашего города.

– Какой сегодня предстает библиотека своим читателям?

– Как видно из истории, на сегодняшний день библиотеке почти 67 лет. И все эти годы ее двери приветливо открываются для девочек и мальчишек, которые начинают свой путь в чудесную страну «Читалию». Сегодня наша «Читалия» – это учреждение, где «живет» 75 000 книг, более 50 наименований газет и журналов, библиотека обслуживает 15 пунктов выдачи, 8 000 читателей, в распоряжении которых «Почемучкин зал», «Комната сказок», «Зал делового общения», «Игрок-класс», абонементы, справочное бюро, комната педагогического общения. Сегодня библиотека представляет своим посетителям компьютеры, доступ к сети Интернет, продукты своей творческой деятельности.

Библиотека активно работает, чтобы наши дети не прошли мимо хорошей книги, чтобы выбрали то, что им интересно и нужно в данный момент. Ведь недаром английский писатель Грин говорил: «Будущее для себя я снял с детской книжной полки».

– Что для Вас в работе является главным?

– Неизменными символами для коллектива библиотеки являются его величество – Читатель и его величество – Книга.

Читатели... Сколько их выросло в стенах библиотеки за эти годы? Спокойные и шумные, ответственные и не совсем, отличники и троечники. Но здесь они все равны, все находятся в одинаковых условиях, ко всем одинаковое отношение. И тем не менее, кто-то вписывается в «Похвальный лист», а кто-то, наоборот в «Непохвальный». Для кого-то становится возможным увидеть свою фотографию на паровозике «Лучшие читатели» и призывать своих одноклассников:

*«Эй, дружок!
Видишь – поезд наш мчится.
Ты тоже желаешь на нем прокатиться?
Читай больше книг и ты лучшим станешь,
Тогда и свершится все,
О чем ты мечтаешь!».*

Самые-самые удостоиваются звания «Почетный читатель Центральной детской библиотеки». Это наши активисты, участники разных конкурсов, члены литературного клуба «Книгочей» – те, для кого книга и библиотека неразделимы.

Библиотека хранит отзывы благодарных читателей. Писали и пишут все – дети, родители, бабушки, учителя и воспитатели. Переверачивая эти страницы, невольно думаешь о том, что скромный вклад библиотеки в дело воспитания подрастающего поколения на самом деле огромен. Вот что писала 17 лет назад Юлия Пичуева:

«Библиотеке 50 лет? Верится с трудом. Кажется, она существовала вечно. Менялось все: мир, жизнь, люди. Но неизменными оставались теплая улыбка и ласковый взгляд библиотекаря.

Уже много лет я посещаю Детскую библиотеку. Здесь всегда помогут подобрать нужную литературу, предложат книжные новинки, интересные газеты и журналы. Огромное спасибо и низкий поклон людям, которые работают в этом дружном коллективе.

Что пожелать родной библиотеке? Не знаю... Побольше терпения, добра, счастья, любви библиотекарям. Пусть всегда в светлых и просторных залах библиотеки работают, отдыхают, общаются, играют дети, пусть в них звучит звонкий детский смех.

С юбилеем, любимая библиотека!

27.11.1997г.»

А вот отзыв педагогов детского сада №33:

«Как прекрасно, что в нашем маленьком городе есть чудесное место, где дети могут узнать много интересного, нового, встретиться с любимыми героями сказок.

Благодарим коллектив центральной детской библиотеки за праздник, посвященный 200-летию со дня рождения А.С. Пушкина».

Своеобразна благодарность администрации, учителей и учащихся школы №5, она десятилетней давности:

«Благодарим от всей души коллектив городской детской библиотеки за сотрудничество! Все мероприятия, проводимые Вами, на высоком уровне. Нам с вами удобно в пути. Мы помним правило дороги: отправляясь в дорогу, выбирай себе такого спутника, который лучше тебя. Мы выбрали Вас! Мы Вами гордимся! Пусть будет неиссякаемым Ваш энтузиазм, совершенно мастерство!»

– Всем известно, что информационные технологии, бурное развитие индустрии развлечений отодвинуло книгу на дальний план. Что делает библиотека для того, чтобы наш старый и добрый друг – книга не осталась забытой?

– Чтобы быть востребованной, библиотека постоянно находится в поиске чего-то нового и предлагает своим читателям те формы обслуживания, которые интересны им в данный момент. Так родились летняя читальня «Почитай-ка», библиодесанты, «Читающий трамвай», «Читающий дворик», промо-акции.

А как любят наши дети театрализованные праздники, утренники, экскурсии! Литературные персонажи помогают им повысить интерес к творчеству того или иного писателя, лучше запомнить героев произведения, игровые моменты способствуют развитию творчества, воспитанию коллективизма. Настоящим брендом стали праздники Дней рождений. Разработано много сценариев, как для мальчиков, так и для девочек. Проявляя свое творчество, библиотекари преподносят именинникам различные сюрпризы.

Сегодня компьютерами, интернетом и мультимедийной техникой никого не удивишь. Но это современно и востребовано. Поэтому библиотека все это широко использует в своих мероприятиях, делая их более интересными, красочными, содержательными.

Предметом особого разговора о работе детской библиотеки может служить организация досуга детей в каникулярное время, особенно летом. Коллектив библиотеки придерживается замечательной педагогической формулы: «В воспитании нет каникул». Ежегодно разрабатываются отдельные программы, например, «Лето в читающем городе», их задачи – использование разнообразных форм и методов библиотечной работы, способствующих повышению престижа книги и чтения среди детей и подростков, обеспечение их познавательных интересов, представление возможности для самореализации, развития творческого потенциала.

Библиотека строит свою работу так, чтоб дети всех оздоровительных лагерей могли систематически бывать в ее стенах, и предлагает разнообразный набор мероприятий. Это и театрализованные представления, и литературные игры, различные праздничные программы и т.д.

Если присмотреться внимательно, то вся наша деятельность, начиная от выдачи книг и заканчивая различными мероприятиями, требует особого подхода и нетрадиционных, смелых решений. Мы знаем: чем зрелищней, ярче и оригинальней будет наш подход к работе, тем больше читателей вернутся к нам еще и еще раз. Вот и получается, что кругозор должен быть широк, а творческая фантазия неиссякаема.

– Такая работа, о которой Вы рассказали сейчас, требует, наверное, единомышленников, помощников, приносит какие-то материальные затраты. Как Вам удается решать подобные вопросы?

– Любая работа, и наша в том числе, приносит положительные результаты, когда есть помощники, партнеры и друзья. Жизнь часто ставит библиотеку в такие условия, когда приходится искать спонсоров. И они находятся. Это руководители ООО «Компания Техносервис», ООО «Ескей», «Автотехцентр» ИП Потемкин, агентство «Сфера», ООО «Осинниковская производственно-торговая компания», ООО «Цех переработки сельхозпродукции «Вишневый город» и много, много других, неравнодушных к детям, понимающих роль книги и библиотеки. Всех перечислить невозможно, но мы всех помним, благодарим сердечно за участие и доброту.

Неиссякаемо сотрудничество библиотеки и учреждений народного образования, т.к. мы решаем одну задачу – воспитательную. Спасибо тем учителям и воспитателям, которые знают, ценят и понимают роль книги в жизни ребенка и стараются привить детям любовь к ней. Специально для них библиотека работает по программе «Книжная страна», которая ежегодно изменяется, дополняется с учетом требований дня.

Есть учителя-энтузиасты и в средних классах, они обязательно раз в неделю приводят своих учеников к нам. Для них разрабатывается программа «От игры – к чтению, от чтения – к игре». Посещая библиотеку, ребята становятся участниками большого количества разнообразных мероприятий, где их ненавязчиво призывают любить Родину, знать ее историю, беречь природу и свое здоровье, знакомят с детскими журналами и многим другим. Есть уверенность, что эти дети не расстанутся с книгой никогда.

Долгие годы сотрудничества связывают коллектив Центральной детской библиотеки и Осинниковский политехнический техникум, что дало возможность разработать специальную программу «Настройтесь на позитив!», девизом которой стали слова А.Андреаса: «Качество жизни – это, прежде всего, вопрос настроения», а главная цель программы – формирование у учащихся позитивного отношения к жизни.

– В процессе нашего разговора я слушала Вас и думала о том, как же надо любить детей, свою профессию, чтоб так отдаваться работе?

– В ответ хочется процитировать известные слова: «Если вам кажется, что в России осталось мало бескорыстия, ума и доброты – зайдите в детскую библиотеку...»

Здесь за 67 лет накоплен определенный опыт кропотливого и творческого труда тех, кто с любовью посвятил себя прекрасной профессии, юным читателям. Сколько любви, преданности и терпения отдано детям! Коллектив библиотеки имеет множество почетных грамот, звание «Библиотека отличной работы» и Диплом Министерства культуры. Успехи эти создавались прекрасными людьми, которые напряженно работали и не один десяток лет покоряли ребятишек щедростью своей души. Это славные труженицы 60-80-х годов: П.К. Можаяева, О.А. Щеголихина, В.П. Богданова, Г.Н. Павленко. Это В.П. Осипова, в 2003 г. оставившая стены родной библиотеки, которой было отдано 30 лет. Жизнь порой так сложна, необъяснима, непредсказуема, она безжалостно вносит свои коррективы. Я хочу назвать имена тех, кто очень много сделал для библиотеки, для читателей, но по разным причинам вынужден был покинуть ее стены: Г.М. Десницкая, коньком ее работы было экологическое просвещение подрастающего поколения, О.Ю. Рябинина – инициатор и вдохновитель «Интернациональной гостиной», И.Г. Мецлер – первопроходец в проведении Дней рождений, Е.М. Бащенко – неоднократный участник и победитель городских и областных конкурсов профессионального мастерства.

Невозможно перечислить роли, в которые приходилось перевоплощаться А.А. Ядлось, С.А. Кравченко, В.А. Поповой, И.Н. Ивониной, Е.И. Исланкиной.

Умением выслушать ребенка, вовремя дать ему нужный совет, подобрать необходимую литературу обладали Т.В. Мосалбас и А.Б. Новицкая.

Что такое библиотечное призвание? Это когда частью твоей души становятся люди и книги. 40 лет своей жизни посвятила библиотеке Шаркова Людмила Леонтьевна, 29 из них – детской. Профессионал с большой буквы, умелый организатор, надежный и ответственный человек. Являясь заведующей отделом обслуживания, она «наводит мосты» с организаторами внеклассной работы школ, следит за качеством обслуживания читателей, успевает разрабатывать массу интеллектуальных мероприятий, является организатором традиционных конкурсов летнего чтения и руководителем литературного клуба «Книгочей». Вот тут-то раскрывается полностью талант библиотекаря-педагога, психолога, старшего товарища. Сколько детских сердец наполнено добротой, исходящей от Людмилы Леонтьевны, сколько прочитано книг, проведено индивидуальных бесед и различных мероприятий.

С первого дня своей трудовой деятельности и вот уже более 30 лет предана детской библиотеке Лада Борисовна Пиманкина. Должность главного библиотекаря предполагает широкий круг обязанностей, которые Лада Борисовна выполняет обдуманно, профессионально, с большой отдачей любви и с пониманием. Зная психологию учеников начальных классов, изучив школьную программу, она грамотно, в соответствии с восприятием детей, готовит и проводит массовые мероприятия, комплектует фонд своего отдела, оказывает методическую помощь учителям.

*Книги, книги, Вы всегда со мною,
Добрые товарищи мои!..
И всегда мы благодарны будем тем,
Чьи руки, чей бесценный труд эту силу,
Эту радость людям с книжной полки щедро подают.*

Н.А. Огнева, В.А. Казачук, О.А. Филиппова, Л.В. Чуйко, Е.В. Челбакова – вот имена тех, кто очень много сделал для библиотеки, для читателей, прививая им любовь к книге, помогая подбирать ключ к необъятным книжным сокровищам. Именно в детской библиотеке они нашли свое призвание и десятки лет отдают свои знания, душевную силу и энергию детям, а своими заботливыми и умелыми руками создают для них комфорт и уют.

Достоинно продолжает историю детской библиотеки молодое поколение – Т.О. Русинович, Н.А. Куртукова, Е.Т. Труфанова, В.А. Мельникова. Каждая имеет свой участок работы, высокое чувство ответственности, свободно владеют современными технологиями. От заботливых и внимательных наставников – истинных профессионалов своего дела, им передалась любовь к детям, к книгам, желание овладеть профессией. Их ответственность и талант позволяют библиотеке проводить большое количество познавательных, развлекательных, театрализованных мероприятий.

Вот такие они – детские библиотекари, маленькие огоньки, объединяющиеся в одно пламя во имя того, чтобы жила книга, чтобы не иссякали знания, чтобы умножались ряды наших читателей.

– Спасибо большое за интересный рассказ! Беседуя с Вами, я еще раз убедилась в истинности слов русского художника Н.Рериха: «Библиотекарь – первый вестник Красоты и Знания».

Беседовала **Елена Михайловна Бащенко,**
ведущий методист ЦБС г.Осинники

С любовью в сердце, на пользу людям

Интервью с заведующей Яснополянской библиотекой-филиалом №32 ЦБС Прокто́вского района Людмилой Виссарионовной Дыба

Есть люди, от встречи с которыми на душе становится как-то теплее. Именно такое ощущение душевного уюта и позитива остается после общения с Людмилой Виссарионовной Дыба. В поселке Ясная Поляна Прокто́вского района Кемеровской области, где вот уже много лет живет и трудится эта замечательная женщина – одна из многочисленной плеяды известных и уважаемых людей этого района, – Людмилу Виссарионовну знает каждый от мала до велика. Тысячу двести жителей насчитывает этот поселок, из них с девятью сотнями человек заведующую Яснополянской модельной библиотекой Людмилу Виссарионовну связывают особо близкие – теплые и доверительные отношения, потому что эти люди являются не просто ее односельчанами, но еще и книголюбам, постоянными читателями библиотеки.

Статусом особо уважаемого специалиста пользуется Людмила Виссарионовна и в родном коллективе районной ЦБС, где руководство и коллеги ценят ее не только за отзывчивость и душевность, но и как грамотного, ответственного специалиста, отличного организатора и опытного наставника молодежи.

Беседовать с Людмилой Виссарионовной приятно: она очень интересный и умный собеседник. На просьбу рассказать о своем жизненном и профессиональном

пути мой интервьюер скромно пожала плечами и даже несколько удивилась: «Да что ж, собственно, рассказывать? Ничего такого особенного, что заслуживало бы повышенного внимания ко мне, как к какой-то выдающейся личности, в моей жизни не происходило... Все было и есть, как у большинства людей моего поколения – босоногое, но счастливое послевоенное детство, получение желанной профессии, замужество, крепкая семья и любимая работа». И вот тут-то, как только было произнесено ключевое слово «работа», Людмила Виссарионовна оживилась. «Признаться, слово «работа» в моем представлении вопреки всем грамматическим правилам всегда имело множественное число и подразумевалось с бесконечными запятыми и многоточиями: то есть так – работа, работа, работа... с полной самоотдачей, без всякого к себе снисхождения, потому что иначе, по-другому, я, видимо, просто не умею трудиться. Звучит, возможно, пафосно, но беззаветному служению своей профессии я отдала сорок лет. Если вдуматься в эту цифру, получается почти полвека! Полжизни! Стремительно пролетело это время, но оглядываясь назад, все же без ложной скромности с удовлетворением даю себе отчет в том, как плодотворно, интересно и полезно оно было прожито».

– У любого пройденного пути, в любой сфере жизнедеятельности, неизменно имеется своеобразная точка отсчета, с которой, собственно говоря, этот самый путь и начинается. Людмила Виссарионовна, что послужило посылom тому, что Вы «библиотечарское дело» не просто выбрали своей профессией, но и спустя десятилетия назвали этот выбор единственно правильным, а свою профессию – любимой?

