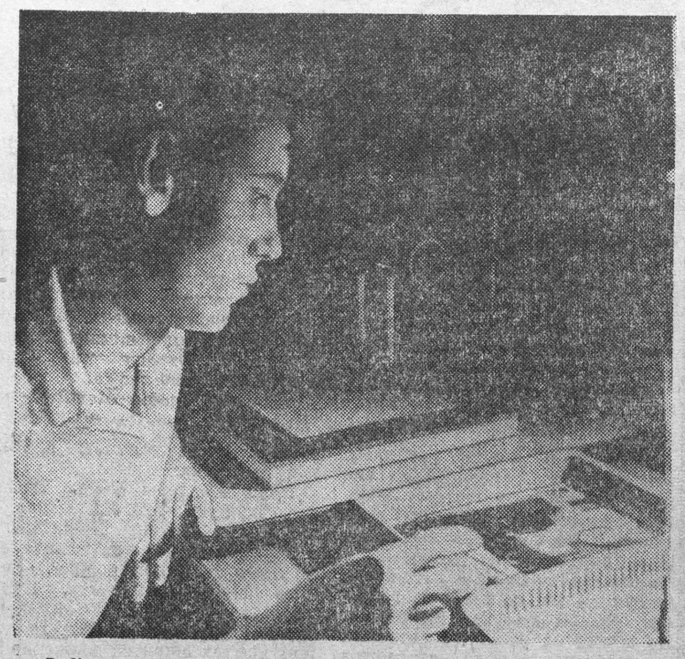

В Кемеровском горном институте создана организация фотолюбителей — фотохроника. На первом собрании фотолюбителей были поставлены задачи и цели фотохроники: отражать студенческую жизнь; обеспечивать газету «Горняк» фотоснимками, помогать партийной и комсомольской организациям в проведении различных мероприятий; проводить ежегодно художественные выставки.

Первые снимки были уже представлены на фотостендах, они имели успех.

М. СВИРИДЕНКО,
студент четвертого курса Кемеровского горного института.

На снимке: член фотохроники студент Анатолий Куимов в лаборатории.

Фото автора.

КРИТИКА И БИБЛИОГРАФИЯ

МУЖЕСТВЕННАЯ КНИГА

...По взгоркам, пригретым апрельским солнцем, вдоль реки Степной Бачат ковыляет-тащится бездорожьем горемычная подвода. Парой мосластых низкорослых лошаденок правит дед Федот — искалеченный шпицрутенами, бывший работный везет ребятишек в горные рекруты, в работы, на разборку руды. Старшим Артюшке с Тишкой — 10 да 12 лет, младшие Сенька с Пашкой и вовсе семилетки. Царевы горные работнички... У большеглазого Артюшки то и дело дергаются губы. От горя.

Старик ласково успокаивает его:

— Не кручинься, парень... Большой ведь... Товарищки вон впервой из деревни, а молодцами.

Федот указывает на спящих, но в этот момент оба «молодца» вдруг ударились в рев.

Ма-а-а-ма-а!

— Ну вот, — засокрушался старик. — Пошли секи ходуном... Все было ладно, пока спали.

— Да-а, мы не спали, а только лежали с зажмуренными глазами, — утирают те кулаками слезы. Щеки их покрываются грязными разводами.

Смуглолицый остроносый Сеня Трушин, неуловимо схожий с галчонком, кивает на товарища:

— Паш говорит, что, если зажмуриться, дом свой увидишь, мамку...

— ...Работные, — с горечью думает Федот. — Самые годы в бабки играть, а не камни ворочать... Эх вы, горные рекруты...

Так начинается новая книга Виталия Рехлова «Серебряный рудник»*), сразу вводя читателя в давний, почти фантастично-невероятный и жутко достоверный мир нашего прошлого.

...Разбирают руду ребятишки и учатся разбираться в людях, в жизни. Умело, без излишнего нажима, с большим тактом рисует писатель становление характеров маленьких людей в условиях, почти убийственных даже для взрослых и вовсе уж гибельных для детей. И, пожалуй, самая большая заслуга писателя в том, что художественно достоверно, жизненно правдиво показал он, как эта жизнь убивала души слабых, эгоистичных и закаляла в борьбе и для борьбы честных и сильных. Ребятишки презирают не только несчастного маленького Монкунаушника, что готов выдавать друзей с испугу, или Пантея — Прыща, что пошел в отца-переветчика и фискала, но ненавидят и его отца — Сидора Зобачева, который как-то уж подозрительно быстро оброс хозяйством на руднике, хоть и сам из мужиков.