– Безусловно, огромную и первоочередную роль здесь сыграли мои родители – у нас была большая, дружная, многодетная и многочитающая семья. Читали все и с большим удовольствием, что называется, захлеб, запоем, по несколько раз перечитывая полюбившиеся повести, рассказы, романы, появившаяся в доме новая интересная книга, как правило, переходила из рук в руки, обсуждалась.

Я родилась и выросла в Прокопьевске, была в семье вторым ребенком из четырех детей. Как только научилась читать – зачастила в местную городскую библиотеку при ДК им. Горького. Помню, всегда входила в залы этой библиотеки, как в храм, со священным трепетом в душе перед теми бесценными сокровищами, что стояли на ее книжных полках. Желание прочесть все эти книги было самой сокровенной моей мечтой. Я была образцовым, аккуратным читателем – книг брала помногу, читала быстро, возвращала вовремя. Сотрудницы библиотеки меня заприметили, а заведующая этой библиотекой – Раиса Георгиевна Пушкарева стала для меня, по сути, своего рода наставницей в выборе моей будущей профессии, она как бы «поставила меня на крыло».

– Она подбирала Вам литературу, формировала Ваш вкус или стала примером для подражания?

– И то, и другое, и третье... После окончания школы Раиса Георгиевна позволила мне глубже войти в профессию библиотекаря и почувствовать ее, разрешив поработать в библиотеке несколько месяцев до начала учебы в Кемеровском культурно-просветительном училище, куда я после окончания десятилетки поступила на факультет «библиотечное дело». Это было для меня таким счастьем, хотя одновременно с этим до нервной дрожи пугала ответственность. Я не могла не волноваться, приступая к работе, поскольку книжный фонд этой библиотеки был солидным даже по меркам нашего города, он насчитывал семьдесят тысяч книг, и мне необходимо было ориентироваться в этой литературной сокровищнице, чтобы быть полезной сотрудницей, а не просто штатной единицей. Я очень старалась, и впоследствии эта практика стала для меня хорошей школой. Мне все помогали. Как будущий специалист, я получила хорошие задатки формирования своего профессионального будущего.

– И вот Вы вышли из стен культпросветучилища и...

– ... и после окончания КПУ я пришла устраиваться на работу в отдел культуры Прокопьевского района, где мне сказали: «Поезжай в поселок Ясная Поляна, возрождай там очаг культуры». В Ясной Поляне библиотека в начале семидесятых годов была очень маленькая и находилась в старом клубе. Мною было приложено немало сил, чтобы навести на новом месте работы порядок и чтобы библиотека стала пополняться книгами и читателями.

– Руководство напутствовало Вас, молодого специалиста, поднимать культуру в сельской местности. Что это означало для Вас? Какие-то способы, методы и формы работы вы использовали еще помимо приобщения населения к книгочтению?

– Обязанности библиотекаря никогда не сводилась лишь к работе с формулярами: выдал книгу читателю – принял книгу у читателя... Тем более в то время, когда наша страна Советов приходила в себя после пережитого военного лихолетья. В народных массах наблюдался мощный всплеск активной жизненной позиции, патриотизма. Я была, что называется, не просто в струе – я по должности обязана была находиться на передовом крае, и я не сходить с его рубежей. Моя работа напоминала мне самый бесконечный бег белки в колесе – без остановки, и это мне нравилось, жить в таком ритме было в моем характере. Я проводила различные тематические вечера, причем, все оформление делала своими руками. Готовила на различные темы беседы, обзоры, литературные гостиные для молодежи. Один раз в неделю в обязательном порядке посещала красные уголки на животноводческой ферме, где для доярок в перерыве проводила информационные беседы. Принимала активное участие в выступлениях агитбригады совместно с работниками культуры ДК. И эта работа не была бесплодной: люди всегда ждали нас и искренне благодарили за то, что мы делали для них, это давало новый стимул для дальнейшей работы и им, и нам. Не знаю откуда только и силы брались... Даже с наступлением вечера мой рабочий день не заканчивался – я разносила книги, журналы на дом пенсионерам, инвалидам. Книгоношество в то время было популярным и почетным делом.

– Время не стояло на месте... менялось ли что-нибудь в работе Вашей библиотеки или все шло по хорошо отлаженному, накатанному пути?

– В 1980 году Яснополянскую библиотеку перевели в новое здание. Много пришлось приложить сил, знаний и умений мне, моим коллегам и руководителям района, чтобы эта библиотека была признана одной из лучших не только в Прокопьевском районе, но и в Кемеровской области. Радость тоже была общей. Пользователей прибавилось, люди с удовольствием стали чаще посещать библиотеку.

Здесь их ждал большой уютный читальный зал на 25 мест, где проводились все мероприятия. В библиотеке был собран богатый фонд литературы по различным отраслям знаний, произведения классиков, книги из серии «Библиотека народов СССР», зарубежная и детская литература. Признаюсь честно: как и всякий библиотекарь, я всегда любила поступление новых книг. Такую радость испытываю при этом, как будто посылка с гостинцами от родственников приходит. Читатели новинкам книжного мира тоже рады, поэтому население тут же информируется о пополнении книжного фонда, в первую очередь стараемся оповестить специалистов, студентов по заказной литературе (и раньше так было, и сейчас существует такая практика: если кому-то необходима специальная литература, выписываем по межбиблиотечным абонеентам целые выставки по нужным темам). Многие студенты нашего села, учась в разных городах, находили литературу именно в нашей библиотеке (в институте не всегда ее выдают студентам). Закончив учебу, бывшие студенты – молодые специалисты благодарили нас за помощь, писали благодарственные отзывы.

– Со взрослыми все понятно – кому по интересам книгу новую подавай, кому по необходимости вынь да положь, никак без библиотеки не обойтись... А для маленьких читателей как Вы проторили дорогу в библиотеку? Чем привлекали?

– Детей заманивать калачом или загонять силком в библиотеку не было нужды – в полдень в библиотеку прибегали ребята с соседнего поселка Ключи, пока ждали школьный автобус, в течение часа увлеченно читали книжки, листали детские журналы, играли в развлекательные игры. Местные яснополянские ребяташки тоже охотно проводили в библиотеке свое свободное время, дома-то столько интересных книжек ни у кого из них не было!



Лучшие читатели библиотеки



Вручение книги «Детство, опаленное войной»

– Ранее в нашей беседе Вы сами отметили, что в советские времена повсеместно была хорошо поставлена работа по патриотическому воспитанию. Какое конкретно участие в этом могла принимать именно библиотекарь? Она ведь не педагог, не секретарь горкома партии или комсомола по идеологической работе...

– Не следует забывать, что на библиотеку, как на очаг культуры, помимо прочих функций наравне со школой была возложена обязанность и ответственность за воспитание молодого поколения, за формирование его мировоззрения. С помощью книг, бесед, всевозможных мероприятий библиотекарь должна была нести в народ то идейно великое, доброе и светлое, на чем стоял социалистический строй.

И мы делали это. Так, например, в семидесятые-восемидесятые годы в нашей библиотеке стартовала большая краеведческая работа. Много внимания было уделено сбору материала о людях труда.

На базе библиотеки силами ее сотрудников проводились вечера «От всей души», устные журналы, библиотекари выезжали на поля, выступали перед механизаторами. Среди молодежи стали популярными интеллектуальные развивающие игры: «Поле чудес», «Счастливый случай», «Угадай мелодию», «Папа, мама и я – читающая семья» и другие. Молодежь и подростки активно участвовали в жизни библиотеки и всего села, потому что мы не давали им скучать: для них работали клубы по интересам, такие, как «Кем быть?», «Подвиг», «Поэтическая Россия». С годами работа с населением все более совершенствовалась, расширялась, и библиотека стала настоящим культурно-информационным центром совхоза.



Митинг, посвященный Дню
памяти и скорби

– Все эти добрые, позитивные и развивающие культурно-просветительские программы по «окультуриванию» населения Вы несете в жизнь и по сей день. А что кардинально нового изменилось в Вашей работе за последнее время?

– В 2007 году в Яснополянском Доме культуры был сделан капитальный ремонт. А еще через год здесь состоялось поистине знаменательное событие: открытие первой (не только в районе, но и в Кузбассе) модельной библиотеки по аналогам самых лучших западных! Сегодня таковых в Прокопьевском районе – семь. Статус библиотеки все тот же – это полноценный информационный, культурный, общеобразовательный и просветительский центр на селе. Но возможностей стало несоизмеримо больше. Масштабный проект по созданию на селе модельных библиотек ориентирован, прежде всего, на активное и плодотворное продвижение книгочтения для сельского населения. Оснащение библиотеки современной оргтехникой, компьютерами и средствами связи дает возможность разнообразить формы работы.

Не обделены вниманием ни взрослые, ни дети. Для малышей и подростков в библиотеке работает видеосалон «Кругозор». Школьники приходят сюда целыми классами для просмотра программных произведений или получения дополнительного материала по истории, народной культуре, для самых маленьких демонстрируются мультфильмы. Для подобной работы библиотека располагает большой коллекцией компакт-дисков. Современные носители информации более приемлемы для подростков, студентов, у них проявляется более устойчивый интерес к школьным предметам.



Акция
«Мое книжное лето»



День
семейных традиций

– Мероприятия... мероприятия... мероприятия... все они, как бы ни назывались, по сути своей являются неотъемлемой частичкой Вашей ежедневной будничной работы, а Вы можете назвать какие-то проекты, которые принесли или приносят Вам наибольшее удовлетворение ?

– Мне всегда нравилось (а потому, видимо, и легко удавалось) сплотить вокруг себя людей, увлечь их, организовать. Под моим началом были осуществлены проекты: «Вместе с книгой мы растем», «Из подростков создаются поколения», «Району нужны рабочие руки» и другие.

А еще я испытываю чувство гордости от того, что оказалась сопричастна к большому и важному делу: благодаря жителям села и работникам библиотек, сотрудникам ДК, общественным организациям в нашем районе был собран материал о людях села времен Великой Отечественной войны, о детях войны, учителях, медиках, культработниках. Эти материалы вошли в книги «Жить, чтобы помнить» в трех томах и в двухтомник «Детство, опаленное войной». Это был огромный и очень ответственный труд. Слушать и записывать откровения людей, прошедших порой поистине нечеловеческие суровые жизненные испытания, было невыносимо тяжело морально. Вспоминая перенесенные страдания, люди плакали, и мы вместе с ними не могли сдержать слез...

Когда книги вышли, среди населения были проведены презентации этих поистине исторических мемуаров, народу собралось много, всем были подарены книги, односельчане расходились взволнованные.



Чемпионат по чтению
«Открой рот»

Собирая материал, мы, библиотекари, пласт за пластом открывали неизвестные страницы по истории своего села, района. Безусловно, эти в буквальном смысле слова бесценные фолианты о людях, их трудовых и ратных подвигах непременно сыграют свою большую роль в воспитании не одного молодого поколения.

Если продолжать разговор о патриотическом воспитании, то нельзя не сказать о созданном в библиотеке музее народно-прикладного творчества «Горница», при котором работает клуб «Земляки». Главная цель музея – возрождение и сохранение материальной и духовной культуры села, внедрение новых форм работы среди детей, направленных на формирование национального самосознания, чувства патриотизма, стремление глубже познать бытовые традиции края.

– Как бы ни модернизировалась деревня, однако до сих пор как-то невольно сельский быт ассоциируется с неизменными посиделками и разговорами «по душам» в свободное от работы время. Завалинок сейчас, на которых вперемежку с лузганьем подсолнухов неспешно текла беседа о том, о сем, уже нет и в помине, неужели и традиции подобного тесного общения меж собой тоже умерли?

– Может, и умерли бы... но мы то, библиотекари, на что? Благодаря нам собираются люди и сейчас на посиделки в клуб «Земляки», как в старые добрые времена вспоминают о прожитом, попивают неспешно чаек с вареньем и домашней выпечкой, рассуждают о настоящем и бу-



Встреча школьников
с Шалакиным Г.Т. и Кравчуком В.П.



Фестиваль национальностей
библиотекарей

душем, делятся горестями и радостями, удачами и проблемами. Скажу откровенно – каждый раз поражаюсь великой доброте и терпеливости нашего народа. Такие посиделки можно с полным правом назвать уроками жизненной мудрости.

Мы, работники библиотеки, со своей стороны стараемся разнообразить эти встречи разной тематикой, придумываем разные поводы, названия, готовим сценарии, приглашаем людей. Так прижились и вот уже не первый год здравствуют у нас в библиотеке своего рода клубы при клубе: «Старый бабушкин сундук», «Барыня-капуста», «Раз в крещенский вечерок», «Традиции моей семьи», «Званный книжный вечер».

Все мероприятия подготовлены с душой, и сердце библиотекаря радуется, когда видишь, что присутствующие уходят домой с хорошим настроением.

– Людмила Виссарионовна, откуда и как Вам удается черпать силы и вдохновение для того, чтобы тишь, да гладь, да божья благодать библиотечной жизни превратилась в организованный активный культурный досуг селян, и ради этого постоянно придумывается так много самых разнообразных инновационных, информационных, развлекательных и познавательных программ?

– Просто нужно очень любить свою профессию и самому быть равнодушным человеком с активной жизненной позицией. Если подходить к своей работе с душой, умело совмещать творческую выдумку и серьезный подход к делу, можно достичь многого.



Бренд Яснополянской территории –
Яблочно-медовый Спас

Скажу за себя: много воды утекло за сорок с лишним лет работы в библиотеке, но моя неуемная душа до сих пор не может усидеть на одном месте, не может смириться с уже немолодым паспортным возрастом. Все также легко загорается она каждой новой идеей, с энтузиазмом устремляется на поиски и решения все новых и новых поставленных задач. Я до сих пор, как и прежде, не могу дождаться окончания отпуска, я неисправимый трудоголик, меня тянет к работе, как наркомана к его зелью.

– Такой труд, такие усилия, такая самоотдача в профессии не могли остаться незамеченными. Были ли Вы как-то поощрены за свою профессиональную инициативу, неуемность души и мастерство?

– Да. Мой труд был неоднократно отмечен различными наградами и поощрениями. Я горжусь тем, что мне присвоено звание «Заслуженный работник культуры РСФСР» и «Лучший культработник Кузбасса», я награждена медалью «За трудовую доблесть», юбилейными медалями к 70-летию Кемеровской области и 90-летию Прокопьевского района, а также медалью «За служение перед Прокопьевским районом» 3 степени, помимо этого у меня имеется множество почетных грамот и благодарственных писем.

– Людмила Виссарионовна, а помимо своих профессиональных инициатив и обязанностей Вы как-то проявляете свою гражданскую позицию в общественной жизни своего села?

– Около тридцати лет я возглавляю женсовет поселка. Считаю, что работая в женсовете, лучше узнала людей своего села, помогла многим решить их проблемы. Внимательный, добрый взгляд, приветливая улыбка – все это располагает к доверительной беседе с людьми. Женсовет работает под девизом «Сделал добро – на душе светло».

Заинтересованность в улучшении жизни односельчан позволяет женсовету проводить планомерную работу. Так, жители нашего села приняли участие в Эстафете добрых дел: это встречи с самобытными мастерами в музее народно-прикладного искусства «Горница», экскурсии в краеведческом музее при школе, спортивные соревнования по волейболу среди спортсменов Яснополянского поселения, в котором принимают участие мужчины и женщины разных возрастов, спортивные соревнования «Папа, мама я – спортивная семья», участие во Всекузбасском экологическом субботнике, в весенней Неделе добра.

Уже традиционно члены женсовета организуют в поселке «Неделю славы», акции «Зажги свечу», «Напиши письмо ветерану», «Георгиевская ленточка», «Синий платочек», посещение ветеранов на дому. Мне нравится быть в гуще событий, среди людей, жить их интересами, помогать в решении каких-то проблем.

– Без любви в сердце к тому, что Вы делаете и что Вас окружает, наверное, ничего у Вас не получилось бы именно на том уровне, какого Вы достигли – так ли это?

– Безусловно. Я действительно всем сердцем прикипела к своей профессии, своему поселку, своим односельчанам, просто не представляю себе нормальной жизни без всего этого. Пока я приношу какую-то пользу людям, я не просто существую, я полноценно живу, и это не громкие слова, это мое мироощущение.

– Считается, что сельские жители в отличие от городских люди менее утонченные. Им не до высоких материй, поскольку они изначально по роду своей деятельности и предназначению принадлежат не к творческой интеллигенции – они в большинстве своем хлеборобы, животноводы... у них более приземленные и важные заботы и нужды. Какой целью вы руководствуетесь, устраивая для сельских жителей какие-то художественные выставки, литературные и музыкальные презентации?

– Я не стану рассуждать о нынешнем культурном уровне жизни сельских жителей, который (и это очевидно) неуклонно растет год от года. Скажу так: 2014 год был объявлен Годом культуры и туризма. Разумеется, в его рамках мы, работники культуры, постарались максимально выжаться и сделать все возможное для того, чтобы на сельской ниве «проклюнулось» и возшло еще больше ростков приобщения, как вы выразились, к высоким материям. В список культурных мероприятий вошла и организованная в нашей библиотеке презентация фотовыставки «Портреты земли сибирской», посвященная работам кемеровчан – фотокорреспондента Г.Т. Шалакина и живописца В.П. Кравчук. Выставка действовала у нас целый месяц, за это время я не заметила равнодушия и скуки на лице ни у одного посетителя этой выставки, люди разных возрастов подолгу стояли у стендов, кто-то вдумчиво созерцал, предаваясь своим мыслям и ощущениям, кто-то живо делился впечатлениями. Приходили по несколько раз, приводили своих знакомых, друзей, интересовались – есть ли у нас в планах на будущее еще какая-нибудь творческая экспозиция. Вот вам и ответ на ваш вопрос.

– Людмила Виссарионовна, а Вы сами-то только организуете мероприятия или тоже принимаете в них участие?

– А это уж когда как придется. Иной раз и рада бы, да годы уже не те, сноровки нет должной, да и здоровье не всегда позволяет. Но пока есть еще порох в пороховницах, я крылья не опускаю. Из недавнего – принимала участие в «Библиотечном хороводе национальностей», в бренде Яснополянской территории «Долина витаминов», в спортивной акции по скандинавской ходьбе, посвященной юбилею Прокопьевского района. Вместе с коллегами – Ольгой Борисовной Яниной и Светланой Викторовной Наботовой приняла участие в туристическом маршруте библиотекарей по селам Новорождественское и Индустрия. Так много интересного узнали о национальных традициях, культуре и обычаях мордовского народа!

Часто с тихой радостью в душе признаюсь сама себе: все-таки не зря я выбрала именно эту стезю... она моя. И если бы пришлось все начать сначала, я бы пошла по тому же пути.

P.S. И не было случая, чтобы Людмила Виссарионовна изменила своим принципам, своему характеру, равнодушно отвернувшись от чужой беды, сделав вид, что это ее не касается. Она – огонек, потому и, общаясь с ней, душа собеседника невольно оживает, загорается. Сама себя эта женщина ощущает счастливой без всякой натяжки. Свою профессию библиотекаря считает самой лучшей. На встречах с выпускниками Людмила Виссарионовна рассказывает о значимости, необходимости своей специальности. Это именно по ее рекомендации Светлана Викторовна Наботова окончила библиотечный колледж и продолжает повышать свое образование в Кемеровском университете культуры и искусств. В 2013 году в колледж культуры поступила Илона Фазлеева, Кристина Иванникова – в университет культуры.

Вместо эпилога

Вот уж поистине, пока живут на нашей земле кузнецкой такие люди, как Людмила Виссарионовна Дыба, не очерствеет и не остынет сердце Кузбасса, будет биться горячо в ритм времени, воодушевляя людей на трудовые подвиги во имя и на благо живущих на этой земле.

Беседовала **Надежда Бабушкина**,
член Союза журналистов России

Фото из архива
МБУ ЦБС Прокопьевского района

КЕМЕРОВСКАЯ БИБЛИОТЕЧНАЯ ШКОЛА

Мартынова Е.В., Санкина М.А.

Игровая деятельность как средство активизации чтения младших школьников

(из опыта работы МБУ РЦБС Гурьевского района)

Сегодня уровень образования детей, в том числе их чтения, осознается обществом как национальная проблема. В последние годы меняются практически все характеристики детского чтения: статус чтения, его длительность, характер, способы работы с печатным текстом, мотивы, предпочитаемые произведения и др.

Для улучшения показателей чтения детей требуется принятие целого комплекса мер различными образовательными учреждениями. Только сотрудничество всех звеньев образовательного процесса (детей, педагогов, родителей, библиотекарей и др.) может быть результативным в решении проблемы.

Особенно актуальным вопросом является обучение чтению дошкольников и младших школьников. Принято считать, что это основная задача начальной школы. Вместе с тем воспитание любви к книге и чтению начинается значительно раньше. Родители, воспитатели детского сада принимают участие в формировании первоначальных навыков чтения.

Детская библиотека учитывает эти обстоятельства. Она создает условия для удовлетворения информационных потребностей указанных категорий пользователей как руководителей детского чтения. При этом и сами дошкольники, и младшие школьники являются субъектами педагогического воздействия библиотеки.

В библиотеке-филиале №12 РЦБС Гурьевского района Кемеровской области накоплен опыт использования игровых мероприятий как средства развития навыков чтения среди детей младшего школьного возраста.

Игровая деятельность выбрана неслучайно. Игра для младших школьников продолжает оставаться одним из главных средств и условий их развития. Игра воодушевляет ребят, обогащает впечатлениями, создает атмосферу дружелюбия. Игра позволяет пополнять знания, быть средством всестороннего развития ребенка.

В 2013 году в библиотеке был организован клуб «Радуга чтения». Разработана концепция работы клуба и его программа.

Программа клуба нацелена на развитие личности ребенка, развитие любви к чтению, развитие навыков и культуры чтения, развитие познавательных интересов. Партнерами в реализации программы стали: Администрация поселка Раздольный, Дом культуры, средняя школа, детский сад.

В программу включены следующие игровые мероприятия: литературные викторины, чтение по ролям, игры-путешествия, инсценировки литературных произведений.

К игровым занятиям привлекались школьники 7-11 лет.

На начальном этапе были зафиксированы уровни читательской культуры детей. Оказалось, что на высоком уровне находятся 15% учащихся, на среднем – 30%, остальные – 55% – на низком. Для определения уровня читательской культуры учитывались такие показатели как: частота посещений библиотеки, количество прочитанных книг, содержание чтения, активность общения по поводу чтения.

В ходе работы с детьми в клубе, включения их в игровую деятельность показатели читательской культуры изменились к лучшему. Через год произошло количественное перераспределение детей по уровням читательской культуры. Теперь оказалось, что на высоком уровне находятся 45% учащихся, на среднем – 40%, а на низком – 15%.

Таблица 1

**КОЛИЧЕСТВО ПРОЧИТАННЫХ КНИГ ДО НАЧАЛА
И ВО ВРЕМЯ ЗАНЯТИЙ В КЛУБЕ «РАДУГА ЧТЕНИЯ»**

№ п/п	ФИО	Прочитано книг					
		Всего		По школьной про- грамме		Вне школьной про- граммы	
		До	Во время	До	Во время	До	Во время
1	Александров Никита	43	64	29	36	5	8
2	Аскерова Сонна	35	51	15	25	11	20
3	Афанасьева Аня	40	58	27	29	4	11
4	Банников Семен	31	42	18	22	6	9
5	Волкова Настя	20	35	13	18	0	6
6	Вродинская Ирина	49	65	27	38	11	18
7	Габдулин Кирилл	20	45	10	15	5	8
8	Гусар Снежана	19	26	8	11	1	5
9	Кадилова Настя	46	57	16	21	14	18
10	Кольяк Саша	25	33	9	16	4	8
11	Новоструев Саша	52	64	26	31	11	15
12	Парутов Дима	21	34	11	18	6	10

Участие детей в игровых мероприятиях в библиотеке позволило увеличить посещаемость в 2 раза. Расширилось содержание чтения. В репертуаре чтения появилась познавательная литература по истории, биологии. Дети стали самостоятельно выбирать книги о животных, о природе. Их стали активно интересовать тема дружбы, добра и зла. В круг чтения вошли детские журналы. Теперь уже не библиотекарь, а сами дети стали инициировать беседы о прочитанном. Важно отметить, что и общение внутри детского коллектива стало включать обсуждения прочитанного.

Активизация чтения детей, развитие их читательской культуры стало возможным благодаря взаимодействию библиотекарей с другими звеньями педагогического процесса (родителями, учителями, руководителями коллективов Дома культуры, представителями Администрации).

Работа с детьми в клубе «Радуга чтения» продолжается. Сейчас особое внимание уделяется отработке методик проведения игровых мероприятий. Важно включить детей в эффективную познавательную деятельность в процессе чтения. Для этого разрабатываются домашние задания, устраиваются творческие конкурсы (например, рисунков, чтецов, сочинителей сказок или рассказов и т.п.). Благодаря такому подходу библиотека становится для детей привлекательным досуговым центром, способствующим их всестороннему развитию.

Сбитнева Г.И., Литвиненко М.Н.

Проектная деятельность библиотек Кемеровской области

Одним из инновационных направлений развития библиотек является проектная деятельность. Она позволяет эффективно использовать библиотечные ресурсы, осваивать новые информационно-библиотечные технологии, активно взаимодействовать с органами власти, общественностью, партнерами, создавать положительный имидж библиотеки, позиционировать ее роль в местном обществе.

Цели и задачи, ассортимент проектов обусловлены ролью муниципальной библиотеки, как основного компонента культурно-информационной среды региона.

В данной работе рассмотрена проектная деятельность муниципальных библиотек Кемеровской области. Для оценки состояния проектной работы муниципальных библиотек Кемеровской области проанализирован документный поток, посвященный проектной деятельности библиотек других регионов.

С этой целью использованы исходные материалы из различных источников. Опыт библиотек страны установлен на основе анализа реферативного журнала ВИНТИ «Информатика» (2012-2013гг.), проекты библиотек Кемеровской области выявлены путем анализа сайта Library.ru (раздел библиonet.)

В основу классификации проектов положены признаки, сформулированные И.М. Сусловой и З.И. Злотниковой:

- Вид проекта (характер предметной области проекта): информационный, инновационный, научно-исследовательский, учебно-образовательный, социальный, культурно-досуговый.
- Класс проекта (состав и структура): монопроект (отдельный проект различного типа, вида и масштаба), мультипроект (комплексный проект, состоящий из ряда монопроектов и тре-

бующий многопроектного управления), мегапроект (целевые программы развития регионов, отраслей и др. образований, включающие в свой состав ряд моно- и мультипроектов).

- Масштаб (охват): размер самого проекта, количество участников (на уровне одной организации, муниципального образования, региона, страны, международные).
- Длительность проекта (продолжительность периода осуществления проекта): краткосрочные (до 3-х лет), среднесрочные (от 3-х до 5-ти лет), долгосрочные (более 5-ти лет).
- Источники финансирования: собственные средства, средства муниципальных образований (район, город), государственные, негосударственные, смешанные средства. [5].

Исходя из целей исследования, классификация была уточнена. Проекты сгруппированы по видам, классам, масштабу, длительности и читательскому назначению. Количественные характеристики приведены в относительных величинах. Данные представлены в таблице 1.

Таблица 1

ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОЕКТОВ

Признаки дифференциации		Библиотеки страны	Библиотеки Кемеровской области	МАУК МИБС г.Кемерово
Вид проекта	Информационный	34%	35%	29%
	Научно-исследовательский	3%	1%	-
	Учебно-образовательный	29%	14%	16%
	Социальный	20%	19%	32%
	Культурно-досуговый	14%	31%	23%
Класс проекта	Мегапроект	11%	11%	35%
	Мультипроект	69%	36%	55%
	Монопроект	20%	53%	10%
Масштаб проекта	Одна организация	17%	48%	6%
	Муниципальное образование	43%	31%	82%
	Регион	17%	18%	6%
	Страна	23%	2%	3%
	Международный	-	1%	3%

Длительность проекта	Краткосрочный (до 3-х лет)	51%	60%	16%
	Среднесрочный (от 3-х до 5-ти лет)	-	17%	58%
	Долгосрочный (более 5-ти лет)	49%	23%	26%
Читательское назначение	Дошкольники	-	3%	3%
	Школьники	23%	52%	49%
	Пенсионеры	3%	4%	6%
	Другие (студенты, рабочие, служащие)	74%	41%	42%

Анализ опыта проектной деятельности библиотек других регионов показал, что приоритетными являются информационные и учебно-образовательные проекты. Социальные проекты составляют 20%, культурно-досуговые – 14%. Научно-исследовательские встречаются редко, всего 3% публикаций отражают опыт создания таких проектов.

Наибольшее число проектов муниципальных библиотек России относится к мультипроектам, именно они играют важную роль в развитии библиотечного дела на региональном уровне. Реализуя их, библиотека взаимодействует с различными культурными сообществами, образовательными и информационными учреждениями и таким образом принимает участие в процессе формирования единой культурной среды региона.

Проектная деятельность организуется и поддерживается муниципальным образованием. Проектов на региональном уровне или на уровне России в 3 раза меньше, участие в международных проектах не выявлено. Количество краткосрочных и долгосрочных проектов практически одинаково.

Проекты в основном рассчитаны на трудоспособное население или студентов (74%), на школьников ориентировано меньше трети проектов (23%), а на пенсионеров всего 3%, проектов для дошкольников в анализируемых источниках не выявлено.

В настоящее время проектно-целевая деятельность активно внедряется в практику муниципальных библиотек Кемеровской области. Она освещается на страницах периодического сборника «Библиотечная жизнь Кузбасса».

Анализ сайтов ЦБС Кемеровской области позволил составить представление о программно-целевой деятельности муниципальных библиотек и проектах, реализуемых ими.

Наибольшее число проектов зафиксировано в МИБС гг. Кемерово, Междуреченск, ЦБС Ижморского района.

Большинство из них – информационные проекты (35%), что согласуется с основными задачами муниципальных библиотек. Примером может служить проект «Создание единой системы информационно-библиотечного обслуживания населения города Междуреченска на 2010-2014 гг.».

Особенностью нашего региона является создание культурно-досуговых проектов (31%). К ним относятся, например, проекты «Русские узоры» (Межпоселенческая ЦРБ пгт. Ижморский), «Здоровье на кончиках пальцев»: проект организации развивающего досуга (библиотека им. А.М. Береснева).

Социальные проекты составляют 19%, например, проект «Шанс» – школа выживания для подростков (нравственно-правовое направление) Межпоселенческой ЦРБ пгт. Ижморский.

14% проектов относится к учебно-образовательным. Научно-исследовательские проекты, хотя и не характерны для библиотек (составляют всего 1%), но отдельные библиотеки их реализуют: «Познай свой город» (МИБС г.Междуреченск).

Чаще всего (53%) проект осуществляется одной библиотекой (монопроект).

«Вкругусемьи» – проект библиотеки-филиала №2 ЦБС г.Киселевск. Такой проект имеет конкретную цель, определенные нормы финансирования, ресурсного обеспечения, установленные сроки и конкретное содержание.

Почти половина проектов носят комплексный характер. Муниципальные библиотеки Кемеровской области включены в мультипроекты («Календарь знаменательных и памятных дат», «Монументальный образ Кузбасса на страницах печати», «Кто есть кто в библиотечном мире Кузбасса») и мегапроекты (программа Национального информационно-библиотечного центра ЛИБНЕТ по созданию сводного каталога библиотек России). Муниципальные библиотеки Кемеровской области участвуют в региональных проектах (создание региональных сводных каталогов книжных памятников области, сводных каталогов региональных периодических изданий и др.), общероссийских (создание Общероссийского свода книжных памятников) и даже международных («Виртуальная справочно-информационная служба публичных библиотек» на Library.ru.) проектах.