Учатся ребятишки отличать «богатимую» руду от пустой породы или обманки и настоящих, пусть и бесправных людей от подонков-доносчиков, отчаявшихся от бесхребетных и сильных от отчаянных.

Им есть у кого учиться. Бит, калечен дед Федот, много раз прогнанный сквозь строй, согнут весь, а душа у него прямая, светлая, и сколько же в ней деятельной любви к людям! Это он помогает беглому Ваньке Сохранову и его товарищам, разоблачает доносчиков Михеича и Сидора Зобачева. Он организует побег каторжных из глухого орта, да не только побег из шахты, а и укрытие их в тайге, и снабжает их продуктами. Дед Федот очень удался автору.

Внешне страшен на первый взгляд Шиш, каторжник, пугачевец, человек неистовой ненависти к угнетателям, но и он — человечен, и ненависть его не слепа, деятельна, направлена на борьбу за лучшую долю, за свободу — не для себя, для людей. Не в их ли борьбе дальние корни потрясающей отваги будущих подпольщиков, самоотверженности революционеров и партизан гражданской и Великой Отечественной войн? Ведь ни Шишу, ни деду Федоту ничего не надо самим — стары, немощны, доживать бы потихоньку, чтобы малость быть сытым, да не быть битым. А какая неукротимая сила духа, жажда борьбы, любовь к жизни горит в них! Автор не говорит об этом прямо, но сама собой как-то выкристаллизовывается мысль, что эту детвору, а потом и подростков воспитывают своим примером старики.

Вырастают горные рекруты в горных солдат, и какими людьми вырастают: ни униженности, ни забитости — сильные, гордые люди светлой души. Говорят они: «Звание работного человека в чистоте содержим!» И ребятишки повторяют за ними эти слова, учась ценить свое рабочее умение даже и в подневольном труде!

Нет, книга вовсе не благополучна: в ней гибнут сильные люди, калечатся душевно слабые, и безнадежны даже удачные побеги, ибо из своего века даже в книге не убежишь. В книге нет искусственного оптимизма, но она не беспросветна, она — светла.

Виталий Рехлов дает широкую картину труда горняков и заводских рабочих людей, даже представление о технологии этого труда, картину быта и обычаев, скупую по колориту, но предельно точную исторически, по большому счету правдивую. Но главное для него — правда характеров, правда жизни человеческой, и, по-моему, он превосходно передал эту правду. Жаль, что автор вроде как-то излишне скуп на краски пейзажа, на эмоции персонажей, вернее, на яркость и тонкость их передачи, да и на свои, авторские эмоции. Книга не проиграла бы в точности и внутренней сдержанности, но выиграла бы от многокрасочности природы, промышленного пейзажа, от большей драматичности схваток героев — буквальных и психологических...

Впрочем, это уже мое личное, и вряд ли полезно требовать от писателя быть таким-то и таким-то, если он самостоятелен и оригинален.

А Виталий Рехлов и вполне самостоятелен, и вполне оригинален. Это было видно уже по первой его исторической повести о Михайле Волкове, первооткрывателе кузнецкого угля, и это подтвердилось его новыми повестями. Очень хочу порекомендовать эту книгу не только детям и юношеству, которым она будет очень полезна, но и взрослому читателю.

Это — умная, исторически точная книга о малоизвестном периоде в жизни нашего государства, но дело не только в этом.

Это — мужественная книга, потому что она рассказывает о русских людях, что сумели остаться людьми в зверино-жестоких условиях бесправия, насилия, убивающе-тяжелого труда.

Это — книга о русском характере, о его истоках, откуда есть пошел нынешний советский человек, творец Октября, победитель фашизма, выстоявший в голодном труде разрухи, в лагерях смерти и на боевых рубежах войны, в великом труде восстановления и становления.

Мы — не Иваны, не помнящие родства. У нас крепкие корни, славные предки. Рабочие предки. Бойцы духа. Это — мужественная книга еще и потому, что ее создал человек, больше двадцати лет прикованный к постели, в тяжких мучениях сумевший не только остаться мягким, деликатным, влюбленным в жизнь человеком, но — без всякой скидки на положение! — сумевший стать настоящим писателем.