Основная часть проектов выполняется одной организацией (48%). Полысаевская ЦБС, например, успешно реализует собственные проекты и программы по экологии, историко-патриотическому воспи-

танию, продвижению книги и чтения среди населения («Полысаево – территория чтения»).

При подготовке проектов библиотеки выстраивают отношения с другими организациями. Так, например, проект «Имя в истории города» подготовлен Центром краеведческой информации и Центральной городской библиотекой им. Н.В. Гоголя г.Новокузнецк.

Количество краткосрочных (60%) значительно превышает количество долгосрочных (23%) и среднесрочных (17%) проектов. Это вполне обосновано малой затратностью краткосрочных проектов и быстрым получением результата от их внедрения. Как правило, к краткосрочным относятся монопроекты, реализуемые на базе центральных библиотек и библиотек-филиалов Кемеровской области, к долгосрочным – общероссийские корпоративные проекты и программы.

Проектной деятельностью охвачены все категории пользователей. При анализе сайтов выявлено, что больше половины проектов (52%) рассчитано на школьников.

На сайтах представлены, хотя и в очень небольшом количестве (3%) проекты для дошкольников. Примером может служить целевая программа для дошкольников библиотеки-филиала №11 ЦБС г. Анжеро-Судженск «Свет Руси».

Всего 4% от общего количества составляют проекты для пенсионеров. В данном случае причина, скорее всего – неполное отражение информации о проектах на сайтах. Известно, что пенсионеры являются приоритетной группой пользователей, особенно в сельских филиалах. Для них разработаны многочисленные формы и методы обслуживания [4].

Программно-проектная деятельность является одним из приоритетных направлений МИБС г.Кемерово. Анализ сайта МИБС [3] показывает видовое разнообразие проектов и программ. Разрабатываются городские и внутрисистемные программы и проекты («Чтение – дело семейное», «Каникулы – территория чтения», «Здесь Родины моей начало», «Профориентация молодежи в условиях муниципальных библиотек», программа патриотического просвещения юных жителей города «Сотворим Россию!», пожилых людей «Качество жизни пожилых людей и инвалидов» и др.).

Особенностью является преобладание социальных проектов (32%). МИБС г.Кемерово поддерживает библиотечными средствами характерную для региона политику, направленную на социальную поддержку населения. Достаточно много разрабатывается культурно-досуговых проектов (23%). В современных сложных условиях акцент на

продвижении культурно-досуговых услуг вполне обоснован. МИБС активно участвует в мегапроектах. Среди категорий пользователей, охваченных проектной деятельностью, преобладают школьники. Действительно, нет ни одной библиотеки, которая бы обошла своим вниманием эту категорию. Об этом свидетельствуют планируемые направления работы, рассчитанные на эту категорию пользователей: привлечение к чтению, формирование информационной культуры и компьютерной грамотности, экологическое просвещение, пропаганда здорового образа жизни, правовое воспитание др.

Отметим, что проектами, как в других, так и в нашем регионе, почти не охвачены дошкольники. Однако дошкольный возраст – это важный период жизни человека. Ученые считают, что в этом возрасте человек способен усвоить столько же информации, сколько и в последующие годы. Формирование потребности в чтении в дошкольную пору развития ребенка – общая задача библиотеки, семьи, детского сада. Главная роль, несомненно, принадлежит библиотеке, которая должна привлекать к чтению не только детей, но и их родителей, поскольку чтение дошкольников зависит от их родителей. Задачей библиотек в поддержке семейного чтения является организационное, ресурсное, информационно-методическое обеспечение процесса привлечения детей и родителей к чтению.

В этом отношении показателен опыт муниципальных библиотек г.Кемерово по организации семейного чтения. С целью привлечения семей в библиотеки города и формирования устойчивого интереса к книге и чтению была разработана программа «Чтение – дело семейное».

Реализация программы в библиотеках МАУК «МИБС» должна способствовать возрождению традиции семейного чтения, пропаганде семейного чтения как формы общения, развитию ребенка в семье, формированию и распространению позитивного образа читающей семьи.

Мероприятия в рамках программы «Чтение – дело семейное» запланированы и реализуются в каждой библиотеке системы.

Программа призвана развивать социальное партнерство с организациями, чья деятельность в той или иной степени направлена на решение проблем детства (сотрудничество с детскими садами, женскими консультациями, детскими поликлиниками, Центром планирования семьи).

В рамках программы «Чтение – дело семейное» библиотекой семейного чтения «Радость» был разработан проект для дошкольников «С книгой по жизни». Социальным партнером библиотеки выступило МДОУ «Детский сад №70». Проект рассчитан на дошкольников (6-7 лет).

Фрагмент проекта представлен в приложении.

В рамках проекта предусмотрены разнообразные информационные продукты и услуги:

- обзоры литературы для сотрудников детского сада;
- подбор сценариев к праздникам (День знаний, День воспитателя);
- оформление уголков чтения в группах детского сада;
- ролевые игры («В библиотеке», «Герои сказок»);
- экскурсии по библиотеке («Путешествие в Книжное царство – Премудрое государство»);
- акция («Подарим библиотеке книжки»);
- проведение праздников («Мама, папа, я – читающая семья»);
- мини-уроки (знакомство с фондами библиотеки);
- родительские собрания;
- выставки детских рисунков и поделок по мотивам прочитанных произведений и к календарным праздникам;
- викторины («День защиты детей») и т.д.

Первые результаты внедрения проекта проявились в увеличении числа читателей в целом и в привлечении к чтению по семейным формулярам.

Дальнейшая реализация проекта по приобщению детей и родителей к чтению предполагает:

- разработку цикла мероприятий для выпускников детского сада;
- проведение мероприятий для детей-дошкольников в летний период, когда они уже не посещают детский сад;
- расширение круга участников семейного чтения – привлечение не только родителей, но и представителей старшего поколения – бабушек и дедушек. Следует учесть, что включенность в совместную программу семейного чтения старшего поколения позволит поддержать библиотечными средствами и самих пенсионеров, которые относятся к социально незащищенным слоям населения.

В целом же можно отметить, что проектная деятельность муниципальных библиотек уже сложилась, значимость ее вполне понимается библиотечным сообществом. Направления проектной деятельности муниципальных библиотек различных регионов во многом совпадают. В Кемеровской области проектная деятельность является приоритет-

ным направлением. Особенностью проектов региона является создание социальных и культурно-досуговых проектов. В регионе накоплен опыт по пропаганде семейного чтения. В рамках программы МИБС г.Кемерово «Чтение – дело семейное» в практику библиотеки семейного чтения «Радость» был внедрен проект для дошкольников «С книгой по жизни». Опыт МАУК «МИБС» представляет интерес для библиотечного сообщества и может быть распространен в муниципальных библиотеках региона.

Литература

1. Еремина, Н.В. Библиотечные целевые программы как способ реализации приоритетных направлений в работе библиотек с населением / Н.В. Еремина // Библиотечная жизнь Кузбасса: периодический сборник. – Кемерово, 2012. – Вып.3 (77). – С. 51–55.
2. Куликова, Н.Н. Использование программно-целевого метода в практике деятельности муниципальных библиотек Кемеровской области [Электронный ресурс] / Н.Н. Куликова. – Режим доступа: <http://rudocs.exdat.com/docs2/index-587756.html?page=2>. – Загл. с экрана.
3. МАУК «Муниципальная информационно-библиотечная система» г. Кемерово [Электронный ресурс] : официальный сайт. – Режим доступа: <http://библиотеки.кемеровские.рф/>. – Загл. с экрана.
4. Сбитнева, Г.И. Культурно-досуговое обслуживание пожилых и престарелых людей в сельской библиотеке / Г.И. Сбитнева, Е.В. Мартынова // Библиотечная жизнь Кузбасса : периодический сборник. – Кемерово, 2013. – Вып.4 (78). – С. 82–96.
5. Сулова, И.М. Проектная деятельность библиотек [Текст] : науч.-практ. пособие / И.М. Сулова, З.И. Злотникова. – М., 2005. – 176 с.
6. Ушакова, Е.Г. Программно-целевая деятельность библиотеки – залог успешного развития / Е.Г. Ушакова // Библиотечная жизнь Кузбасса: периодический сборник. – Кемерово, 2012. – Вып.3 (77). – С. 42–44.

ФРАГМЕНТ ПРОЕКТА

1. **НАЗВАНИЕ ПРОЕКТА** «С книгой по жизни».
2. **АВТОР:** зав. библиотекой семейного чтения «Радость».
3. **РУКОВОДИТЕЛЬ ПРОЕКТА:** зав. библиотекой «Радость».
4. **КАТЕГОРИЯ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ:** дошкольники (6-7 лет), родители, воспитатели детского сада.
5. **КЛАССИФИКАЦИЯ:**
 - вид: учебно-образовательный;
 - класс: монопроект;
 - масштаб: одна организация;
 - длительность: краткосрочный (1 августа 2013 – 31 июля 2014);
 - читательское назначение: дошкольники и их родители.
6. **АКТУАЛЬНОСТЬ ТЕМЫ:** в настоящее время семья не является средой, формирующей интерес к чтению. Книги, а иногда и самих родителей, детям заменяет телевидение и компьютеры. Как показали результаты анкетирования, проведенного библиотекой, родители считают, что дети должны научиться читать еще в дошкольном возрасте. 11% опрошенных родителей выписывают и покупают детские журналы. Вместе с тем, регулярно читают детям книги лишь 30% опрошенных, около 60% родителей не говорят с ребенком о прочитанном. Сами же дошкольники (более 80%) не помнят персонажей прочитанных сказок, не могут пересказать прочитанное.
7. **ЦЕЛИ ПРОЕКТА:** возрождение традиций семейного чтения. Знакомство родителей с книгами, способными оказать положительное влияние на формирование личности ребенка, приобщение взрослых и детей к семейному чтению. Создание в библиотеках атмосферы сотрудничества библиотекарей, детей и родителей.
8. **ЗАДАЧИ ПРОЕКТА:**
 - познакомить родителей с ресурсами библиотеки и опытом организации семейного чтения;
 - поощрять их стремление развивать у ребенка интерес к чтению;
 - познакомить с литературными играми как средством вовлечения детей в чтение художественных произведений;
 - наметить пути дальнейшей совместной работы по организации литературного образования дошкольников;
 - привлечь новых читателей в библиотеку.
9. **ИСТОЧНИК ФИНАНСИРОВАНИЯ:** МАУК «МИБС».
10. **РЕСУРСЫ:** основой для реализации проекта являются информационные ресурсы библиотеки, библиотечки в детском саду, домашние библиотеки участников проекта.
11. **ОРГАНИЗАТОРЫ:** зав. библиотекой «Радость», методист МДОУ №70.
12. **ЭТАПЫ РАБОТЫ:**

Наименование работ	Исполнители	Сроки исполнения	Результат и форма выполнения
Подготовка к проектированию			
Выбор темы и целевой аудитории	Зав.библиотекой «Радость»	Август 2013	Формирование цели и задач
Изучение литературы и отбор литературы	Зав. библиотекой «Радость»	Август 2013	Разработка теоретической части проекта
Проведение предпроектного исследования (анкетирование)	Зав.библиотекой «Радость», методист МДОУ №70	Август 2013	Разработка анкеты для родителей «Организация домашнего чтения в семьях». Опрос. Обработка результатов
Разработка практической части проекта			
Составление плана мероприятий для реализации проекта	Зав.библиотекой «Радость», методист МДОУ №70	Сентябрь 2013	План работы
Реализация плановых мероприятий	Зав библиотекой «Радость», методист МДОУ № 70	Сентябрь 2013 – июль 2014	Информационные продукты и услуги
Итог проектной работы			
Подведение итогов реализации проекта	Зав. библиотекой «Радость»	Август 2014	Количество записавшихся в библиотеку. Количество формуляров семейного чтения. Анализ источников семейного чтения
Отчет по проекту	Зав. библиотекой «Радость»	Сентябрь 2014	Отчет в МАУК МИБС

ПРАКТИКА РАБОТЫ ЦБС

Стародубцева Л.В.

Библиотечное обслуживание детей с ограниченными физическими возможностями

Делами детей-инвалидов в Кемерово занимаются самые разные организации: главное бюро медико-социальной экспертизы по Кемеровской области, комитет по социальной политике, управление соцзащиты населения, здравоохранения, образования администрации города, больницы, коррекционные школы, реабилитационные центры.

Руководители вышеперечисленных учреждений входят в Городской Координационный совет по делам детей-инвалидов. В составе совета есть и представители муниципальных библиотек. И это не случайно. Публичные библиотеки также вправе претендовать на роль одного из основных социальных институтов, призванных оказывать поддержку гражданам, нуждающимся в социальной реабилитации и адаптации. Такой род библиотечной деятельности, во-первых, имеет правовую основу. Конституция РФ, Федеральные законы «О библиотечном деле» (ст. 8) и «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» (ст. 14,15) определяют библиотеку, как гаранта прав человека на свободный доступ к информации, формулируют права особых групп пользователей. Вторая и не менее важная причина обусловлена самим содержанием библиотечной деятельности. Чтение, особенно детское, имеет исключительное значение для развития всех качеств и способностей

человека – интеллекта, воли, характера, психики. При этом терапевтическая роль книги огромна. Чтение гасит стресс, улучшает настроение и является намного более расслабляющим средством, чем музыка или прогулка. На стыке медицины и библиотечного дела существует термин «библиотерапия», что означает лечение книгой. Применение «библиотерапии» основано на использовании систематического чтения для улучшения психологического состояния пациента.

Помимо совместной деятельности со специалистами лечебных и профилактических учреждений в рамках Координационного совета, деятельность муниципальных библиотек г. Кемерово корректируется двумя важными документами, в которых прописаны ожидания администрации города от библиотечной деятельности. Это Межведомственная целевая программа «Повышение качества жизни пожилых людей и инвалидов в 2012-2014 гг.» и «План мероприятий по формированию доступной среды для инвалидов на 2013-2015 годы в городе Кемерово».

В библиотеках ведется статистический учет основных показателей обслуживания читателей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ).¹ Читателями 30-ти муниципальных библиотек в 2013 году стало 3704 человека с ОВЗ, из них 2926 – дети (4,6% от количества всех читателей-детей). Они посетили библиотеки 13 тысяч раз, прочитали 23 тысячи книг.

Инвалидность приводит к значительному числу ограничений в возможностях самообслуживания и передвижения. Поэтому городские власти и специалисты библиотек много делают для того, чтобы библиотеки стали физически доступнее кемеровчанам. В библиотеках города есть все для проведения позитивного досуга детей: интересные и познавательные книги, красочные и увлекательные журналы, медиазалы, электронные читальные залы, оснащенные современной техникой. Библиотеки работают для горожан по удобным графикам. В библиотеках введен единый читательский билет. Это значит, что книгу можно вернуть в любую из 30-ти библиотек, независимо от того, где ее взял.

Две самые крупные городские библиотеки перешли на электронную выдачу документов. Теперь читатели через Интернет смогут уточнить, какие книги они должны, когда их нужно вернуть, узнать есть ли необходимая книга в библиотеке. Читатель имеет возможность задать интересующий его вопрос библиотекарю-библиографу, психологу, юристу через виртуальную справочную службу на сайтах библиотек.²

1 Источниками информации для библиотекарей стали: доверительные отношения, визуальные наблюдения, сотрудничество с лечебно-профилактическими учреждениями. Статистические данные, естественно, не являются абсолютно точными, но достаточно интересны.

2 <http://библиотеки.кемеровские.рф>; www.childlib.info.



Читальный зал
Родника



Наклонный пандус
библиотеки Родник

Проведенная несколько лет назад специализация детских библиотек города позволила создать библиотеку «Родник» предназначенную именно для детей с ограниченными физическими возможностями. В библиотеке построен наклонный пандус, проведены реконструкция и техническое оснащение помещения, приобретена специализированная мебель. «Родник» – первая библиотека города, доступная инвалидам-колясочникам. Кроме того, здесь был открыт электронный читальный зал, оборудовано специализированное рабочее место для незрячего пользователя, организован Абонентский пункт правовой и психологической помощи детям, активно приобретается новая литература. Сегодня в «Роднике» 16 тысяч книг, включая «говорящие» – для незрячих и слабовидящих читателей.

Библиотека удобна, когда она рядом. Для своих маленьких читателей библиотекари открыли пункты выдачи и выездные читальные залы в поликлиниках и санаториях, школах, детских садах, социально-игровых комнатах.³ Еще один вариант более комфортного обслуживания горожан – летние читальные залы на открытых площадках. Прошлым летом 17 читальных залов открылись в самых оживленных местах: на центральных проспектах и бульварах, площадях и скверах, во дворах и на игровых площадках.

Пункт третий статьи восьмой ФЗ «О библиотечном деле» гласит: «Пользователи библиотек, которые не могут посещать библиотеку в силу преклонного возраста и физических недостатков, имеют право получать документы из фондов общедоступных библиотек через заоч-

3 16 пунктов выдачи литературы и 21 выездной читальный зал.



Летний читальный зал
библиотеки им. Н.В. Гоголя

ные или внестационарные формы обслуживания...». Сегодня доставкой книг на дом занимаются сотрудники 12-ти кемеровских библиотек. На домашнем обслуживании находятся 27 человек. В основном это люди старшего возраста, но есть и ребенок – мальчик 10 лет.

Скажу еще об одной услуге, возникшей два года назад. Это «Библиомобиль» – библиотека на колесах. С начала работы «Библиомобиля» наши книги приехали к жителям новостроек, в те районы, где нет стационарных библиотек. Библиотека на колесах приезжает в каждый микрорайон строго по расписанию и привозит горожанам книги самых разных жанров, чаще – для свободного чтения. Нужную книгу можно заказать, если ее вдруг ее не оказалось в фонде «Библиомобиля».

С развитием новых информационных технологий целый комплекс библиотечных услуг выплеснулся в онлайн-пространство. Библиотеки стали еще более доступными для маломобильных граждан. Пришло время рассказать об Интернет-портале кемеровских муниципальных библиотек.⁴ Это мощный информационный ресурс. Чем он интересен и полезен горожанам? Здесь можно посмотреть афишу библиотечных мероприятий, контакты, найти книги в электронном каталоге, прогуляться по залам литературных музеев. Здесь же размещены виртуальные книжные выставки, слайд-шоу, захватывающие литературные викторины и игры.

Отдельного повествования заслуживает фотоэкскурсия «Кисть истории города». Краеведческий образовательный проект «Кисть истории...» – библиотечный подарок горожанам к 95-летию Кемерово.

4 <http://библиотеки.кемеровские.рф>

Зайдя на страничку фотоэкскурсии, можно на виртуальной карте родного города выбрать любимое местечко, улицу или здание. «Кликнув» мышкой, открыть фотографию объекта и раскрасив кистью, посмотреть, как все это выглядело лет 50-60 назад. К ресурсу возможен доступ через QR-код, таблички с которым размещены на городских достопримечательностях. Гуляя по городу, можно считать табличку QR-кода и перейти по гиперссылке в раздел портала «Кисть истории» непосредственно на сканированный объект.

В какой-то мере доступнее горожанам библиотекари делают известных и интересных людей города. Два года подряд в крупнейшей муниципальной библиотеке регулярно проходят их публичные лекции по разным темам. Открыла цикл лекций в 2012 году заместитель Главы города по социальным вопросам, кандидат экономических наук Ирина Федоровна Федорова лекцией «Город, удобный для жизни». Подобные лекции читаются ежеквартально и многие темы интересны и полезны людям с ограниченными возможностями и их родственникам. Для них выступали: врачи, представители института Уполномоченных по правам человека и правам ребенка по Кемеровской области, священнослужители, журналисты, спортсмены.

Обслуживая детей-инвалидов и их родителей, специалисты детских библиотек четко определяют группу потребностей для каждой категории пользователей. Детям, например, необходим комплекс познавательных услуг и организация полезного досуга, а родителям интересна информационная составляющая. Именно для родителей приобретаются научно-популярные издания по медицине и здоровому образу жизни, выписываются журналы: «Здоровье», «Здоровье детей», «Здоровье школьника», «Простые рецепты здоровья», «Школьный психолог», «Юрист спешит на помощь», «Социальная работа» и др. Штатные библиотечные психологи и студенты юридического факультета Кемеровского государственного университета проводят индивидуальные консультации для всех желающих. Все консультации бесплатны.

Для детей же организуются самые увлекательные мероприятия. Например, для подростков с ослабленным зрением из школы-интерната №20 совместно с Областной библиотекой для незрячих и слабовидящих составлялись интереснейшие книжные выставки. Для них же библиотекари и журналисты открыли Школу начинающего журналиста «Свежая строка». Для ребят помладше запущена программа «Читаем вслух» – чтение вслух небольших рассказов и сказок.

Много лет в русле международной программы «Три часа без рака» библиотекари сотрудничают с детским отделением Областного онко-

логического диспансера: собирают книги, игрушки, настольные игры для маленьких пациентов. В прошлом году собрали и передали 145 книг и журналов, 93 игрушки и настольные игры, 6 компакт-дисков. К акции периодически привлекаются волонтеры – учителя, читатели, школьники. По мере возможности, библиотекари и психологи проводят творческие мастерские, развлекательные программы, мастер-классы. Одно из таких занятий – «Магия бумажных лент» состояло из несложных фокусов и игровых упражнений с бумагой, которые вызвали положительные эмоции у больных детей и их родителей, что было очень важно. На другом занятии дети сами придумали и мастерили открытки на «осеннюю» тему и адресовали их любимым людям.

Особо тесное сотрудничество сложилось у библиотек с санаторием «Искорка».⁵ В двух филиалах санатория открыты выездные читальные залы. Дети из «Искорки» – постоянные гости библиотечных мероприятий. Например, в библиотеке «Родник» ко Дню космонавтики была организована игра-путешествие «Дорога в космос». Среди гостей в тот день был депутат городского Совета народных депутатов Виктор Николаевич Мартыненко. Он подарил воспитанникам санатория спортивный инвентарь и игрушки, а библиотеке – фотоаппарат.

Для учащихся коррекционной школы-интерната №100 VI вида еженедельно проводятся занятия по программе «Агентство социальной практики». Программа предполагает психологическое сопровождение подростков 14-16 лет. Это групповые тренинги, направленные на адаптацию подростков в коллективе сверстников и на развитие эмпатии; индивидуальные консультации. Например, тренинг «Давай поспорим» учит отстаивать свою точку зрения в диалоге, серия тренингов «Веревоочный курс» учит работать в команде.

Несколько лет назад библиотечные психологи провели социологическое исследование, посвященное читательской активности детей-инвалидов.⁶ На один интересный факт мы тогда обратили внимание. Среди детей с ограниченными возможностями значительно больший процент любителей чтения, чем среди детей здоровых (93% и 78% соответственно). Очевидно, это объясняется тем, что некоторые виды активной деятельности для таких детей недоступны.

Нецеленаправленной библиотерапией в той или иной мере занимается каждый библиотекарь, но целенаправленно – библиотечные психологи. Основные библиотерапевтические задачи решаются в процессе индивидуальной работы с читателем. Это: беседы, консультации,

5 ГБУЗ КО «Кемеровский детский клинический психоневрологический санаторий «Искорка».

6 «Читательские оценки работы специализированной библиотеки «Родник» для детей с ограниченными физическими возможностями».

составление индивидуальных планов чтения, подбор литературы, подготовка творческих работ и др. В основе всех форм – межличностное общение, установление доверительных отношений, в процессе которых библиотекарь предлагает ребенку или подростку прочитать интересные книги. После прочтения происходит совместный разбор содержания. Именно такая деятельность имеет самый большой успех. Недаром в наших библиотеках ведется учет рекомендательных бесед и бесед «о прочитанном». При подборе книг тщательно учитываются личностные особенности ребенка, настроение, социальный опыт, образовательный уровень. Психолог может предложить ребенку нарисовать сюжет, связанный с темой книги, что позволит еще глубже понять проблему, а может предложить пофантазировать на тему «Как бы я поступил на месте героя?».

Ограничением для использования этого метода может служить, пожалуй, только отсутствие времени и нелюбовь к чтению. Поэтому, основная задача библиотекаря – приобщить ребенка к книге, научить его получать удовольствие от чтения.

Теперь несколько слов о самых крупных мероприятиях по привлечению детей в библиотеки и к чтению. Все они доступны самому широкому кругу кемеровчан:

«Неделя детской и юношеской книги» – главное литературное событие года в библиотеках. Праздник открытия проходит во Дворце культуры шахтеров и собирает несколько сотен детей. Лучшие читатели года получают подарки. Поощрение – один из самых сильных мотивов в приобщении к чтению, особенно среди детей. (Фото 9)

Ежегодный конкурс юных чтецов, посвященный Дню космонавтики, проходит 12 апреля во Дворце молодежи и тоже собирает сотни любителей поэзии. Дети читают стихи советских, российских, кузбасских авторов о космосе, а также стихотворения собственного сочинения. Жюри возглавляет Д.В. Кислицын, Уполномоченный по правам ребенка в Кемеровской области.

Всероссийская акция «Библионочь». Ночными посетителями трех библиотек-площадок в прошлом году стали 730 горожан разного возраста, в основном – молодежь.

Масштабный праздник в день города – Городской фестиваль «Большое чтение». В этот день одна из городских улиц превращается в «Площадь Читателей», где работают всевозможные тематические скамейки, проходят акции «Запишись в библиотеку», «Книга в подарок», выступления вокальных групп, мастер-классы, зажигательный танцевальный флешмоб.



Праздник открытия недели
детской книги во Дворце Молодежи



Танцевальный флешмоб
фестиваля Большое чтение

Сегодня вы не услышали о проведении марафонов толерантности, декад инвалидов. Все эти мероприятия, конечно, проводятся в наших библиотеках. Но они предназначены, прежде всего, для детей здоровых и воспитывают чувства сопереживания и понимания. Детям с ограниченными физическими возможностями, как показывает библиотечная практика, как и всем остальным детям, нужны, интересные книги и интересное околоскнижное общение.

Литература

1. Посадская, М.Б. Воспитание талантливого читателя – важная задача школы [Электронный ресурс] / Губкинская централизованная библиотечная система. – Электрон. дан. – Губкинский, 2007. – Режим доступа: http://www.gublibrary.ru/lib/Konferenciya_%20chtenie/Posadskaya.htm#nav. – Загл. с экрана.
2. Библиотерапия – книги, исцеляющие душу [Электронный ресурс]. – Электрон. дан. – [Б.м.], 2014. – Режим доступа: <http://www.onb.kursk.ru/our-booke/invalid/dok/041.html>. – Загл. с экрана.

Справочная информация о муниципальных библиотеках г. Кемерово:

- это 30 библиотек, объединенных в информационно-библиотечную систему (МАУК «МИБС»);
- это 200 библиотечных работников (сегодня в библиотеках работают не только библиотекари, а также юристы, программисты, психологи, социологи, художники-дизайнеры);
- это более 140 тысяч читателей, из которых половина – дети;
- это более миллиона посетителей ежегодно, более трех миллионов прочитанных книг;
- это 250 учреждений-партнеров;
- это почти пять миллионов рублей на приобретение новых книг, подписку журналов и газет. Сегодня в фондах библиотек 828 тысяч экземпляров документов, библиотеки получают более трехсот наименований периодических изданий.

Макеева А.Н.

Одаренный или талантливый? Ребенок все равно остается ребенком

Талантливые люди рождаются нечасто, а гениев вообще за всю историю человечества насчитывается не более 400. В современную эпоху, когда значение интеллектуального и творческого потенциала возрастает, работа с одаренными и высоко мотивированными детьми является крайне необходимой.

В то же время одаренность детей является одной из проблем общества. Дело не столько в передаче знаний, сколько в создании условий для того, чтобы дети могли углублять эти знания и разрабатывать на их основе новые, необходимые для жизни общества.

Массовая библиотека обычно сталкивается с проблемой выявления талантливых детей и подростков. Поэтому библиотекари работают со всеми детьми, стараясь развить их умения, навыки, познавательные способности, помогают творческой самореализации личности в различных видах деятельности. Диагностическая работа, психологическое сопровождение детей, вовлечение ребят в различные интеллектуальные, творческие, спортивные мероприятия позволяют вовремя выявить мотивированных детей и спланировать дальнейшую работу по развитию этих способностей.

Для успешной работы в данном направлении была разработана программа «Талантливые дети. Интересно все на свете».

Основными направлениями реализации программы являются следующие:

- раннее выявление способных и одаренных детей (анализ особых успехов и достижений ребенка, диагностика потенциальных возможностей детей);
- индивидуальная поддержка одаренных детей;
- внедрение в план работы специальных уроков, мастер-классов, занятий, способствующих развитию одаренности;

- создание микроклимата престижности одаренности (создание портфолио достижений, чествование призеров и победителей конкурсов);
- создание банка данных по талантливым и одаренным детям.

Чтобы выявить востребованность программы, определить перспективы работы, была разработана и распространена анкета. Необходимо было выяснить интересы юных читателей, темы занятий, какими навыками они уже владеют, предложения по организации внеурочной, досуговой деятельности и т.д.

Проанализировав анкету, стало ясно, что большинство ребят проявили интерес к творческой деятельности. Объясняется это просто – развивать свои интеллектуальные способности они могут в школе, там же могут заниматься исследовательской деятельностью. А проявить свои творческие таланты им нигде, очень часто на селе из культурно-досуговых учреждений есть только библиотека.



Рис. 1 Результаты анкетирования детей о пожеланиях по организации досуговой деятельности в библиотеке

Было принято решение, что все дети (не только одаренные, но и проявляющие интерес) будут вовлечены в творческие занятия, познавательные мероприятия, в ходе которых они научатся изобретать, понимать новое и осваивать неожиданное, быть открытыми и способными выражать собственные мысли, уметь принимать решения и помогать друг другу, формулировать интересы и осознавать возможности.

Работа с одаренными детьми и подростками ведется по всем

направлениям деятельности библиотеки. Специалисты используют индивидуальные и групповые занятия для обучения, ориентируют школьников на дополнительную литературу с указанием источника получения информации. Индивидуальная, групповая работа предполагает практические задания, творческую деятельность, работу с дополнительным материалом.

Библиотекари стараются создать детям условия для раскрытия способностей в полной мере, достижения высоких результатов в выбранном ими виде деятельности, развития их талантов и умений.

В библиотеках функционируют клубы и кружки различной направленности, чаще всего познавательного и творческого характера, которые посещают все желающие.

В библиотеках п.Щегловский и д.Мозжуха работают кружки вязания «Веселый клубочек» и «Рукодельница». Девчонки и мальчишки могут научиться вязать крючком и на спицах. Лучшие работы демонстрируются на различных выставках при проведении культурно-досуговых мероприятий.

В библиотеке с.Елыкаево школьники регулярно посещают занятия экологического клуба «Лесовичок», где обсуждают экологические проблемы, проводят экологические акции и мастерят поделки из природного материала.

В библиотеке д.Береговая дети с удовольствием посещают клуб «Почемучки – умелые ручки», на занятиях которого не только узнают что-то новое, но и мастерят.