Вл. ИЗМАЙЛОВ.

*) В. Рехлов. «Серебряный рудник». Кемеровское книжное издательство. 1965 г.

ЧЕРЕЗ ГОДЫ, ЧЕРЕЗ РАССТОЯНИЯ...

Недавно к начальнику отделения милиции города Калтана вошел взволнованный посетитель:

— Мне хочется выразить сердечную благодарность за то, что вы разыскали нашего сына. Ведь прошло так много времени.

Долгих 35 лет ничего не знал Леонтий Николаевич Грушанский о своем сыне Николае. Пятилетний малыш потерялся, когда они с Украины ехали в Сибирь. Два года назад Грушанский пришел со своей бедой в милицию. Долгая и трудная работа предстояла начальнику паспортного стола А. А. Цыганковой. У отца и матери Николая память уже успела стереть какие-то важные детали, а сообщенные сведения были скудны и даже противоречивы. Но упорство милиции победило и годы, и расстояния. Сын Грушанских нашелся в Коми АССР. У него оказалась иной не только фамилия, но также имя и отчество.

Пройдет немного времени, и в Калтане состоится радостная встреча. Николай Леонтьевич Грушанский не по своей воле на многие годы ставший Виктором Павловичем Ненашевым, со своей семьей решил навсегда приехать к своим родителям.

Б. БОРИСОВ.

ДЕНЬГИ ЗАГЛУШИЛИ СОВЕСТЬ

Они не занимались приписками и не пред'являли «липовых» нарядов, но тем не менее из государственной кассы переполучили десятки тысяч рублей. Как же так произошло?

Пенсионер Петр Максимович Логинов проработал в Кемеровском отделении треста «Запсибгеологоуправления» с апреля 1964 г. по 31 января 1965 года. Конечно, не безвозмездно. Однако он не поставил об этом в известность райсобес Центрального района г. Кемерова, и все это время наряду с зарплатой преспокойно получал полностью пенсию.

Совесть променял на деньги не один Логинов. Вот далеко не полный перечень пенсионеров, переполучивших деньги из государственной кассы: Н. Н. Лебедев, работающий в тресте «Кемеровожилстрой», Е. А. Пищерский («Кемеровотрансдорстрой»), А. С. Ковтунов (завод «Кузбассэлектромотор»), В. С. Шелковников (6-е домоуправление горжилуправления)...

Если подсчитать переплату только по Центральному отделу социального обеспечения, то получается внушительная сумма.

Принимая на работу пенсионера, работник отдела кадров предприятия обязан сообщать об этом в отдел социального обеспечения. Но, к сожалению, не все делают это. Потому-то не пресекаются незаконные действия пенсионеров, вступающих в сделку со своей совестью.

П. КОРОЛЬКОВ,
С. ТЕЛЕПОВ.

ПИСЬМО НА МОНЕТЕ

Это письмо из шестидесяти слов написано на десятикопеечной монете. Такое оригинальное приветствие прислал кисловодскому музею краеведения известный уральский умелец А. М. Сысолятин. В письме, которое разместилось на монете, гравер поздравляет жителей Кисловодска с большим событием в культурной жизни города — открытием краеведческого музея.

(Корр. ТАСС).

СПОРТ — СПОРТ — СПОРТ — СПОРТ — СПОРТ — СПОРТ — СПОРТ — СПОРТ — СПОРТ — СПОРТ — СПОРТ

Горячая пора наступила в детской спортивной школе Ленинска-Кузнецкого. После того, как ребята выиграли первенство Союза, они еще серьезнее стали относиться к тренировке. Звание чемпионов обязывает. Сейчас юные спортсмены готовятся к первенству РСФСР.

На снимке вы видите момент тренировки. Внимательно следит тренер И. Маменьев за каждым движением своего питомца — призера первенства страны Володи Фогеля. Фото **Э. Эттингера.**

СОВЕТСКИЕ ШАХМАТИСТЫ — ЧЕМПИОНЫ ЕВРОПЫ

БОННН, 16 июня. (ТАСС). Сегодня в Гамбурге закончился последний, десятый тур финала командного первенства Европы по шахматам. Советская команда встретилась с голландской и, победив со счетом 7,5:2,5 и набрав 66 очков, стала чемпионом Европы 1965 года, независимо от результатов других поединков турнира и доигрывания неоконченных партий.