Сложно оценить значение проявляемых в детстве признаков способностей. Нередко оказывается, что яркие проявления способностей ребенка, достаточные для начальных успехов в некоторых занятиях, в будущем не открывают пути к социально значимым достижениям. Но даже в этом случае не следует оставлять без внимания ранние признаки проявления способностей у детей, т.к. они могут указывать на предпосылки подлинного таланта.

Спустя полгода было проведено анкетирование детей и родителей (см.Приложение), чтобы проанализировать эффективность работы в данном направлении, степень и результаты своего воздействия на развитие способностей, навыков, интересов у детей и подростков, на содержательность занятий.

Качественные показатели:

- удовлетворенность одаренных детей условиями развития, саморазвития, самовыражения – 83% детей довольны результатами своей деятельности. (см. Рис.2)

- удовлетворенность родителей одаренных детей уровнем успешности, психологическим самочувствием – 78% опрошенных удовлетворены результатами. (см.Рис.3)

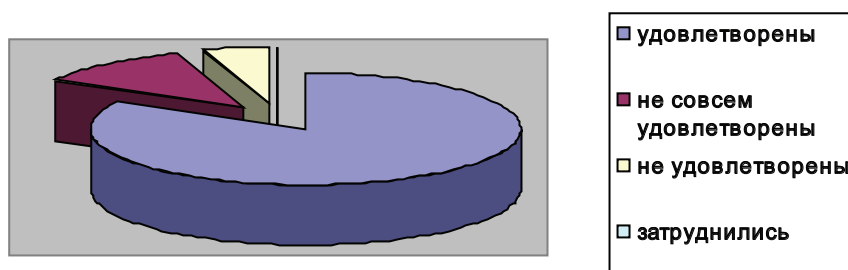


Рис.2 Результаты анкетирования детей по удовлетворенности внеурочной деятельностью

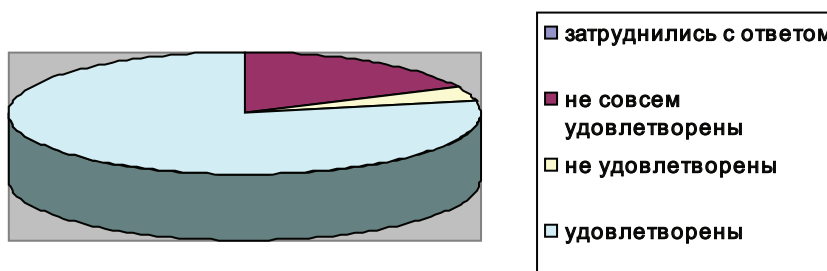


Рис.3 Результаты анкетирования родителей по удовлетворенности внеурочной деятельностью детей

Учащиеся, посещающие любительские объединения, активно принимают участие в школьных, районных, областных и всероссийских конкурсах, олимпиадах. Хорошим показателем является постоянное увеличение количества участников и призеров различных конкурсов.

Кроме этого, опрос помог выбрать темы дальнейших занятий и их ведущих (специалистов, мастериц-рукодельниц), установить удобное время для проведения мероприятий.

К сожалению, не все зависит только от библиотек. Более высокий уровень работы с читателями может быть обеспечен только в комплексе: применением мер организационно-управленческого характера, улучшением ресурсной базы, тесным сотрудничеством с учреждениями образования и культуры.

Но и сейчас библиотекари стараются создать детям условия для раскрытия способностей в полной мере, достижения высоких результатов в выбранном ими виде деятельности, развития их талантов и умений.

Существует мнение, что талантливые дети должны заниматься в специализированных школах. В тоже время педагоги говорят о том, что одаренные дети не должны являться «исключением» и должны развиваться в той же среде, что и остальные.

Пожалуй, используя дифференцированный подход, библиотекари – люди творческие, способные к экспериментальной деятельности, умелые организаторы, помогут каждому ребенку, талантливый он или нет, стать активным созидателем своей жизни, умеющим ставить цель, искать способы ее достижения, максимально используя при этом свои способности.



АНКЕТА

«Уровень удовлетворенности дополнительными занятиями учащихся и родителей»

Фамилия, имя _____

Класс _____

Посещаемый кружок (кружки): _____

1. Ты пришел(а) в кружок, потому что:

- А) посоветовали те, кто уже ходит;
- Б) изучал(а) расписание кружков и увидел(а) удобное время и место занятий;
- В) мне нравится этим заниматься;
- Г) другое (указать).

2. Я не пожалел(а), что записался(лась) в этот кружок, потому что:

- А) мне нравится руководитель, он увлечен своим делом;
- Б) удобное время и место занятий;
- В) хороший коллектив кружка;
- Г) я могу развиваться в этом направлении дальше;
- Д) другое (указать).

3. Как бы ты хотел (а), чтобы проходили отчеты о деятельности кружка:

- А) творческая защита;
- Б) презентация;
- В) выставки;
- Г) материалы в портфолио;
- Д) другое (указать).

4. Удовлетворены ли вы в целом условиями развития, саморазвития, самовыражения?

- А) удовлетворены
- Б) не совсем удовлетворены
- В) не удовлетворены
- Г) затрудняюсь с ответом.

5. Уважаемые родители! Вы скажите, пожалуйста, свое мнение о работе кружка, который посещает Ваш ребенок. Могли бы Вы помочь чем-либо?

6. Удовлетворены ли вы достигнутыми результатами вашего ребенка?

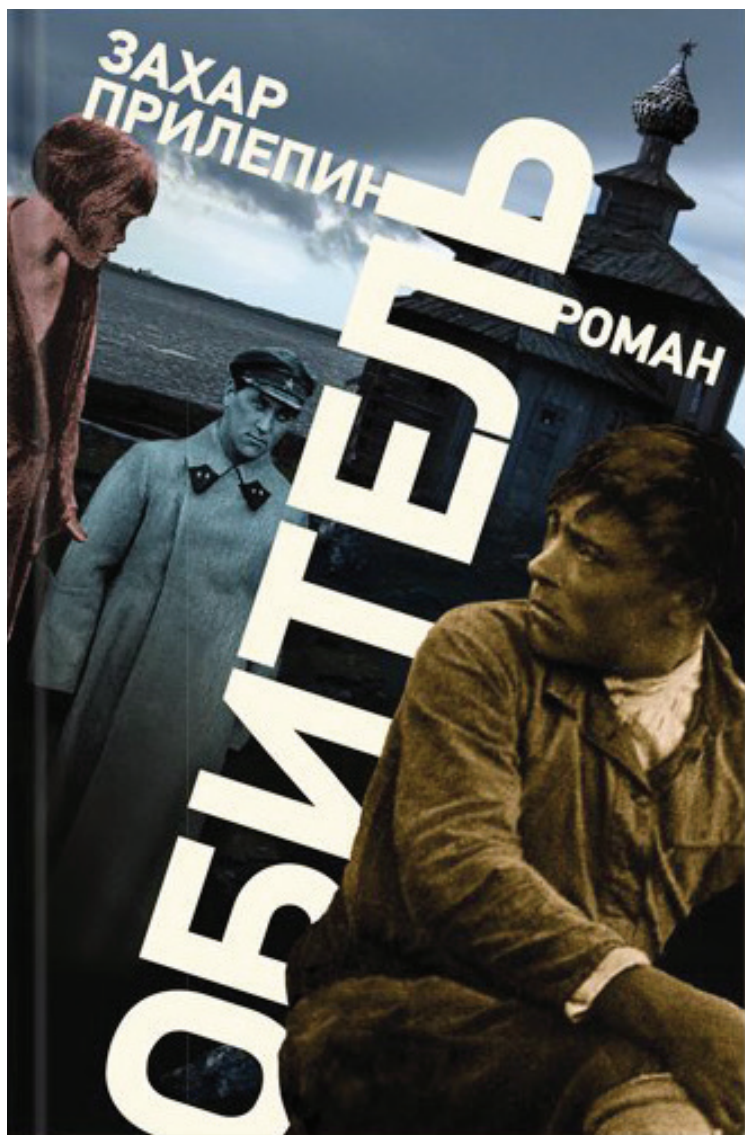
- А) удовлетворены
- Б) не совсем удовлетворены
- В) не удовлетворены
- Г) затрудняюсь с ответом.

СПАСИБО!

КРУГ ЧТЕНИЯ

Плющев В.А.

Власть Соловецкая



Пятый роман Захара Прилепина «Обитель» – самый объемный из написанных писателем. Удивительно, книга издана, и после этого, вопреки традиции, продолжается печатание ее кусков в газетах, а журнал «Наш современник» начал ее публикацию на своих страницах. О романе много говорят, будут говорить еще больше. Одни сравнивают писателя с Львом Толстым, другие – ругают почему зря. Сие означает, что писательский горячий посыл попал в узел общественного напряжения и противостояния.

«Обитель» – исторический роман, полифоничный, одновременно плутовской, с захватывающим авантурным сюжетом. Ну, конечно, и любовные страсти тут как тут, куда же без этого в настоящей прозе.

Его герои обитают в Соловецком концлагере – первом в Советском Союзе учреждении подобного рода, где происходила «отработка механизма полноценного использования труда заключенных»: ГУЛАГ начинался в Соловках. Получается, что роман – лагерный?..

Прилепин поднимает тему лагерей, сильно отличающуюся от изображенного Варламом Шаламовым и Александром Солженицыным – у них ГУЛАГ на пике своего губительного расцвета. У Прилепина – лагерь двадцатых годов: система рабского труда заключенных еще лишь в становлении, в пробах и ошибках. «Что мы должны сделать? – вопрошает один из героев, убитый позднее за попытку покушения на главного организатора первого концлагеря, большевика Федора Ивановича Эйхманиса. – То, что не сделали толстовцы и народники – вдохнуть дух просвещения в туземные уста и – уйти с миром». Но близкую цель, кроме «ухода», ставит и «гражданин начальник»: «Перевоспитать и поднять наверх, – и уточняет, – Это не лагерь, это лаборатория». Его слова подтверждает главный герой Артем Горяинов: «Создаете нового человека». Не случайно в месте, где неволя, вывешивается лозунг: «Да здравствует свободный и радостный труд!».

Сюжет движется стремительно, Ноев ковчег Соловков густо населен палачами и жертвами: справиться с уймой народа было трудно, по словам автора. Все текуче: мастера заплочных дел легко превращаются в жертв, последние становятся палачами – варится адова похлебка из людей. Прилепин, рассказывая о биографии Эйхманиса, поднимается до высокой патетики: «Время титанов, полубогов и демонов». Дескать, так всегда происходит, когда история переламинается. Мальчишки становятся вершителями судеб огромных людских масс, им человека убить, что плюнуть. Но зато, какие проекты мобилизационные воплощаются (мечта некоторых престарелых нынешних идеологов) в жизнь: на северах выращивают то, что там отродясь не росло, разводят животных, каковые там никогда не обитали, закладывают основы будущей добычи полезных ископаемых, и главное – выковывают нового человека.

«Голый» человек Артем Горяинов – из лишних людей, волею судьбы и советского закона оказавшийся в этом месте. Помните «героя нашего времени» Печорина. Артем из этой породы, только век следующий: москвич, что-то прочел, места в жизни не определил, немного учился, немного думал. Несется по жизни в «губительном восторге»,

словно пух. Случай – и он становится убийцей родного отца. По канонам православной веры – грех тяжчайший. Артему бы замаливать свершенное ненароком, однако он, на манер многих представителей интеллигенции того расхристанного времени, играет в показной упорный атеизм. Его бросает на ухабах: собирает ягоды, затем корячится до отупения «на баланах» – таскает из воды исключительно на руках – другого ничего не было, стволы деревьев. Рушит по приказу старинное монашеское кладбище – надругательство над мертвыми, да кто на такое обращает внимание, когда живые превратились в рабов. Затем оказывается на «Лисьем острове», где пьянствует в компании Федора Эйхманиса – «полубога», как его определяет любовница «из чекистов» Галина Кучеренко. В ее восприятии Соловки напоминали знаменитый поезд Льва Троцкого из Гражданской войны – то, что было у Льва Давыдовича, появилось тщанием троцкиста Эйхманиса на островах. Что увидел в молодости, впитал, то и строил. Кстати, а дневник этой дамы, тоже катавшейся по воюющей стране в этом поезде, приводимый в конце повествования как документ – это не писательская мистификация?..

Показать атмосферу, суть бытия через восприятие такого «отдельного» героя – задача, успешно решаемая многими русскими писателями-классиками, ряды которых после «Обители» пополнил, по мнению критиков, Захар Прилепин. Его Горяинов стихийно справедлив, наверное, еще и поэтому вступает в конфликт и с блатными, и с администрацией: мотает вверх-вниз, от гибельного низа до соблазнительного верха.

Прилепин рассказывает в интервью, что в реальности Артем (или кто-то иной из собирательного образа) соблазнил «чекистку»: в те хаотические времена такое было возможным. В 30-е же все настолько заледенеет, что половая связь мужчины ЗК и женщины из лагерного персонала – дело немыслимое. Великолепно выписаны сексуальные сцены двух героев, тут прилепинского умения и знаний не отнять. И ведь в побег влюбленные ударились, хотя и неудачный, как и положено героям романтических писаний.

Писатель Прилепин – человек патриотических убеждений, как он самопрезентуется, и как его представляют, особенно после известной «сталинской» статьи. Однако автор в романе нисколько не оправдывает лагерную систему (прилепинский прадед прошел школу Соловков и выжил), да и найти слова оправдания среди забрызганных кровью чекистов, регулярно устраивавших кровавые бани, в том числе, и среди своих, дело невозможное и неблагодарное. Но он и не осуждает напрямую того, что происходило там: «Работа СЛОН не регламентировалась

общегосударственным законодательством». А все, на мой взгляд, потому, что у нас «времени и власти Соловецкой» в заглавнике прошлого гораздо больше кусочков патриотизма с либерализмом: живодерня здравствовала и процветала веками. Подобное из истории в какой-то мере, объясняет цепляющие углы романа, над которым писатель работал 3,5 года: восхищение создателем Эйхманисом и одновременно ужасная остуда перед зраком человека, за которым «сотни трупов» и руки по локоть в крови. Самое же главное – не подразумевалось в «Обители» нравственных мук от «слезинки ребенка». Когда извращенно, под звон колокольчика, тащат на смерть, убивают, пытаются, рвут и бьют, тогда некогда и некому уповать на добро.

Вот и мечется автор, «плывет» между рабством и свободой, не зная сам и не объясняя читателю, куда же причалить, в конце концов. Бои во всем и везде. И даже в создании СЛОН, где, вот идиллия, розы разводят, спектакли смотрят собственного театра, журнал с газетами выпускают, спартакиаду проводят, оркестры репетируют и играют, 8 школ функционирует, 22 ликбеза, 12 профкурсов, 18 библиотек, включая передвижные.

Причем здесь люди, когда владычка Иоанн, из церковных «обновленцев», волею автора тычет носом в то, что все predetermined высшей силой: «Я сам воспринял Соловки как суровую школу добродетелей – терпения, трудолюбия, воздержания. Благодарю Бога, что попал сюда...». И еще его же слова: «Верующий во Христа и живущий во Христе – богочеловек. А ты просто человек, тебе трудно», – говорит он Артему. Так, может, СЛОН – это начало Божьего наказания русскому народу за предательство Веры? «Здесь всегда была живодерня, потому монахи и не ушли – им привычно! – Эйхманис засмеялся...». Ключевые слова – «живодерня» и «привычно». Замечательное оправдание всех преступлений государства. И еще цитатка: «здесь фабрика людей». При царях вообще в ямы сажали, чтобы подышали, как животные, но ведь Синод на исходе самодержавия запретил темницы. А Советы дали выбор: либо становись человеком, как они это понимали, либо – смерть. Ну, а что чекисты «наверху» со щеками, «которые невозможно ущипнуть», так то predetermined новым государственным укладом. И то, что гэпэушники убивают, как мух прихлопывают заключенных и насилуют лагерных женщин – должны же они немного отвлекаться от трудной службы. И то, что психопаты с садистами каким-то чудодейственным образом просачивались в охрану – то промысел или случайность? В «Обители» приводятся, как я понимаю, документальные данные: «Среди 600 человек обследованных вольнонаемных и заключенных работников ГПУ

оказалось около 40 процентов тяжелых психопатов-эпилептоидов, около 30 процентов – психопатов-истериков и около 20 процентов других психопатизированных личностей и тяжелых психоневротиков». Если учесть, что периодически наезжали московские комиссии, которые «за провинности» расстреливали, в числе прочих, и чекистов, а часть из них переводили в заключенные – картинка проступает еще та!

По большому счету Прилепин показал, и это большое писательское мастерство, приход самого настоящего Апокалипсиса, когда «ползли невесть откуда всякие гады: жабы и слизняки, скорпии и глисты, хамелеоны и ящерицы, пауки и сороконожки... и даже гады были кривы и уродливы...». И далее чуть не на страницу описание приближения гибели вселенской и раскаяния, ввиду скорой смерти, страшных преступников-грешников.

Выход для главного героя – в Вере. Его тычут, как несмышленного щенка, на протяжении всего романа; и интересующийся «темой» Всевышнего Эйхманис, и лагерники, и островные монахи со священниками – вольнонаемными и заключенными, и бывшие белогвардейцы, и каэры, и революционеры, разошедшиеся с большевиками после революции – все и всё буквально вопиет к Артему: спасение в Боге!

Однако даже на краю бытия герой не прозревает, на Секирке, откуда прямой, без задержек, выход на тот свет, он ни на йоту не ближе ко всем намекам...

И это, несмотря на то, что на протяжении всего романа идет диалог с Господом, а Артем выпадает из него. Лишь на самом краю, в океане, где ни дна, ни крыши, его стихийно толкнуло на молитву, обращению к Богу. Здесь Артем впервые почувствовал настоящую мужскую ответственность за женщину. И потом, когда эту же женщину ставят под расстрел, он, как истинно русский человек, становится рядом.

...Так, значит, русский человек неизменен, Россия – отдельная от всех?.. Именно такими словами объясняется Захар Прилепин в многочисленных публичных рассуждениях, воспоследовавших за выходом «Обители».

Ну, тогда, можно прогнозировать кранты нашей русской цивилизации, которые не за горами, если не будем гуманизироваться, меняться, конкурировать за место под солнцем. Если русский народ в основных своих чертах характера и жизнеустановок неизменен, о чем с напыщенностью глаголят некоторые критики вслед за Захаром Прилепиным, тогда исторически дело швах; все народы меняются, меняются сильно, когда требуется выжить или соответствовать историческим вызовам. А чего, римская цивилизация наворачнулась, греческая с египетской

туда же. Уже совсем рядом с нами австро-венгерская – приказала долго жить, только ошметки национальные разлетелись. Человек меняется, общество в постоянных изменениях – об ином даже как-то неловко говорить. Спасение – в рождении нового человека, более совершенного общества. Мучительно?.. А куда же без мук!?. Оглянитесь окрест, рассмотрите, как веками трясло французское общество, с пролитием крови. А трагедия немцев, к которой руку протянуть. Да и Япония – с тугими экономическими мышцами не по волшебству возникла после страшного военного поражения. И эти примеры можно множить и множить, достаточно сравнить две нынешних Кореи... При этом нисколько не покушаюсь на национально-самобытное, не об этом спор.

И все-таки, несмотря на вышесказанное, Захар Прилепин написал свой лучший роман, который, конечно же, будут читать и перечитывать в самых разных странах. «Обитель», как представляется, станет одним из претендентов на самые разные литературные премии – этот прогноз как раз предсказуемый, уже стала: вошла в короткий список лит-премии «Большая книга» с хорошими шансами на победу. Книга еще и исключительно кинематографична, художественные образы буквально перенасыщают текст, написанный очень хорошим русским языком.

Не знаю как – сознательно или случайно, но роман этот четко укладывается в литературную классическую традицию постижения христианского жизненного идеала под углом православных ценностей.

После выхода «Обители» можно с полным правом сказать, что разговоры о кризисе русской литературы яйца выеденного не стоят. Подобные упаднические утверждения особенно нелепы, когда параллельно с «Обителью» выходят другие интересные и глубокие книги, постигающие нашу жизнь.

И еще претензии к написанному Прилепиным. Уже в самом начале, в обращении «от автора» Прилепин утверждает: «Истина – то, что «помнится». Поспорим?.. Или, вот герой мечтает о шампуне. Да, в Германии это моющее средство изобрели в самом начале XX века, но до России оно добиралось чуть не тридцать лет. Откуда Артем узнал о шампуне? Ответа нет. Вот еще: авантюрист Френкель из соловецких заключенных освободился в мае 1927 года и сразу пошел по линии НКВД, уехав в Москву. А он мелькает воочию в романе, как упоминается и роман прилепинского любимца Леонида Леонова «Вор», стоящий на книжной полке у одного из обитателей Соловков – этот роман тоже вышел в первой редакции в том же году. Как-то это плохо по времени совмещается. Есть и иные блохи, которые лучше уничтожить или уж объясниться с читателем в следующих изданиях «Обители».

Список новых поступлений в фонд отдела прогнозирования и развития библиотечного дела Кемеровской областной научной библиотеки им.В.Д.Федорова (2 полугодие 2014 г.)

1. ***Алешин, Л.И.*** Информационная открытость библиотечных сайтов: опыт ОУНБ [Текст] : учеб.-метод. пособие / Л.И. Алешин, М.А. Ордынская. – М. : Литера, 2013. – 272 с.
2. ***Алешин, Л.И.*** Создание сайтов для библиотек [Текст] : учеб.-практ. пособие / Л.И. Алешин, М.А. Ордынская. – М. : Литера, 2013. – 272 с.
3. ***Антоненко, С.А.*** Модернизация сельских библиотек [Текст] : науч.-практ. пособие / С. А. Антоненко. – М. : Литера, 2014. – 160 с.
4. ***Балкова, И.В.*** История библиотечного дела [Текст] : курс лекций / И.В. Балкова. – М. : Пашков дом, 2013. – 415 с.
5. Библиотека и закон : юридический журнал-справочник : документы, комментарии, консультации, юридические советы на каждый день / гл. ред. С.И. Самсонов, отв. ред.-сост. О.Бородин. – М. : Либеря-Бибинформ, 1996 – . – Библиотека и закон. – 36 (1'2014), 2014.
6. Библиотечная жизнь Кузбасса : период. сб. / департамент культуры и национальной политики Кемеровской области, Кемеровская обл. науч. б-ка им. В.Д. Федорова ; отв. ред. вып. С.В.Четверикова. – Кемерово, 2014. – Вып.2 (84). – 122 с.
7. Библиотечная жизнь Кузбасса : период. сб. / департамент культуры и национальной политики Кемеровской области, Кемеровская обл. науч. б-ка им. В.Д. Федорова ; отв. ред. вып. С.В.Четверикова. – Кемерово, 2014. – 158 с. – (Специальный выпуск).
8. ***Боброва, Е.И.*** Менеджмент качества библиотечного и информационного обслуживания в библиотеках вуза [Текст] : учебно-метод. пособие / Е.И. Боброва. – М. : Литера, 2014. – 96 с.

9. **Бойкова, О.Ф.** Работа библиотек по противодействию распространению экстремистских материалов [Текст] : метод. рек. / О.Ф. Бойкова ; Рос. гос. б-ка, [Науч.-исслед. отд. библиотековедения]. – М. : Пашков дом, 2013. – 110 с.
10. **Бородина, В.А.** Психология библиотечного обслуживания [Текст] : науч.-практ. пособие / В.А. Бородина. – М. : Литера, 2013. – 296 с.
11. **Васильченко, Н.П.** Современное делопроизводство в библиотеке [Текст] : практ. пособие / Н.П. Васильченко, Н.Н. Васильченко. – М. : Литера, 2013. – 112 с.
12. **Головко, С.И.** Креатив-технологии в библиотечной сфере [Текст] : монография / С.И. Головко. – М. : Пашков дом, 2013. – 168 с.
13. **Головко, С.И.** Культурно-просветительская деятельность библиотеки: актуальные аспекты [Текст] : монография / С.И. Головко. – М. : Литера, 2014. – 168 с.
14. **Голубенко, Н.Б.** Библиотечное дело: инновации и перспективы [Текст] / Н.Б. Голубенко. – М. : Логос, 2014. – 128 с.
15. **Добрушина, С.А.** Консервация документов: наука и практика [Текст] / С.А. Добрушина, Е.С. Чернина ; Рос. нац. б-ка. – СПб., 2013. – 191 с.
16. **Елизарова, Р.У.** Информационно-коммуникационные технологии: готовность библиотек к электронному развитию [Текст] : науч.-практ. пособие / Р.У. Елизарова. – М. : Литера, 2013. – 136 с.
17. **Ефимова, А.Н.** Формирование имиджа библиотеки как культурно-просветительского центра [Текст] : учеб.-практ. пособие / А.Н. Ефимова. – М. : Литера, 2014. – 264 с.
18. **Кряжева, М.Ф.** Информационное взаимодействие в библиотечной среде [Текст] : учеб.-метод. пособие / сост. М.Ф. Кряжева ; Тюм. акад. культуры, искусств и соц. технологий. – М. : Литера, 2013. – 96 с.
19. **Кухтина, А.В.** Российская библиография библиографии [Текст] : учеб.-практ. пособие / А.В. Кухтина. – М. : Литера, 2013. – 208 с.
20. Независимый библиотечный адвокат [Текст] / ООО БИИЦ «ЛИБЕРЕЯ-БИБИНФОРМ». – М. : Либерея-Бибинформ, 2014. – №2. – 96 с.
21. Независимый библиотечный адвокат [Текст] / ООО БИИЦ «ЛИБЕРЕЯ-БИБИНФОРМ». – М. : Либерея-Бибинформ, 2014. – №3. – 96 с.
22. Нормирование труда в библиотеке [Текст] : метод. рек. / Рос. гос. б-ка, НИО библиотековедения; [сост.: Г.А. Новикова, Т.А. Уварова, Н.А. Чуб]. – М. : Пашков дом, 2013. – 75 с.
23. **Протопопова, Е.Э.** Научная работа. Новые правила оформления. Библиографический аппарат научных, исследовательских и творческих работ (ГОСТ 7.80-2000, ГОСТ 7.32-2001, ГОСТ 7.82-2001, ГОСТ 7.1-2003, ГОСТ Р 7.0.5-2008, ГОСТ Р 7.0.12-2011) [Текст] / Е.Э. Протопопова, науч. ред. О.Ю. Елькина. – М. : Литера, 2014. – 64 с.

24. РНБ. Информация [Текст] / сост. Н.Ю. Прохорцова ; Рос. нац. б-ка. – М. : Рос. нац. б-ка, 2006. – №10 (октябрь). – 104 с.
25. РНБ. Информация [Текст] / сост. Н.Ю. Прохорцова ; Рос. нац. б-ка. – М. : Рос. нац. б-ка, 2013. – №10 (октябрь). – 72 с.
26. РНБ. Информация [Текст] / сост. Н.Ю. Прохорцова ; Рос. нац. б-ка. – М. : Рос. нац. б-ка, 2013. – №11 (ноябрь). – 56 с.
27. РНБ. Информация [Текст] / сост. Н.Ю. Прохорцова ; Рос. нац. б-ка. – М. : Рос. нац. б-ка, 2013. – №12 (декабрь). – 52 с.
28. Российская национальная библиотека и ее читатели в начале XXI века [Текст] / РНБ, науч. ред.: С.А. Басов. – СПб., 2013. – 264 с.
29. **Салий, В.В.** Методика применения аналитико-синтетической переработки информации к фирменным веб-сайтам [Текст] : учеб.-метод. пособие / В.В. Салий. – М. : Литера, 2013. – 152 с.: ил.
30. **Сахаренкова, Р.С.** Специалист книжного рынка. Креативность профессии: идеи, методики, действия [Текст] / Р.С. Сахаренкова, О.М. Уржумова. – М. : Либерей-Бибинформ, 2014. – 128 с.
31. **Серебрянникова, Т.О.** Предметизация документов [Текст] : учеб.-практ. пособие / Т.О. Серебрянникова. – СПб. : Профессия, 2014. – 128 с. – (Азбука библиотечной профессии).
32. Современный читатель и библиотека. Выбор коммуникативных практик [Текст] : сб. статей / РНБ. – СПб. : Российская национальная библиотека, 2013. – 207 с.
33. **Сукиасян, Э.Р.** Библиотечно-библиографическая классификация (ББК): общий обзор, анализ и оценка Национальной классификационной системы Российской Федерации [Текст] / Э.Р. Сукиасян. – М. : Литера, 2014. – 312 с.
34. **Федоров, А. О.** Библиотечная блогосфера: В чем феномен библиотечного блога? [Текст] / А.О. Федоров ; Рос. гос. б-ка. – М. : Пашков дом, 2013. – 87 с.
35. **Федоров, А.О.** Как продвигать библиотеку в Твиттер. Секреты «кухни» библиотечного микроблога [Текст] / А.О. Федоров, И.В. Юрик ; Рос. гос. б-ка. – М. : Пашков дом, 2013. – 80 с.
36. Читающая Россия на рубеже тысячелетий: по материалам исслед. проекта «Чтение в библиотеках России» [Текст] : науч. очерки / Л.В. Глухова, Ю.В. Зобнин, О.С. Либова; под ред. С.А. Басова, Ю.В. Зобнина; РНБ. – СПб. : Изд-во «Российская национальная библиотека», 2014. – 328 с.
37. Электронные ресурсы: от издателей к читателям [Текст] : материалы Всероссийской научно-практической конференции, РНБ, Санкт-Петербург, 28 марта – 1 апреля 2011 г. / сост. Т.В. Петрусенко, И.В. Эйдемиллер ; отв. ред. Н.О. Тихонова ; РНБ. – СПб. : Российская национальная библиотека, 2012. – 136 с.