В последнем туре чемпион мира Петросян победил Доннера, Штейн — Вангета. Тайманов нанес поражение голландцу Рее, а Лутиков — Хартуху. Смыслов одержал победу над Зюидема. Пять партий закончились вничью: Барендрект — Бронштейн, Лангевет — Корчной, Хеннеберке — Крогиус, Лейн — Вингарден и Авербах — Бредвуд.

Корреспондент ТАСС связался по телефону с гроссмейстером Н. Крогиусом и попросил его прокомментировать закончившиеся соревнования. «В Гамбурге, — сказал Н. В. Крогиус, — советская команда в третий раз стала чемпионом континента. До этого мы завоевывали первенство Европы по шахматам в 1957 и в 1961 годах. Соревнования в Гамбурге еще раз показали, что советские шахматисты остаются сильнейшими. Все наши участники вложили свою лепту в общую «копилку» победы, но особенно следует отметить успешное выступление чемпиона мира Тиграна Петросяна, чемпиона СССР Виктора Корчного, гроссмейстера Юрия Авербаха, а также дебютантов нашей сборной — мастеров Анатолия Лейна из Ленинграда и Анатолия Лутикова из Тирасполя.

Были у нас и огорчения. Советские шахматисты проиграли матч команде Венгрии. Этот результат говорит о быстром росте мастерства зарубежных шахматистов, особенно в социалистических странах. Отлично показали себя в европейском турнире молодые шахматисты, такие, как чемпион Румынии Флоин Георгиу, венгерский мастер Геза Форинтош, Гельмут Пфлегер из ФРГ и другие.

Итак, чемпионат Европы завершен, и почетный кубок вновь возвращается в Москву. Гроссмейстер Александр Котов как-то сказал в шутку, что кубки Европы и мира получили в Центральном шахматном клубе СССР «постоянную прописку». Будем надеяться, что в последующих шахматных боях советские шахматисты не изменят этой хорошей традиции».

АУТСАЙДЕРЫ МЕНЯЮТСЯ МЕСТАМИ

Это была встреча аутсайдеров. Выиграв на своем поле у футболистов «Ростсельмаша» со счетом 2:1, фрунзенская «Алга» покинула последнее место в турнирной таблице второй подгруппы. Ростовчане потерпели восьмое поражение в чемпионате.

«Днепр» принимал «Кубань». Единственный гол, забитый в ворота краснодарцев, принес два ценных очка днепропетровцам, уверенно идущим на втором месте. А вот армейцы Новосибирска не смогли одолеть гостей — рижскую «Даугаву». Игра, проходившая в сильную жару, закончилась мирно — 0:0.

В тот же вечер, в среду, свердловский «Уралмаш», единоличный лидер первой подгруппы, проигрывая в Челябинске (1:2), свел вничью матч с «Локомотивом» — 2:2. Полюбовно разошлись в Караганде «Шахтер» и горьковская «Волга» — 1:1.

(ТАСС).

С ПОБЕДОЙ, БОРЦЫ!

Выступая в Душанбе на зональном первенстве СССР по классической борьбе, трое студентов Сибирского металлургического института — мастера спорта Вениамин Волков, Юрий Ненашев и Валентин Оленик выиграли первые места в своих весовых категориях и завоевали право бороться в финале за звание чемпиона Советского Союза.

И. СЕРГЕЕВ.

ПОГОДА

Синоптики сообщают: 19—20 июня по области ожидается переменная облачность без осадков; ветер западный 12—15 метров в секунду. Температура ночью 8—13, днем 18—23 градуса тепла.

РАДИО

19 ИЮНЯ

Из цикла «Люди советской деревни» (8-20). Радиопостановка для детей «Помогите Кубусу» (9-30). Новости, репортаж, интервью (17-00). Радиожурнал «Край родной» (17-15).

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

19 ИЮНЯ

Шахматный матч Кемерово — Красноярск (18-00). «Укрощение строптивой» — спектакль Большого театра (18-15). Для школьников. «Мальчишки, для вас!» (19-20). Для малышей. Мультипликационный фильм (19-50). Международное обозрение (20-20). «Во всем мире» — кинохроника (20-35). «Поезд милосердия» — художественный фильм (20-45). Эстрадный концерт (22-15).

Редактор
Н. Я. ТРОИЦКИЙ.

В ТЕАТРАХ И КИНО

ГАСТРОЛИ ТОМСКОГО ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА (в помещении областного драматического театра им. Луначарского).
18 и 19 июня — СОЛЬ ЗЕМЛИ. Начало в 7 час. 30 мин.

Кинотеатр «МОСКВА».
1. Журнал «Советский спорт» № 2. Новый художественный фильм ЛУШКА — производство Киевской киностудии (9, 10-50, 12-40, 2-30, 4-20, 6-10, 8, 9-50). 2. Журнал «Новости строительства» № 1. ЖИЛИ-БЫЛИ СТАРИК СО СТАРУХОЙ — обе серии (9, 11-30, 2, 4-30, 7, 9-30).

Летний КИНОТЕАТР.
«Фитиль» № 4. ЗАЯЧИК (4-30, 6-20, 8-10, 10).

Кинотеатр «КОСМОС».
1. ЦВЕТОК В ПЫЛИ — обе серии (9, 12, 3, 6, 9 — дети до 16 лет не допускаются). 2. ЦВЕТОК В ПЫЛИ (9-30, 12-30, 3-30, 6-30, 9-30).

Кинотеатр «ПИОНЕР».
ТРУДНЫЕ ДЕТИ (9, 11, 12-40, 2-20, 4, 5-40). РАПСОДИЯ (7-30, 9-30).

Кинотеатр «ОКТЯБРЬ».
ЮНГА СО ШХУНЫ «КОЛУМБ» (10, 2). ЛИСЫ ЛЯСКИ (12, 4, 6, 8, 10 — дети до 16 лет не допускаются).

Кинотеатр «МЕТАЛЛУРГ».
ЛЯГУШОНОК ИЩЕТ ПАПУ (10). ТРИ МУШКЕТЕРА — обе серии (12, 4, 8).

Кинотеатр «ПРОГРЕСС».
СЛЕД В ОКЕАНЕ (10, 12, 2, 4 5-50, 7-40, 9-30).

Кинотеатр «ЛУЧ».
СЛЕД В ОКЕАНЕ (10, 11-40, 1-20, 3, 4-30, 6-20, 8, 10). ИСТОРИЯ ОДНОЙ МЕДАЛИ (дополнительно к сеансу в 10 час).

Кинотеатр «КОМСОМОЛЕЦ».
ГДЕ ТЫ ТЕПЕРЬ, МАКСИМ? (4, 6, 8, 10).

Дворец культуры СТРОИТЕЛЕЙ.
НЕВИДИМАЯ АРМИЯ (5-30, 7-30, 9-30)

Дом культуры ХИМКОМБИНАТА.
СЕМЬ НЕВЕСТ ДЛЯ СЕМИ БРАТЬЕВ (5, 7, 9).

Дом культуры ШАХТЕРОВ.
Новая кинуповесть СУМКА, ПОЛНАЯ СЕРДЕЦ (4, 6, 8, 10). НА БЕРЕГАХ ОКИ (к сеансу в 10 часов).

Клуб КОКСОХИМЗАВОДА.
ГАЛАПАГОС (3). ЧЕЛОВЕК С ФОТОГРАФИИ (5, 7, 9).

Клуб ГРЭС.
ЦИРК (3, 5-15, 7-10, 9).

Клуб АВТОМОБИЛИСТОВ.
ГДЕ ТЫ, МОЯ ЗУЛЬФИЯ? (5-20, 7, 9).

27 ИЮНЯ В г. ЧЕЛЯБИНСКЕ СОСТОИТСЯ ТИРАЖ ВЫИГРЫШЕЙ

ДЕНЕЖНО-ВЕЩЕВОЙ ЛОТЕРЕИ 1965 ГОДА

(4-го ВЫПУСКА).

По лотерейному билету за 30 копеек можно выиграть: автомобили «Москвич», «Запорожец», мотоциклы «Планета», «Урал», холодильник, стиральную машину, велосипед и другие ценные вещи, а также разыгрываются денежные выигрыши в 1,15, 20, 50, 75 и 100 рублей.