Указатель содержания сборника «Библиотечная жизнь Кузбасса» за 2014 год

БИБЛИОТЕЧНЫЕ РЕСУРСЫ: СОСТОЯНИЕ И ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ

Майнгардт Н.Л. Документные фонды библиотек Кемеровской области: год 2013. – Вып.1 (83). С.4

Алексеева О.Н. Кадры и роль повышения квалификации в работе муниципальных библиотек Кемеровской области. – Вып.1 (83). С.16

АНАЛИЗ ОСНОВНЫХ НАПРАВЛЕНИЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Даунарас Г.В. Справочно-библиографическая и информационная деятельность муниципальных библиотек Кемеровской области в 2013 году. – Вып.1 (83). С.25

Терещенко О.А. Деятельность сектора доставки документов (межбиблиотечного абонемента и электронной доставки документов) Кемеровской областной научной библиотеки им.В.Д.Федорова. – Вып.1 (83). С.40

Самсонова Т.А. Деятельность муниципальных библиотек Кемеровской области по сохранности библиотечных фондов в 2013 году. – Вып.1 (83). С.45

Артюх Н.А. Эффективность деятельности публичных центров правовой информации Кемеровской области: по результатам отчетов за 2013 год. – Вып.1 (83). С.57

Бехтенева Н.Ю. Анализ социологических исследований: итоги 2013 года. – Вып.1 (83). С.66

Полосухина Т.Д. Краеведческая издательская деятельность государственных и муниципальных общедоступных библиотек Кемеровской области в 2013 году. – Вып.1 (83). С.73

Четверикова С.В. Рекламно-издательская деятельность муниципальных библиотек Кемеровской области в 2013 году. – Вып.1 (83). С.79

ПОЗДРАВЛЯЕМ

Морева О.Н., Сакова О.Я. Знаки Судьбы Людмилы Михайловны Туевой. – Вып.1 (83).С.85

Туева Л.М., Тараненко Л.Г. Юбилей у нашей коллеги! – Вып.1 (83).С.91

ИТОГИ ОТЧЕТНОЙ КАМПАНИИ-2013**ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ БИБЛИОТЕК, ОБСЛУЖИВАЮЩИХ ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВО**

Черепанова И.А. Правовая информационно-просветительская деятельность библиотек, обслуживающих детей и юношество в Кемеровской области (по материалам отчетов за 2013 год). – Вып.2 (84).С.4

Ткаченко С.С. Культура здоровья: деятельность библиотек Кемеровской области по формированию ценностей здорового образа жизни. – Вып.2 (84).С.18

Бобровник Т.В. В мире профессий: опыт работы библиотек Кемеровской области по профориентации. – Вып.2 (84).С.30

Божик О.Л. Развитие информационной культуры юных пользователей в библиотеках Кемеровской области. – Вып.2 (84).С.40

Мочалова К.Г. Работа библиотек Кузбасса с социально незащищенными группами населения. – Вып.2 (84).С.52

ВУЗОВСКИЕ БИБЛИОТЕКИ

Киндиченко Е.Н., Соколова В.Г. Современное состояние и перспективы развития вузовских библиотек г.Кемерово. – Вып.4 (86).С.4

ПРАКТИКА РАБОТЫ ЦБС

Баркова И.В. Виртуальное справочно-библиографическое обслуживание пользователей как способ расширения информационно-коммуникативного пространства современной библиотеки. – Вып.2 (84).С.65

Стародубцева Л.В. Библиотечное обслуживание детей с ограниченными физическими возможностями. – Вып.4 (86).С.97

Макеева А.Н. Одаренный или талантливый? Ребенок все равно остается ребенком. – Вып.4 (86).С.105

КРАЕВЕДЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ БИБЛИОТЕК

Полосухина Т.Д. Проблемы формирования точек доступа к краеведческим ресурсам и пути их решения в результате корпоративного взаимодействия. – Вып.2 (84).С.71

КЕМЕРОВСКАЯ ОБЛАСТНАЯ НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА ИМ. В.Д. ФЕДОРОВА

- Колмагорова Е.М.* Внешняя выставочная деятельность Кемеровской областной научной библиотеки им. В.Д. Федорова как форма библиотечного обслуживания. – Вып.2 (84). С.78
- Спиридонова Т.А.* Центр чтения Кемеровской областной научной библиотеки им.В.Д.Федорова. – Вып.2 (84). С.86
- Шипина С.Б.* Региональные корпоративные проекты «Весь Кузбасс» и «Электронный архив краеведческих периодических изданий» в 2013 году: развитие и перспективы. – Вып.2 (84). С.89

КЕМЕРОВСКАЯ БИБЛИОТЕЧНАЯ ШКОЛА

- Мартынова Е.В., Санкина М.А.* Игровая деятельность как средство активизации чтения младших школьников (из опыта работы МБУ РЦБС Гурьевского района). – Вып.4 (86). С.83
- Сбитнева Г.И., Литвиненко М.Н.* Проектная деятельность библиотек Кемеровской области. – Вып.4 (86). С.86

К ЮБИЛЕЮ КАФЕДРЫ ТЕХНОЛОГИИ ДОКУМЕНТАЛЬНЫХ КОММУНИКАЦИЙ КЕМЕРОВСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ

- Сбитнева Г.И., Савкина Л.А., Галактионова С.П.* Отраслевые библиографические курсы. Как это было.... – Вып.2 (84). С.92

К 50-ЛЕТИЮ БИБЛИОТЕЧНОГО ОТДЕЛЕНИЯ КЕМЕРОВСКОГО ОБЛАСТНОГО КОЛЛЕДЖА КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ

- Беспалова О.Л.* «Учиться без пресыщения, просвещать без усталости...». – Вып.4 (86). С.16

ЮБИЛЕЙ

- Арефьева Л.Н.* Центральной городской библиотеке им. Н.В. Гоголя – 85 лет! – Вып.2 (84). С.103

КРУГ ЧТЕНИЯ

- Плющев В.А.* Как Россию кинули в геенну огненную. – Вып.1 (83). С.99
- Плющев В.А.* Послание к читателям. – Вып.2 (84). С.107
- Плющев В.А.* Власть Соловецкая. – Вып.4 (86). С.110

МАТЕРИАЛЫ МЕЖВЕДОМСТВЕННОГО КОНКУРСА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ТВОРЧЕСТВА БИБЛИОТЕКАРЕЙ КУЗБАССА «КНИГИ-НЯ-2012»

Положение о межведомственном конкурсе профессионального творчества «КНИГИНЯ-2013». – Вып.3 (85). С.4

Номинация «Поэт земли Кузбасской»

Козленко В.Н., Лаврушкина В.И. Проект «Год Василия Дмитриевича Федорова в Кузбассе». – Вып.3 (85). С.12

Номинация «Все работы хороши – выбирайте для души»

Бобровник Т.В. Тематическая библиотечная программа по профориентации «Многообразен и широк профессий мир огромный». – Вып.3 (85). С.19

«Я в рабочие пойду...» (сценарий игровой программы)

Добытчики угля и слова (обзор литературы)

Козлова Т.С. Проект «Любимому городу – наш опыт и труд». – Вып.3 (85). С.36

«Как будто есть последние дела...» (дневник реализации проекта «Любимому городу – наш опыт и труд»)

Лебедева С.В. Целевая программа по профориентации старшеклассников «В поисках профессии». – Вып.3 (85). С.46

Смелкова С.В., Мазур В.Ф. Комплексно-целевая программа по профориентации детей и молодежи «Океан профессий». – Вып.3 (85). С.50

Игровая программа «Город мастеров»

Уголь – главное богатство нашего края (познавательная беседа с элементами игры для дошкольников)

Масленкина Е.В. Программа «Навигатор по профессиям». – Вып.3 (85). ... С.76

В море профессий (сценарий профориентационной игры для подростков 13-15 лет)

Номинация «Через века, меняя род, идет профессия в народ»

Аньчкова О.В. Электронный краеведческий ресурс «Поселок мал, да дорог нам». – Вып.3 (85). С.97

Торгашина О.В. Сборник «Династия повелителей пчел». – Вып.3 (85). .. С.101

Сценарий презентации сборника «Династия повелителей пчел»

Гаврилова Л.В., Сигорская О.В., Турбаба Е.В. Мультимедийное информационно-библиографическое издание «Династия – гордое слово». – Вып.3 (85). С.107

«Мы славу труда наших предков достойно сквозь годы несем» (презентация электронного ресурса «Династия – гордое слово»)

«Человек славится трудом» (сценарий вечера-встречи с ветеранами машзавода им. И.С. Черных)

Номинация «Образовательная функция библиотеки в XXI веке»

Кащеева И.А. Библиотека КемГУКИ: опыт работы по продвижению электронных образовательных ресурсов. – Вып.3 (85). С.123

Мысина Е.С. Семинар-практикум «Мультимедийно-информационные технологии в культурно-образовательном пространстве». – Вып.3 (85). С.130

Киселева Н.Ф. Формирование информационной культуры личности в муниципальных библиотеках г.Кемерово: опыт работы. – Вып.3 (85). С.136

ИНТЕРВЬЮ С БИБЛИОТЕКАРЕМ

Во главе информационных дел...

Интервью с заведующей библиотекой №1 Л.В. Валиуловой и заведующей библиотекой №8 Е.В. Мочаловой, ЦБС г.Белово. – Вып.4 (86). С.28

«Островок доброты» в книжном море

Интервью с заведующей детской библиотекой «Островок доброты» МИБС г.Кемерово Л.А. Забелиной. – Вып.4 (86). С.35

Размышления о профессии

Интервью с заведующей сельской библиотекой-филиалом РЦБС Новокузнецкого района Н.М. Марущенко. – Вып.4 (86). С.40

Рыцари книги

Интервью с Беляевой Г.С., ЦБС Кемеровского района. – Вып.4 (86). С.45

Лекарь человеческих душ

Интервью с главным библиотекарем ЦГБ г.Киселевск Н.К. Золотаревой. – Вып.4 (86). С.49

«Главное в жизни – работа»

Интервью с заведующей Детской библиотекой ЦБС Ижморского района Т.М. Карпович. – Вып.4 (86). С.53

«Ты жизнь моя, судьба моя – библиотека»

Интервью с библиотекарем Покровской сельской библиотеки-филиала №18 ЦБС Чебулинского района Л.Д. Криковцовой. – Вып.4 (86). С.58

На службе у детей

Интервью с заместителем директора по работе с детьми ЦБС г.Осинники
Т.Д. Алексеевой. – Вып.4 (86). С.63

С любовью в сердце, на пользу людям

Интервью с заведующей Яснополянской библиотекой-филиалом №32 ЦБС
Прокопьевского района Л.В. Дыба. – Вып.4 (86).С.70

ОБРАЩАЕМ ВАШЕ ВНИМАНИЕ

Список новых поступлений в фонд отдела прогнозирования и разви-
тия библиотечного дела Кемеровской областной научной библиотеки
им.В.Д.Федорова (1 полугодие 2014 г.). – Вып.2 (84). С.113

Список новых поступлений в фонд отдела прогнозирования и разви-
тия библиотечного дела Кемеровской областной научной библиотеки
им.В.Д.Федорова (2 полугодие 2014 г.). – Вып.4 (86).С.116

НАШИ АВТОРЫ

БАБАДЖАНОВА Светлана Владимировна, заведующая библиотекой с.Елыкаево ЦБС Кемеровского района

БАБУШКИНА Надежда, член Союза журналистов России

БАЩЕНКО Елена Михайловна, ведущий методист ЦБС г.Осинники

БЕСПАЛОВА Ольга Леонтьевна, преподаватель библиотечных дисциплин, заслуженный учитель РФ, выпускница библиотечного отделения Кемеровского областного колледжа культуры и искусств

КИНДИЧЕНКО Елена Николаевна, директор научно-технической библиотеки Кузбасского государственного технического университета им. Т.Ф. Горбачева

ЛИТВИНЕНКО Марина Николаевна, выпускница Кемеровского государственного университета культуры и искусств, зав. библиотекой семейного чтения «Радость» МИБС г. Кемерово

МАКЕЕВА Анна Николаевна, методист по работе с детьми ЦБС Кемеровского района

МАЛИНОВА Людмила Васильевна, ведущий методист по библиотечным технологиям Чебулинской МЦБ

- МАРТЫНОВА Елизавета Васильевна**, кандидат педагогических наук, доцент кафедры Технологии документальных коммуникаций Кемеровского государственного университета культуры и искусств
- ПЛЮЩЕВ Валерий Андреевич**, библиофил, журналист
- ПОЛОСИНА Ольга Афанасьевна**, заведующая организационно-методическим отделом РЦБС Новокузнецкого района
- САНКИНА Марина Александровна**, заведующая библиотекой ЦБС Гурьевского района
- СБИТНЕВА Галина Ивановна**, кандидат педагогических наук, доцент кафедры Технологии документальных коммуникаций Кемеровского государственного университета культуры и искусств
- СОКОЛОВА Валентина Георгиевна**, заведующая научно-методическим отделом научно-технической библиотеки Кузбасского государственного технического университета им.Т.Ф. Горбачева
- СТАРОДУБЦЕВА Лариса Вячеславовна**, главный библиотекарь методического отдела МИБС г.Кемерово
- ТИТАРЕНКО Родион**, корреспондент газеты «Киселевские вести»
- ХРОМОВА Елена Геннадьевна**, заведующая инновационно-методическим отделом ЦБС г.Белово
- ШИПАЧЕВА Светлана Николаевна**, заведующая методико-краеведческим отделом МЦРБ Ижморского района

СОДЕРЖАНИЕ

ОТ РЕДАКТОРА	3
ВУЗОВСКИЕ БИБЛИОТЕКИ.....	4
<i>Киндиченко Е.Н., Соколова В.Г.</i> Современное состояние и перспективы развития вузовских библиотек г.Кемерово	
	4
К 50-ЛЕТИЮ БИБЛИОТЕЧНОГО ОТДЕЛЕНИЯ КЕМЕРОВСКОГО ОБЛАСТНОГО КОЛЛЕДЖА КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ	16
<i>Беспалова О.Л.</i> «Учиться без пресыщения, просвещать без усталости...»	
	16
ИНТЕРВЬЮ С БИБЛИОТЕКАРЕМ	28
<i>Во главе информационных дел...</i>	
Интервью с заведующей библиотекой №1 Л.В. Валиуловой и заведующей библиотекой №8 Е.В. Мочаловой, ЦБС г.Белово	
	28
<i>«Островок доброты» в книжном море</i>	
Интервью с заведующей детской библиотекой «Островок доброты» МИБС г.Кемерово Л.А. Забелиной.....	
	35
<i>Размышления о профессии</i>	
Интервью с заведующей сельской библиотекой-филиалом РЦБС Новокузнецкого района Н.М. Марущенко	
	40
<i>Рыцари книги</i>	
Интервью с Беляевой Г.С., ЦБС Кемеровского района	
	45
<i>Лекарь человеческих душ</i>	
Интервью с главным библиотекарем ЦГБ г.Киселевск Н.К. Золотаревой.....	
	49
<i>«Главное в жизни – работа»</i>	
Интервью с заведующей Детской библиотекой ЦБС Ижморского района Т.М. Карпович	
	53

«Ты жизнь моя, судьба моя – библиотека»	
Интервью с библиотекарем Покровской сельской библиотеки-филиала №18 ЦБС Чебулинского района Л.Д. Криковцовой	58
На службе у детей	
Интервью с заместителем директора по работе с детьми ЦБС г.Осинники Т.Д. Алексеевой	63
С любовью в сердце, на пользу людям	
Интервью с заведующей Яснополянской библиотекой-филиалом №32 ЦБС Прокопьевского района Л.В. Дыба	70
КЕМЕРОВСКАЯ БИБЛИОТЕЧНАЯ ШКОЛА	83
<i>Мартынова Е.В., Санкина М.А.</i> Игровая деятельность как средство активизации чтения младших школьников (из опыта работы МБУ РЦБС Гурьевского района)	
	83
<i>Сбитнева Г.И., Литвиненко М.Н.</i> Проектная деятельность библиотек Кемеровской области.....	
	86
ПРАКТИКА РАБОТЫ ЦБС	96
<i>Стародубцева Л.В.</i> Библиотечное обслуживание детей с ограниченными физическими возможностями	
	96
<i>Макеева А.Н.</i> Одаренный или талантливый? Ребенок все равно остается ребенком	
	104
КРУГ ЧТЕНИЯ	110
<i>Плющев В.А.</i> Власть Соловецкая.....	
	110
Список новых поступлений в фонд отдела прогнозирования и развития библиотечного дела Кемеровской областной научной библиотеки им.В.Д.Федорова (2 полугодие 2014 г.).....	
	116
Указатель содержания сборника «Библиотечная жизнь Кузбасса» за 2014 год.....	
	119
НАШИ АВТОРЫ	125

Производственно-практическое издание
БИБЛИОТЕЧНАЯ ЖИЗНЬ КУЗБАССА
Сборник
Выпуск 4 (86)

Издается ежеквартально
Основан в январе 1993 года

Ответственный редактор выпуска
Четверикова Светлана Владимировна,
главный библиотекарь отдела прогнозирования и развития
библиотечного дела Кемеровской ОНБ им.В.Д. Федорова

*Подписано к печати 20.01.2015 г., Формат А5 148 х 210 мм,
Бумага Sveto Copy, Гарнитура Cambria, Печать оперативная.
7,6 уч.- изд. л. Тираж 70экз.*

Отпечатано в издательском отделе ГБУК КеМОНБ им. В. Д. Фёдорова

Адрес редакции: 650000, г. Кемерово, ул. Дзержинского, 19
Тел.: 8 (3842) 44-18-68, e-mail: met@kemrsl.ru