Лотерейные билеты продаются в сберегательных кассах, магазинах, кинотеатрах, театрах, предприятиях связи, на вокзалах и в киосках «Союзпечати».

ГРАЖДАНЕ! Не откладывайте покупку билетов на последние дни.

ПРИОБРЕТАЙТЕ ЛОТЕРЕЙНЫЕ БИЛЕТЫ 4-го ВЫПУСКА.

МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ
об'являет прием студентов
в специальную Кемеровскую группу
на отделение технических библиотек

Прием заявлений с 1 июня по 1 июля. Заявления подаются на имя ректора института с приложением документа о среднем образовании (в подлиннике), автобиографии, характеристики, справки с места работы, медицинской справки № 286, четырех фотокарточек. Вступительные экзамены проводятся с 1 июля по 10 июля — по русскому языку и литературе (письменно и устно), истории СССР.

Адрес: г. Кемерово, 99, ул. Кузнецкая, 34, ЦНТБ совнархоза.

Специализированное производственно-техническое предприятие «ЭНЕРГОРЕМНАЛАДКА» КУЗБАССКОГО СОВНАРХОЗА ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ СПЕЦИАЛИСТОВ
(имеющих производственный опыт работы).

ИНЖЕНЕРОВ и **ТЕХНИКОВ: электриков, теплотехников, химиков-энергетиков, по КИП и автоматике, сантехников,** знакомых с эксплуатацией вентиляционных установок.

Оклады в пределах 110—180 руб. в месяц с премиальной доплатой до 40 процентов.

Работа связана с командировками в пределах Кузбасского совнархоза.

Принятые на работу жилплощадью обеспечиваются на общих основаниях.

Обращаться: г. Кемерово, ул. 1-я Лесокомбинатовская, 10-а, предприятие «Энергоремналадка». Телефон 90-2-65.

КЕМЕРОВСКИЙ ДОМ МОДЕЛЕЙ
для демонстрации новых фасонов
ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ

женщин, которые носят размеры одежды №№ 46, 48, 54, 58;

девочек, которые носят размеры одежды №№ 26, 30, 34, 38, 40.

Обращаться: г. Кемерово, ул. Гагарина, 40-а. Тел. 3-31-42 и 3-31-16.

Гусев Владимир Петрович, прож. в г. Кемерове, по ул. Красноармейской 105, кв. 21, возбуждает дело о расторжении брака с Гусевой Валентиной Петровной, прож. в г. Кемерове по ул. Пионерской, 16, кв. 2.

Дело будет слушаться в нарсуде Центрального района г. Кемерова.

Хлопунов Павел Тимофеевич, прож. по ул. У. Громовой, 11, кв. 13, возбуждает дело о расторжении брака с Хлопуновой Зинаидой Андреевной, прож. по ул. У. Громовой, 11, кв. 13.

Дело будет слушаться в нарсуде Центрального района г. Кемерова.

В ЗЕЛЕНОМ ТЕАТРЕ КЕМЕРОВСКОГО ГОРОДСКОГО САДА
19—20 июня
большой эстрадный концерт.
Начало в 9 часов вечера.

НОВОКУЗНЕЦКОЕ ШКОЛЬНОЕ ПЕДУЧИЛИЩЕ
ОБ'ЯВЛЯЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ
на 1965—66 учебный год.
ШКОЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ ГОТОВИТ
учителей начальных классов.

Прием на базе восьмилетнего образования, срок обучения три года.

Экзамены с 5 по 20 августа, по следующим предметам: диктант, русский язык и литература (устно), арифметика, проверка музыкального слуха.

МУЗЫКАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ ГОТОВИТ
учителей пения для общеобразовательных школ.

Прием на базе восьмилетнего образования, срок обучения четыре года.

Экзамены с 1 по 5 июля, по следующим предметам: диктант, русский язык и литература (устно), по специальности (проверка музыкальных данных).

Общежития училище не имеет.

К заявлению прилагаются свидетельство об образовании, медицинская справка, автобиография, три фотокарточки.

Адрес: г. Новокузнецк, 26, ул. Мичурина, педучилище.

ТРЕБУЮТСЯ:

КЕМЕРОВСКОЙ АВТОРЕМОНТНОЙ МАСТЕРСКОЙ срочно — **токарь, технолог** автомобильного транспорта, **мастер** моторного цеха, **разнорабочий** (оклад 80 руб). **слесари** по ремонту двигателей ГАЗ-51, **автоэлектрик.**

Обращаться: г. Кемерово, ул. Новгородская, 1, тел. 5-57-77.

КЕМЕРОВСКОМУ ДОМОСТРОИТЕЛЬНОМУ КОМБИНАТУ на постоянную работу — **бетонщики, плотники, каменщики, жестянщики, мотористы** дорожных катков, **грузчики, рабочие** по благоустройству, **мозаичники, слесари, крановщики.**

Обращаться в отдел кадров. Проезд автобусами 16, 31, 30, остановка «ЖБС».

ЦЭММ ТРЕСТА «КЕМЕРОВОУГОЛЬ» — **токари** (4-6-го разрядов), **строгальщики** (5-го разряда), **бензорезчики** и **электросварщики** (4-5-го разрядов) **слесари-инструментальщики** (6-7-го разрядов), **слесари-котельщики** по ремонту промышленного оборудования (4-6-го разрядов), **разнорабочие.**

Адрес: г. Кемерово, ул. Шахтерская, 2.

УПРАВЛЕНИЮ «КУЗБАССПЕЦЭНЕРГОМОНТАЖ» на строительство Беловской ГРЭС электрических станций Южного Урала и Башкирии — дипломированные **газоэлектросварщики,** квалифицированные **слесари-монтажники** по монтажу металлоконструкций и сборного железобетона.

Оплата сдельно-премиальная, выплачиваются командировочные за время нахождения на строительствах. Одинокие обеспечиваются общежитием.

Обращаться: г. Кемерово, ул. Кузнецкая, 7, в отдел кадров.

ДЕРЕВООБРАБАТЫВАЮЩЕМУ ЗАВОДУ треста «Железобетонстрой» на постоянную работу срочно — **автокрановщики** (для работы по выгрузке леса из воды) с оплатой согласно штатному расписанию, **рамщики, стропольщики, слесари,** знающие оборудование по деревообработке, **рабочие** мужчины и женщины для работы в цехе лесопиления. Оплата сдельно-премиальная.

Обращаться в отдел кадров ДОЗа (автобус № 31, остановка «ЖБС»).

АВТОКОЛОННАМ №№ 1 и 2 автотранспортного хозяйства «Кузбассэнерго» на постоянную работу в г. Кемерове — **водители** автомашин, **автокрановщики, автослесари** и **жестянщики.**

Обращаться: ул. Станционная, 17 в отдел кадров.

КЕМЕРОВСКОМУ ФИЛИАЛУ ПРОЕКТНОГО ИНСТИТУТА Алтайгипросельхозстрой — **инженеры** и **техники-электрики, архитекторы, строители, теплотехники** по водопроводу и канализации, **топографы.**

Адрес: г. Кемерово, ул. Вокзальная, 95, тел. 2-20-24.

КЕМЕРОВСКОМУ ГОРМОЛЗАВОДУ — **инженеры-технологи** и **техники-технологи** молочной промышленности на должности сменных технологов, сменных мастеров гормолзавода и низовой сети.

Обращаться: ул. Вокзальная, № 111.

КЕМЕРОВСКОЙ ОБЛАСТНОЙ ТОРГОВОЙ БАЗЕ «РОСОБУВЬТОРГ» — **старший бухгалтер, юрисконсульт.**

Обращаться: г. Кемерово, 2-й участок АТЗ, автобус № 4 (конечная остановка). База «Рособувьторг».

Наш адрес: г. Кемерово, ул. Трудовая, 64; **телефоны:** редактора 6-61-54, приемной 6-69-74, заместителей редактора 6-70-82 и 6-65-74, ответственного секретаря 6-68-81, зам. ответственного секретаря 6-65-63, отделов редакции: партийной жизни 6-61-83, пропаганды 6-66-73, промышленного 6-69-44 и 6-63-02, сельского хозяйства 6-67-82, советского строительства и быта 6-64-84, строительного 6-67-46, культуры 6-62-01, писем и рабселькоров 6-60-72, информации 6-62-37, об'явлений 6-68-72, фотокорреспондентов 6-69-74, общественной приемной 6-66-52, бухгалтерии 6-68-72, директора типографии 5-59-46.

ОП03329. Типография «Кузбасс» управления по печати. Тираж 155.000 экз. Заказ № 1934.